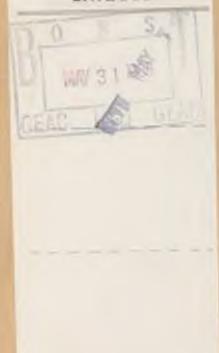




DATE DUE



Salih, Izz al-Din Kitab thimar al-adable bolagoot le el chrob (تألِف) الادب الفاضل والارب الكامل ال- عن الدين افندي صالح (َ مَنْوَقَ العَلِيمِ مُحَنَّوَ ثَلَّةً لَامُؤَّافُ } التزم طبعه أحمد افتدي سليمان الطبعة الثانية عصر المحروسة سنة ١٩٠٧

Hear East المقليم (يم الدارحن الرحيم) العمد الله تعالى سبيل الاجابة والصلاة والسلام على بيه عنوان النجابة (وبعد) فلما كان كل جبل من البشر عنوان ما قبله . ومقدمة ما يعدم . اجهدت غسى واستمطرت قربحتي فقادني لتأليف هذه الرسالة فان ادركت المواب. كانسة من الملك 6075 1903 الوهاب -535 Or X

مقامة أدبية . في وصف لية اجتماعية ومثلة شمسية قال هشام حدثني الازهري قا :

هتف بي الشوق لريارة بعص الخلاق وهزتني اربحيه الآمال انشنيف سمى يعنود الجان فاجبته وخرجت من منزلي حيما سل الصبح من غمد الظلام سينه ، وفتح الافق عن حدقة الشمس طرقه ومازلت اجول حتى وصلت السير بالسرى فوجدت في المتندى كثيراً من القضلاه ، فسررت حين جمتني واباع لحمة الاخاد، في شيان اولي جماسة وسياحه الطيقي السجابا فسيحى الساحه ، ومن غزلان حسان تمنطقوا بإلحال وتوشعوا بوساد الكيال بشنون عن كثبان ويتايلون بإلحال وتوشعوا بوساد الكيال بشنون عن كثبان ويتايلون للحين البان ، وقد ترامت غدائر عملي الاقدام ، لتشفع لاولي الحوى والهيام ، ولولا المجد والقضائل الاصبح مثلي اسير الحائل الحائل

واني لاستحيي من المجد ان ارى حليف غوان ٍ او أليف الهاني على انتيمن قوم ولا فخر حملهم الغرام، وديدنهم الهيام فا ترى منهم الا في المحية نائراً. ولا في الصبابة الا شاعراً عن قوم تذبها الاعين النج لل على النا تذيب الحديدا

فاخذا تتباذب اطراف الحديث . من قديم وحديث وينا نعن على هذا الحال اذ تابدت النبوم وارخت الستور على النجوم . واكفهر وجه الساء وارسلت على الارض الماء

41

قلها رأى الاصحاب ان المطر سبتند في هذا اللبل الحالات المتطوا هوادج المودة قاصدين منازلهم فيقيت مع صاحب الدار ، ومن تحلى عن النسيار ، واخذنا نقضي ليلتنا الليلاء بالحاديث وقصائد عراء ، الى ان اومض البرق وارعد الرعد فقلت لا شك ان ليلتنا ماطره ، وسحها لا ريب غامره ، فاذنوا لي بالرحيل وارفقوني بزميل ، فقال جهور الحاضرين فاذنوا لي بالرحيل وارفقوني بزميل ، فقال جهور الحاضرين وبلقاء المتكلمين ، من البرق لا تهلع ، ومن السحب لا تجزع قان البرق خلب والسحاب سحابة صيف عن قريت نقشع ، فلما لم انثن عن المقصود ، ارفقني المحب الودود ، مجارية عدراء فلها لم انثن عن المقصود ، ارفقني المحب الودود ، مجارية عدراء

ترفل في حلة خضراء. صبورة على السير، أسرع نارة وترفد آونة من غير ضير في بدها اساور من ذهب، وعلى راسها ناج من فضة قذى مني به المجب ، فاخذت تثن من المسير انين المشاق ، تجرعوا صاب القراق . ولم يزل يزداد اليمها ويعلو نحيبها . حتى دعتني دواعي الصحبة . وعوامل ألهبة لانقاذها من هذه الوطة ، فرقمت اعلامها ، وكشفت عن ثبابها . قوقمت عيني على ساق رقبق وقد رشيق . وصدر بانت عروقه من شدة الجوى . وجمع قد اتحله الهوى وتلتى الماشقين لهم قلوب براهاالشوق لو نفخوا لظاروا فل اشتد منها الحيل - الحد الويل تحدر اتحدار السيل. قضمتني الى صدرها ووقتني بثوبها الى ان بلغت المنزل. والسيل عني بمعزل - فجلست استريح من التعب الذي اوهنتي واستدقى. من الغر الذي اتميني . واذا بصاحبتي اصابتها حمى قارتمشت . ومن شدة الالم بكت . فحركني عامل الشفقة الى مقابلة الاحسان بالاحسان . فمسحت د.وعها وخنفت ثبابها واصلحت شأنها فنجت من مخالب الداء ونشطت 1

بدا

2.

4

1 N

. a

ار ن گوره

-

من عقال العناء _ فحمدت الله الذي صرف عنها البأ- ا • ومن عليها بالشفاء • والنبت على سيدها حبت ارفقني بها. فاسبلت على ستارها • ووقتني من غو ائل الامطار بحبراتها - ادام الله عزد ولا احرمنا جوده وكرمه آمين

4

4

1

قال هشام حدثتي الله في الزيات قال:

اجتمعت بشيخ من اهالي الريف قد القلت كاعله الاحزان والشجول ، وحلت ظهره مصائب السجون ، في ساحة احدى المحاكم في الاسكندرية وحين سالته عن حاله قال

انى ساخط على هذا الفدر الذي اوصد فى وجهي ابواب العلى ولم يترك لى سبيلاً للصعود الى قمة المجد حتى اكون زعيم فومي واستاذ عشيرتي التي اليهم جواهر العلوم وارسل عليهم انوار المعرفة واعلمهم كيف تكون الحياة المعادش وادلهم على السعادة التي يطأونها بارجلهم وهم بحسبونها فوق رؤومهم طائرة في الفضاء ولكن ذنبي الى الطبيعة اني فقير وحياتي كلها معقوفة بالتعاسة والشفاء، وقد كتب على الفقير الن يقفي

عمره في خصام وشقاق مع امثاله الفقرا فكان الدهر لم يكفه ما انزل عليهم من انواع الرزايا والمحن حتى حكم فيهم شياطين الضغائن فتراهم في نزاع دائم وخصام مستسر يتزاهمون على موارد المبش تزاهم الجياع على القصاع لان مرارة المبشة التي يتجرعها هؤلاء النصاء تدفعهم الى التسرع في الغضب لاقل شيء ولذلك ترى ساحات المحاكم في صباح كل يوم تموج بجموعهم فضافت بهم السجون وملت من كثرة ترددهم عليها ان كثيرين من الناس بمرون بنا ونحن محتشدون في ساحة المحكمة فينظرون الى حالتنا نظرات مجردة من التأمل ساحة المحكمة فينظرون الى حالتنا نظرات مجردة من التأمل ويضحكون الضوضائنا وقذارة ملابسنا ويسخطون على الوياء الذي لا محصد جموعنا فيريح العالم من شرورنا

فيا ابناء النمدن والعلم نحن ابنا. الطبيعة والجهل وحياتنا فوضى لا نظام لها كأننا من بقايا الاعصر الاولى بتغلب فوبنا على ضعيفنا ويلجأ ضعيفنا الى الحيل والخداع والكذب والنفاق لبحافظ موقفه امام ذلك القوي الجبار فلا تلومونا والتمسوا لنا عذراً فائنا اموات في اجاد احياء ، الناغر هون في بحر ية ي

يكن ال

2174

41

-

وودان

10

من الجهل لا نعرف له ميناً ، انكم لا تعرفون شيئاً عن حالتنا التعيسة وانما يتصورها كتابكم وسفراؤكم ويؤدونها البكم عن طريق التصور فتصل الى الأمانكم وهي قد تحوات الى عكس الحقيقة ، فهل نسينم النا ابناء ام واحدة فالفرق بيننا وبينكم أنكم على ونحن جهلاً

اننا على ثقة من ان اقلام المدالة هي التي كتبت هذا الفانون الذي يخفده الحكام قامدة بدون عليها عقامنا والت هولا الحكام قوم كرام ولكن ذلك لم يخص من طغياننا ومفاسدنا لان دراطة عنولنا وصعف مداركنا بصوران لنا ال هذا المدل الذي يستعملونه الدبنا هو ظلم مبين ولدلك نريد في شرورنا كالمهر الذي لا يزيد بالسباط الاحرانا ، فال كانت هذه السجون لم تخلق الا لاده لنا قاننا نتاقاها بصدور وحبيه وندخلها يسلام آمنين ، فضعوا في ابدينا وارجلنا الاعلال واطرحونا في ظلمانيا المدلحمة المل هذه المذابات المؤلمة نمت قينا روح النوبية والنهذيب ونوسل علينا انواز المالوم فنفتح اعيننا ونقرأ آبات المعرفة مكتوبة باحرف من المالوم فنفتح اعيننا ونقرأ آبات المعرفة مكتوبة باحرف من

الصبة على حدر ل هدد السعول مضمة

عرف البحوق وعرفتي فلوكان لحدوم السنة باصفة سكت من طول ترددي عليم . دخاتها لاول مرة جاهلاً عاماً وغرجت منه لآخر مرة عام ماهر كان يب لمكر . و الده أمثن ما كان يلق في من دروس الكلاب و لحد ع لأن يسجو إبل عندما كالو الحلسول ومحدثون الصهم المصآ عن حر ثمهم و آله م وه، توه في حياته من بدائد الحيل والوغات كان صبي اليم الصفاء أنام وحلط كالامهم هـ الحديد عدام من تريدون من هولاً المسجد اين سو " كان اجتبيااوهطنياً منبكه عني دمه مه فو ي حيد وبحسون ن حدثًا كمرًا في حادثهم وكثراً ماكرة القدواي حكماً و كل م يحدث يا م مكت دارًا قص لمم الأعدل ولامناف فلزول ماوقم ينهمان الخلاف وهناعل ت حلمة فتمود عرفة عمكة

٢

3

,

-

J

, J

حيأة الأديب

في هشم حدثي حسين عباد فان

حس يُ في عض النو دي رحل من لريف حسن الرواز له مد معتدل القوم لا كاد محيط به المكر لما حار من حل و حرزس كه ل و وعد السلام قدم له عالة لريارة الراه ورحمت به و ردت ن حادثه في صابحة الفلاحة ، فسناتي الجمعيا ى الكلادوماداي ويصانة اكسانة فرأنه نسط كا" ــ الرساد وعمد لادب علم عي رسان فقد متيمات د ورم. او د ومجب في غير حرم ، ولاديب بكدح ويكسى بمن يقصي ال غاجة ، وبو و حرب دلة مع لايم، وعراك وحصه . إلى. مه دهر و لانوم كب شه ويمعن عب القاله و ورنحل القصيدة بة في لابدع - ولا قد ل ولا - نعسان و لاسماع الم ولمبري ر مصرية في بد لحدد لحبر من البرع في بد الم الكاتب في مصر م

بشمس الصمد من كد حراء أتم قال ذل فاعراث ې بدي خېر من تربشة يې بدك و ات ي وريي و يې لاصول العملي هد المبالا في كادالنعمادة رب ومشق الحسام في وجه الاسد - فشج بالمصامن بد الاصدقاء ، ، بي لأؤثر سكني الكنو. . عن السكني في هذه التصور . (قال لر وي) و۔ أبي ألبت انت حدين أعلى فلت الم فقال حمض علمك لامر فعاهان وأث مانة التامريو وعالحت ده الحرائد أوحين قلت حدي آرت سرسة ببقر على مصائدة النشر ، ورأب دلك حدوال أبن عربكة من بي لأسان فدع هذا لحديث وفسر لي هذه الرؤه ، وأيت هما بری الدغم . و تنصل حد . فی رکّ فرساً مصا، د ت دب حصرتم ستاهات وقدارت الدرس بالدئيا والخطارة تحيراتها وسأبي لموقفة على ما فبسرو وعدفي سهبات أامر مكة وعطاياً أبن زائدة ، أذ تمت به عال لركبه ، وعت في المال غاطـــآ للركبه - ثم ارمى ن مون و ديك شعراً منت د قبت دنيا څاه و ح و فار لها

 الا ابها الدنيا عليك سلاي البين عي خبد والعداب ني الوائد حلالا لي بدول حرام الوائد حلالا لي بدول حرام و ع. ني دبك المنت خالد و ن مذي وبك طبع ماه و م مذي بين ما قد ع ما أه وس

5, 4

j "]

الم در

110

10 - 56

10 1

. . .

51

7

--)

H

م ودعی وسلم نظرف آم سال واراد الا تصراف می دستونده مالا وعد کثیر و جال قابل واراث آمال به حول به مغلمه

العمل. م اوكن لى لدعة و من ، عن مان لحو جس وهشه الوساوس واقا جاتف يقول شمل واكن مير الصحافة و عمل و عمل و كمل و كمل فيه عد السكد مة فقد صبح الصحافي في الشرق احقر من الحوري في الغرب فلم النصل الما من العالما و دسهاو دعاه كل أرار لا بحد لا النصابة وصار لا حوع لى لسكات حسره را الملكات و في فاقد الله النصاب عن المرفس و حمل لحير على حمل الداودين لا شيء فاد المرفس قحد الجهلاء و في فاقد المسالة على حمل الداودين لا شيء فاد المرفس قحد الجهلاء و في فاقد المسالة على حمل الداودين المسالة المنافق المحدولة على حمل المسالة المسالة على حمل المسالة المسالة على حمل المسالة المسالة المسالة على حمل المسالة المسالة المسالة على حمل المسالة الم

 ~ ماالي

ĺ

والله ولد ي

.0, 5

t d guilt u

μ..

ادي اڻ

ی دا

wir.

, to

100

ه كور في ورب الاهلام . لامن هولا الاقوم، ثم سكت وسكت هدف وهميت كامة ما در عد، فاللهت من لومي وا. حي بن يقصال هن قول في علا ا لى الله الشكو الى كال به د نمت لا عده موارق وه مي فان كان شر قهو لا يد و مع وال كال حد آورو فضات خلام

الدت م د الملام

غير حاف على ذوي الصيرة ال لامة الراقيمة مرافي التنده والملاح في ما أو حود المناسلة وح المحاح في ميدان المراجمة المشرة من الانتهاج على رؤوس الملاء هي التي تأحد ما صبر الاعمال فترفع لهما بين قر دها معاما جليلاء وتنت في وو حيم عو مال غيره المعدم لي ربوه الملها، ويدم الامة لا رب الما ما يه من لمشاق و كابده من الاوصاب في تقان سين الربية ووضع علمها على محود الاستقالة الم

مر لا بدركه لا محدول وعاله لا يت في الي لا الساهرون على صلب تحد . ولم لا و ل التربية هي الكرمية الصلاح لامة ووصوله، لي دري لمحد تنا ينته الله يشون على رمامها في الله قالمريين من معرفة لو حبات لوطنيه - الي أمعث على الدأب على الاعمل !. صة ونحت على لاغ _ الكامه . فال لمتعام مرأة أعيم فيها فعورة مرايه ، فال منح محرب علم منون الله ية خام معولم حر فصب السن في ميدان النده ، وال بنبي ترب عامل على سال لرنا د و به ياب في حصيص لانحداط . حايمًا للدعة صاها . به وما عليه و در لا بدل لاكسام لا يعتدب ما في الدي الدي بالاحلاس او إصرق التحالي ولا شأت في أن مة ثلاث لاور د کمون هاوية في ۱ روي ترقي واله و ديه ، م مسة في بحار لدر ،غريقة في لحج لد از كل تعاب صريق لهداية نقع في شرك الضلال

وبذ ينبين لدوي لا صار ان لا سبيل الى نقدم لامة لا بتربية فر دها ولا طريق الربية لافر د الا بالشا المدارس سىكى ن تومې

امي

A.Y.

ار ل اح ل ا عی

وه ب

. .

و معيوم في انحا المعار ملا أستام مدوس لا سنفامة الله سين على ره مها وايس بسمر ساس عمال يقومون ما عمال الله يبه خبر قاء لا في بلاد المساوة ومدن الممال فلشص لى هل المرب أرام يره وال للمدل يأبه مرزاً ويوقدون للحربه حوهم راً فيسح وال لاعمال رحالا تفرع الميزام على وصابم سد الشرى و دال عساج بالمدل فعالمه أو قو لحم ولا يابه أن على عدوه لى المايات ولا يبت حيل المحادم ولا يبت حياء ولا يبت ولا يبت حياء ولا يبت ولا يبت

ال ۱۰

اما تعراك رقاس و المدر عدد عدا في لاختدا و لحرية كله تسممها من على سبر ولا العرف هذا ممى ولا تأثير حبيب لموسد على حب لدعة ، وقده ت قاوله على الردد فصره بي العدم مد الهنوة ، حتى مديخ محدد صد ر ، وعاد فصله عر حداد الردد سلاحاً الاعداد سلاحاً الاعداد و لم مدين المددد سلاحاً الاعداد و لم مدين المدد المدين المدمسريات الاعداد و لامر الله من فيل ومن بعد فيا بايه حتى بمنت لا كان و لامر الله من فيل ومن بعد

بالرزم عالي وسماق العمل والمشال والمش الحاسين مراي

رو وس لح ن بي ان و ما الله ي الدي مهم ال مكن مه يوعه وهول بالساديك إمن شمر عسی دیده در حد مود کا ۱۰ دی ۱۰ د م يا سيدي عن ني شيء احداث من بدك لاءم ا و معا عد عات تعرب الما أن المعاملة الماليات الما كالم المر السمال والمدعد في يعه من المالوبا و ما عد حرامه من ماب والمدد من الحدار فكان ماري حارم ممن كان ماية ر سوى من كان ديه هد دايت لمني في حوالسيم وكانت معم لي كل يوم على بأب داري حمدون إمه من على الجدو لكناب سوى إسل التعار ومن "كاك السلة صرت أنيه من عمارة بن حرة واعز من عمر بن معدى كرب فن . بدلك الموسم والشد

قد رقت مواه مس يقلمسه أن ابو الحسين القائم عرش مرسي مرسي و يا اختيان كنت و همل هذه البلاد لا أثرى فيهم صحيح

#AL

186

فلستشو

وصور

4.1 AL

او في

P. Care

335

وخويه

ه حی

سلاحا

C4, -

إراجولا مدنه يأعن الداوي و حلاح ، والح أير تحلي إقدام كالمراسن وتحط على المقام كالمجوم الرواهر دو صوات الحراف الصوائح في ما م و تواثيم كبراء الرهر والا مدا لآلات، إنس ومفسلو النون لا نوحل بهم لا ورالاصاب و فاصر الراهراي وكاكتهم المهاري و عالت المدا وه وحدث من منشاسون عمية لا في ولاوا م و مرير الملاهي والفراني. والضرب على الم ك و عالى ، الدر لحال ن هاي

18.9

2.

.

نا سر س ي شيء تعمل في هذا البلد والله انب و وشهر لا ب ي -ان طاجة ولا تح ري حرة 25 سهل مته و مد ، ۱ مر يس كال كا عال دال د كند امحال القلاسي جاءهم زيون معوجوا لرووس . وقد والله يسيدي سلمت هدي هذا البيد وملي اهلها . لان المم د

وفت صهر بالما . واذا كاثر لبنها طهر خشها . و مُد حد عي عذي دفعات معظروج مه ثم فول الى ابن الخرج ولمن أقصد و بر تمرب وما تي قل مما مضي ومم اليوم غدا. وم لقمدي لا لامب، والرمان لا صرحاً بي حام كل هد غرصة ل يفتل لي المدم أم على حدثي ما تمان عمر برممر أن و فات با سيدي سومات عالم ما يعول ل ويس صد الحبال في طل كويس طال في طل لعرفات والأرجل ضعيف المعدة لماقص المهابا وما الغيب در ٠ لا شر له ر١٠ عمني وقد وصف لي اث في هد أمور إحالاً من فصالاً، لوهان بدان وأوا الديا عين الحقيقة فاصر حوها من حمره مها و، مفي الله له والتهرية بدعائه وصحت الشالع مي حبياً وفي ما وثريه هذا منك لا ترجل إملات عيناه فاقيه صدان له فقال له ارى وحم عيدك قدطال وبادا تمالحهما قال دعا ، لوائدة وَمَا لَهُ لُو صَفَتَ اللَّهِ قَايِلُ السَّرُوتُ لَكَانَ السَّرَّ عِي الْأَجَابَةِ. : مي وم، ر

porqui

1 4

2.0

27.

اق

the na

وفد

*U .

عدون من مديناك مستدد وبرائد كارل من الصحاب الان الدآء اكثر ما تراه بكرل من الصحاء او الشراب عليمت وحامت له اني قد كات فالح على فقمت الى درم وجالسا ساعة تحدث وادا العلام عد آن بطبق عليه مبديل وموقة خبر وحل وبقل على وضمه بين ايدينا قال :

و، لحصبُ الامر ف ٢٦٪ الترى وولكنا وحه الكرم حمد ث صحك صبي قن ال المده فعصا عدد و غن حديث تم قال با سايدي مختاج ال عامد به مدمه نقول الا طرقت ه حضر واد دعیت فلا تد.، واکن الانه صول و حد وغيما وقال رحم الله المحور لقد كالب لها المدلة حسلة بالحبز وهي علمت هذا الفلاء نور هذ الحبركل باسندى قائه مقسول الحسلة محتار العجان الممتدان الملعج خاجي الظهر . مورد الوجه ، عاك لمدم مرام طعم مالاتم الحميم ثم احدُ ما ويه هندياً ، وقال علم يا سيدي الاله هيا ، انواء احودها الرقيقه فانها خير من غيرها واصلح في اصلاح کابد و سرع فی تقنیح انسدد وکتیراً ما ستی مرؤها مع الرويد انصر ياسيدي إلى عرض ورقها وصفآء خصرتها وتطم عذونة طعمها ورطونها وتردها لأمها ادا اكات فخيرٌ ان تو"كل مع هذا فحل التقيف الظر آيه 13 معولي فيدفع الصغرآ، الاعليه . وأكن لا حيا ﴿ فَلَمُ هَذًّا

ہ ا -اعلاق

ي مران ي همر

شيود ت ديد

is post in

اشورب

ن دره

Know

المعلام علمه عنظ منذ ايام وقدم الي منه شديًّا قليل المراج الحيار فكات منه شرق على غترار مه ِ في خصل منه يسير على أن الله ا أ ي حتى طر الى حلقي ورأسي فيادر ريافي وسال الـ و . دموعي واتصل بي السعال وبقيت منامساً عدة الإم يثم الله م قال كل منه والمدَّرة ، فلي همت بالأكل قال أست على النية أأنه . ، في الحية قات المبني ختار بوماً عالمت فال اعظم من الها. الدب الياس من لرحمة و شد من الحصيئة الماطلة بالتوبة إلى الم وشرٌّ من المرض المسويف بالحمية وقد قيل ان الشانهم الم يُ المخلف عدو طألب الحاجة وأعابيب لمزجم رسول مثلث أأمسر الموت والمريض لمحاصكدودة المر التيكالم ازدادت نسجا اردادت من لحيوة بمد قات يا سبدي الا والله كاره للحمية فقال لعمري ان لحمية صمية ولكن افضل الاعمال ما اكرهت عليه النموس وفيثاغورس يقول من سأس معديًّا فقد قرب جميع الاعضاء من الاعتدل وانت تحكم الصناعة ما كنت اطنك تحتاج الى مض هذا فالة قيح

410 .

٠,٠

العلبيب ال برى محمداً كما له قبيح ماعيه ال يكون فالم فاستخر فلة ومص عرفة في احمة وطر في عداء صوره اد ستجال في عدد ١٥ حسن ١٠ قال سقر ص وقد حدر علی ک - قد حرح من حش کیاحة () نا اهل أبيا هما لذي كائم تعلقون عليه لو كام وتقيمون حمطه الحرن وكات شهر كم تسجد عقوكمي عداده اليوم نفوسكم أنمة منه وصاعكم بافرة نته . وجو سكم مع هذا يصاً تروم مثل ما كال هما عنه أثم قال كل وبدير عاقد سممت عال هذم الصيحة متنداة بالحية وهدم الموعطة موشحة بالحكمة، فإلم لدأت بالاكل أمسات لدى وقال سمع كلامآ ممث فبإشكوت ويغرب عمث محتث اعم ان مداواة الأمراض صبط الشنتين و لرفق باليدين واحد الريش نفسه بموحب المقل لا بدواعي الهوى والحهل فان (۱) الكناحة ما يكسح من زنانه ونحوها و لحش المستاب وكمي به على المستر ح ال از -ساور می ساور می

2 n

ومات

ا مب

i july is

ا ال ميال

ټ سلا

18 4

1,57

ن عکم

965 A

مها ممين من لاما به همها و جوني يطلب من لاصعمه الدعمة الماسية علمها و جوني يطلب من لاصعمه الدعمة الماسية على م الله علم و الله دم الله علم و ا

و در حل سر حر دال فرد حل يعدر ما عدل مد حر يعدر ما عدل من حد يعدر ما و مثل ما يعدر ما

- 2

100

+ 1

rea!

- 1

2 1

, d

وفا عنوه مو ميتُ مدر مُ وَى شيء بهُ عَدُّ وَمَرَنَ وَاكِنَ عَامُ فِي مَا تَخَالُهُ الرَّاسِ مُعَمَّدُ عَلَى مُصْحِ مُحَوَّلُ وَتَ هُوْ رَبِّيْنُ فِي التَّقَدِيرِ قَالَ الرَّايِ الْوَقْفِ فَانَ الدّالَةِ الدوي دحال علمام على علمام وهو الدي افتى السرية

وه لي حدع في ما ية فان التحمة د. فرت الله ت و د تحددت صدمت و تمر صاحول لا بمتر أ دمن حرى على باير هُ مِن مُونِ حَوْعَ مُحَدَّهُ لَمْ صَلَ فَانَ مَا هُمُّ قَالَ بِأَسْرِدِي ما الله أن تماماً الجوالون والقوة للمريض كالرادالمسافر و مرض كالحدوة ولهما نجب ال الأ بهمال الطلب العمل قوه حوظ من معوط ول منهي مرس وقب وما عمت ن غرط قول ل لادن عير عليه كل سوالها المال شرًا قات صدقت وكن فدمآء إيماً يقومون من مع المرايس في تعلمل شهو له فان الطعام الثهني و ل فامرًا حير من عير الثمني وان مع عال الشايح هذا صحيح الا أت غدماً، وما يدكرون ان الايدان العلوثة بالعصول تحل الاغذية وان كانت جيده الى طناعها فأت وقد فانوا البسآ طرح العلاج بالدوأ، ما مكن الند ير باعدة. قال الشبيح الدي أعلم الك رجل معدك رديثة واحشاؤك أيست لقية ولا آمن عابك ان دنوت من الطعاء ال تقم بي بلية

إلاطبية .

ترجد في الرة الدراء

....

د دې ه لاد ات

u 15

ال

1

4

1 -- 6

الرا

فات با سايدي يا آقل و - مين بالله قال اشبيح لاحول ساءو ولا قوم الا يُعلنُه . د القصال لمدة كان الحيف في المدرُّ له عالم وصرات عن كلامه ثم همات الاكل وس الشيخ مهلاً مهلاً له ال مع شدن الله ال صورة المع سند المقل كصورة المدا عبد حديم الأ ال ود مه أمداء جاك لحدم ويم عل هو و يدس الى سعل سادين وتحقيقه العلم تصفو المس وتستصحب ممها جمير في عليين ومقل لروحانيين ومقام الرومهدر الها أو مور و حكيم نقر صاغول يس ما لحر بحي الاسان ال كل كلة صبة وسفراط بغول ان احابت ال ذكل هلا تاكن حتى تأكل و فلاطور يقول آكل لا عبش لا أعبش لا كل وباك ان تهجم على الاكل لكن نَانَ وَيُهِلُ وَكُنَ كَالْحَيْاتُ أَمَارَةً (١) الذي يقدر أم مرة حتى يقطم أذا في المجله خير وحد نقول الأول ألد يعدل أسأبي حسن حاجته وقال يكون مم السعمل إلل

(١) عاره الحدوق و ماهر العثبط

قت له ولم لا خد قول مي

- 12 J 18-

افي أحدو

34.50

... I.

ر عد في

و سی

يي وماه

St. +

فایت از

ر کل

J J6

آف فرہ

. ,4

و مدوب قوراً حل مره من آن وكال المره وتعمر قل وقدم المالد و الله وقدم الله وقدم الله وقدم الله وكسره، بالأبيات و طحم، الاصراس وقامها المدال و مع سحيقها واعد الى طحن الاضراس جريشها وقدام البقول على الرابد الله و الله و الله والشد

ف عس واعده اد راعم والرارة لى قاء راعيم ويد والمدان فسفراط يقول لا خطو علولكم مقدة للحيوال وسايلوس يقول حهل الماس من مالا علمه من كلا يجدم و واعتمد على مقاومة الصفراء بالاشراء للاشراء وعمم ل والبام بالطنوم الماحة والسود، باشر بد لدسمة و عمم ل الصفراء كالصبي الصفير ترضيه اشراء وتسحمه الكلمة

(۱) حم زید: وهی ماساخری برق

 ⁽۲) حمع كابل وهي ابراز الدماء اى بدرميد مد مدو لاشاه
 ابائه كالعدون و لكمون

والسودآه كاثور نسوقه الصي و لرَّه و د مسب . هست والبالم كالسم ان قُتل والا قال معهر المرقمرك عدونا إلى واحصم للصفر ، حصونات لني فوقات و - يُم لذ إ مس ، مث [فيمر ا ف يك و حاهد سود ، عهديك عدولا و حاد بالدي من كثرة لاوال فالأوان هجمه الطباع نح إلى المعدد في هضمها والمحر القوة عن احديها ولا تأكل م كد سابك و مصمه وتعير معد ك عن هضمه واحمل، سيدي ما برد لحشى اللالًا ثنتًا طاماً والمَّا شر أَ والله عنه و عصر من المدَّ فما ساوي الدائم النود. لى سب اخلاً موقال من شرب الماء البارد في أصاعبت المد الوعلب المقل على للموى فالها قالُ من علب هو مُ على عقبه وله عطب وفل من حرص على الساء فلم المتصبح وقل من على تورز ، أسو، فلم يهلك وقل من أكثر من الطاءام و شرب فلم يسقم وجعل الشم بمرأ في ضرب من هد ألمن ابشملي عن الأكل فالم اطال كالامه وأتسم

. ;

في لحدين ميد به صرات من كلامه صفحاً واقبات على لاكن فامنت في الحل و أنمن وهو الأحسان داما ولا سابدعی طبیعاً حتی حالے للا این قد شاہرہ او صور اسی من المثل و إمل فيمت فمان ملامه . فم هند عا وفريب الشواء مد المقدم علام عملاً مشوياً المعات يعلى الى الأكار فعل ياك والعالمها عال من تعب المصالات فال نحو أرور فقال لا تمرض به فاله في الأعصافيدات الى كلى ومن هده معدن . مِن ومائية الدم فاومات الى الاعدد فعال ام. مج واله لاممي و ١٠ ر فاساديمه في لالية فقال الله في صبات فانها وحمة رديثه تميث شهوة وتحدث الهيصة فقب فعي ماد أعنمه قال على لأطراف من العصد فهي الصدما في الحروف لاميا من هذا ارضيع الماوف فومات الى اخذ طرف كان قريبا متى فقال تأخذ من الاطراف المومخرةوالمفاديم اشرف وتأخذ أتيني منعما والبسري ألعف أتربها أمن القاب وألحراوة

... ...

ر سه الد

-> 1

- 4

teat.

-

يد التي المراد الجداد عايض

هر د ر م ما

دیر س ه مدر

إمه و س

عرايه ومدها من زال والعصالات بردية حدايا عصرت معال ما سولة وله العرابك أنم ورك حد لاطرف رسة و في هند هذه عمي فن الأعباد كان شدن داده الله الله الله والمن ود له ۱ ، ه د سال الهواب قرائن مهاکاب وعوا ص مؤلمات قرب أكلة قد حرمت الكاث وهاب م الالك فعداء معدرات العم قر فلاس كال فعال علم وفقاء نه ل لا ال سماي لاطعه الرامه له ولا يسمري لأطمية عدمه طامه وهده مصارة للحم عر واعده ہوں ہے اس بہ ما سے وعلی علم دیں لح عر واسی كارتهمان على لحم باله و من اسمت وهنده و لله حمال المماصل و المرس واللقوم و القوا مع والما لح فالله الله ال تحملك المهوة على الأستقرار بهذه المصيرة . ثم قال (۱) قال لفير ورودوي الصيرة م عالمسج بالأس المليري خالف

علامه فعيا عافق رف الديرة ما فان لا من ال مَدْرَ رِمَامُ هُونَ لَيْ ﴿ ﴿ شَهِدَةً وَيَقُمْ مِنْ هُمُ مُعَالِمَةً ي من ش صدة فرود. ووجده الرقاس وداعم ت نحت لجماره ماورت به لا ال ورجى مده قدعت السارو له ل شيع خيرو ، عم وعي کيامة د سي مسى في وجهه دون - ماه دونا الماني دس ماه الاستعلى ملا عام أحده منا فيه ولوراج الدم المال 40 105 L. Kon a L " 1 . . 4 Mar 2 3 a a . C وقال عوم لايند من من من الله من الله على الله من اله من لآمر رحير - النام ، ولا صح ول ر طريعة من باصوح به در مع طريعي و علم ب عام ، البارد فان المامون شكام مع مناده من صحية جاران فانان له يا مير المؤمنين ماج نے ماہ ا الا معالرہ ہـ (١٠) (۱) سراسر و حقيمه

, 4

ا ان ۱۰

ه ا در احو ه در

In California

د د.

4

17 An

ı i

ی. حدمه

و کردن وعب احریل لولاه به اردیك وی المرأي بالمال من منع لا - با من الده مارد و لحبو وحاب حدري في وحب فكان من أسابه ما فيدا عاف و م ــ راك عن هم ا دم دن معل لا يوال نام عي عامة داروي على ما طروب وت على الأكل والأخار عنى شامل كانت ر تركت حود لا مكل عني الله ثم قال أعلم أن الطبيب وأسطة دس مدّ و قريص والوسط ويه ما يي طرفين فليه من صفات لله مني رحمة ومنجه وس يس سؤل ورعية ففرصه معية وديه هد المصيحة والتوصل الي صلاح كل نسمة والشد أو عصد ت . و أ على حسير المسيد بال أوج و حسير كانه من الطف افكاره يحول بين اللع ولعظم ولا نسي. في الطن وتنسبي في هذه القول والممل في المحل فامه لا يد من الصبحة لك فلا يثقل ذلك عليت فَ لِلَّهُ أَنِّي ثُمْنِي كَايِراً اللَّوْلَ اللَّذِيذُ وَاؤْثُرُهُ ثُمَّ احَافَ

57 4 M

. . .

اد ، ١٠

-41

-

رای کا دن مند ده د د و دن جدید از در جدی جدید جدید و از این جاد مدد مدد و د از از جمله این از جمله این از جمله این از جمله این از این این این این این این این این

وه ا د دن مین در ده دهی ا ماه به کی و حد د د وسم کنید میده حی در چه به در با با ایس س هم در شه وهی کل سعیم رویق

(ع) بدامرت می کسره سده انتخاج صفی مین لاستخراج اماد الاران -س

uJ -

, 1

ن ژاو د ۱۵ ران ۱

ه هد نشد

ه خدم از والد

وعان رئا -

. .

الكامموج لو إلى ومعتاج لوج ويو دائس (١)ومكمدة المشاومقدج شوسة (٢)ود ح لمكاحل ومرهد ل (٣) لم ودرب الباطع فنها غرب إبها تنصب بالاكل وصو ب المالا وواحم فنها فيال لل با سدي يجب على الاسال الك لله عالى على الصحة و رساله دواء لمافة المسرها حميمه لاحل لاكل و لمسم أعدلها الحسد والشد المرح أو بالله المحد والشد المحد والشد أو بالله الله المحد المحد المحد المحد المحد الله المحد المحد المحد الله المحد المحد والعدل المحد المحد والعدل المحد المحد والمحد والمحد المحد المحد والمحد المحد المحد المحد والمحد المحدة والكال ولاشال (٤) فنسلنا المدينا وحد محدة والكال وقال هات يا سيدي محدث قال العالم المحد المحدة والكال وقال المحد المحدة المحد المحدة والكال وقال المحد المحدة والكال والمحد المحدة المحدد ال

(۱) البياء لاعب المدورة ديات تو المواد له يعرو عها

10 10

100

(٢) الشوصة نوع من ذات الجنب

(+) لمام فارسية و راد به و ٤٠ توضع فيه آميه مراهم

 (٤) الأشان (نوبن) خرص وهر دی نصلی به اجاب رسمی بالماسون دقی دل دن لیمار عن اکری هو سات لا وری له وله باعث دقی فهاشام محمد وتعاشنات و کان طهر حال

وبدأ الشيخ إتماد لتحديث ويتشجع ويتكلف عاشاط ويتصلع وانشد

وتحدي الناء أرهم ال رساله هر لا اتصعفع المحقة من السردي وقد تعمل الداك المجول ما دمت على الحرية فاسراك ن أمر في من آحدة وكم مقدار ما التاول ما في دقال ما هدا حجر بجالح وال المحل لما تمر ولا ت لم ما يقوي من مداك عام مض شهر تك احوج عاك الى ما يقوي ممدمك عام بض على هد وهات حداي ي ثيء أنحه فلا من الوادر قات احرار بي نواس على ومن الشعر فلات قصيدة في المحل على ومن الا يات في المحل المارة

رودك لا مُرِّك رورنك رأكري داء يُستراررا يقرُّب الشوق دراء هي درحة من عاطات وق مستمد لدرا رير

<u>_</u>

ر جي دوء د

ر م مام

ِلَانِ هِ

٠٠.

قال دي عي عيت من المهن فلب عديم قال في الدي قرأت من ها فلت تداير الدفه قال فما المهة دي دنك ي صوب معده ق شهوة ا كا به ول في شيء أخر حاماء مدار فات كال م الار ولحقى ما صر ده مر وبيمس وكان مكاتي څس و شد ر العال الم م ر ه م الله الوم ما فوم وو ا ور ما دی د سیمی او د او د در لی ان سالگ س شي مم حده ول مل و رجو ل کول ـ الا مارکا قب ما سال في لا قدر على شاب اشراب ولا الاند ممدي في حال من الأحوال فاعجه ما سمد من قولي وول هده عارة صرعه ل تكول المدة قوله على لاكل وعن شراب صميمة

. 1

4 ,

.

من المات مجلس شراب و المذة و دكر ما حرى من المسائل؟
﴿ فِي المِن مُعلَّسُ شَرَابُ وَالْمَادُةُ وَدَكُرُ مَا حَرَى مِن المُسائلُ؟
ولا على الله قولي صحك واعتقد ال باطن هذا القول

كصفهم وقال ملامه هات بأفحصره فأوطأ وخرأ فاحد أماح وعديه وقال الصرحال ها المداحقة حصل لي من يهب قصر لاما د . . د مةولان عدي حس مه واليبه لممسة وهدداشوه حنجت فلمه وقال المديو أحجار أحمال كالمحاس بالالو ولكن مستمش لاندال أي ورد موضه الانها وشتآؤنا بين کابر حيائب(د) والمسراق العالم شميد Kaken and earlier in the sale to as ووں هدو خرم ای که رمان منها و عراص حوب بها اللكن العطائل والشبي من له لحواج وفلم عشاره فع حمل و پر تامي برخالد وحمل يا حل وده اي تامي بالحسم فارا خالد للمصارف والراوتحسن باول والقارب مكهه واريد في عبره و در بي أجبي با عس دم السرا مقس ولمرب لامل والمجم أتمب وعسل احتقاره وم

10

. :

141

y 45

...

4 00

. . .

. .

-

4

J. 4.

.

ن الم

المحل تمشرب وقال عائمه منس لی تعیدی بی حار مصدواد مهومه عدده وحرم ميقيه اي توب كمعال وابي الم الحرتحي وقل لاني موسى سيدلاب بحرتي عربت لا حمد في هد أوم من حدر وبال فركات هائية حي حصر أوه فيسه فرددا ، إو سالم وساو عيده هم احل أم بد القوم بشكون ، فاسولة من المعاشمة وأند كرون ما يق من الديامة وأب قومه ور لادو بلادے لا نے اوقہ میں سے وسکتو سية تدروي كاحق ديد في شع ايوم ح وعد من ما و أوه قي ولا تدريس لان علم لائم کد لمدوس و دارس موں ہے کہ جوں ى ل يتركو عكر وقائم، " بهاك مو هم حدمهم من لاحده به نموی و لامن تمملاً عملت وقال الموردة عي ال الهدم و طولون ل أخود مين على عليائع الأرام وال صرب ال المي عري مجري المبطع من

الفاصد والاوتار كالعرون ووجه العود كالاعصاب فاباك التصرب صرباً يتم به علا خارج الاوتار واعتمد ما سمعت في وعدت في بشمر ابني توااس في استاديا جبريل اله يب فصرب ما الم و مدهم في مداد الهاجر في مداد المداوي في ال

Ham &

::

4.6

ا ق ا

مدلای علی حد سه بر محول معمد او محمد المحد معمد سه بر محول بر حد سه بر محول بر محول بر محال ما معمد المحمد المحل المحمد المحل المحمد المحمل المحمد ا

x : - = x

تماسہ وہ یا سامہ میں میانہ میں معل فقال بات ہے لا

, 5

أغل في سالك مر صار احاشة و اصفاية مر الرهم محملهة وص أميم منصاده بدى كل منهم بالأسدية الحدرة السم ويتارجن خموه واتدمون بالمناك والمنه أأروجب أث يجرى الامن قيهم على خلاف ذات الداء الهدا تما لا سالك باله لا مقول مجولات الله طباشه ستعطونه عدد و ساله حدوله ده الا م ات ستمل ال مال دلك في عاما و شأ الولاما أن الما عن جر، وهم من عمل طرون، عما أد يحب ريكون اعدل شوره مسی در مطال الاس لان هدا ورا مسود المكور ولا مايك إستاعي القدمة لم فللموا يرم طمومه ولم حماء الرجاحيء لسنج خاه ود مه ولي لا صوعه د ده ود قه د د مه در د وهو حرم لدمي همم " ث ولاستام لولادة هل هي طاعة وقد حمل جيس الأمريس الله ام هي است عاميه وهي اصل لاهمل عليمة والأسابه

38 W)

٠.

P 4

اب د

min (

. .

4.

- 1

اکی به کاو مول بک به بام لاندان و هو جافل ورکی كاله سول فالأسول فالميه وقلد حفرط البول للحروب ه اص و أوت مرواه لدي مع بول من خروم مه ما نه و مهامُ الى الانتاه على كَاهُ لَهُ قَالَ لَا اعلَمُ قالَ الله الكارم و ١٠ مه عدمي سال المالها أم مد في عاد إلى وفي صدق به لا علم لان العام ندعت صة وللم و كل م علم المراط لاسمى والماء ل هند ما في معد أيم قال في مم إليا له يا م ١٠٠٠ من الربع، أن لاما ويو ساليما و حن على موايدل كال تا مية ويدسين ست عشرية وعلل العاري شمسره والقمارية وعي الدا وهراهو من حواص لاحداء دائد به لاحل م لا به وعن النص ع التهم في عليه و حده وفي عدت كثير، ولا ورو يشمل عسة أبا حدر عشين والمدين وصيالي ال شريح وتريم معد ووادر بدعة الكبيرة وهراج سريره الرفضة ويقاع من هم الفاص و د ميرس السلامي كسب المساور وتحرير لادولة على موحب لقو بن ولادي ألكسابة وهمة التملق المشمل والمشوق ووصف قدود و خسود و ميول وكبر حدول و لمي ولا بن وقرفة قرن و وجه حرير وطاب الناوشكوى المراق و حلاوة لوصل ومن رة الناس وه حماداً مع المراق و حلاوة لوصل ومن رة الناس وه حماداً مع المان و هميل الله ولما المان و هميل الله ولما المان و هميل الله ولما المان المان المان و المان و المان الما

من غير حسل المحال على المحال المحال

وکان الزجائج فعد ہ ، آ هاٿيالله يا سيدي من صوت استاد، بي سر اُل آڳ ل 1 12

· · ·

. 1

ز ،

. .

اعتبر به هو م

m 1

حي ر

1,00

فالحادم وعبى

وه سکت ع و فد الده من شدة ما و سن عاصل ج ، د ، قت وید فی سی دهدی 42 0 6

والأعل المراء والحل we was a " o was " we a وا ي حدد کاره دول تمويل يو مالو ن د il are so a se se real se se

عاد صاه به ما بدوه الدي سي دالله ت الما مر ياوره ماه و الي ال دري لا الكور في حي العد لا من من من الدام الدرا

...

٠ ء

عدات به ایا عن فاردان کون مرب وال ه دن جا دوري د دم المان مدمارة و٠٠٠

حدقة الصيقه مهم عبراً يا سيدي في بي شي السبب م لحدثة صائ قضيت الرمان في محبة عدوج و منوق وممشرة لأحون وتحديد آنس وممرقة كألم لحن ونمدن بايب الطال وامنانة المحاس وصلاح الشام وتقريع لاأرم وحشو عاج وترثيب الاوثار وشد ازيرة هاء العيدان على مقادير الأحال و حالاح العاعات يي أميل الاول وحنيمه والرمل وحديثه والدرح بالوسطى والسيابه و مسر يا سيدي م هد و مد تد مقه اله ب في صبه ولا المريض المسكين في د به مرضه فت ما ال كال قال در ك ندعي صناعة وجمعم حرى كانت القدم عظارہ ۲۰ و تعد الحري هات عرصي ي شيء ب قات انا جرائحي قال هذا شي. يتسق مشبح الي سالم

⁽۱) هم ر. وهو الدقيق من الودر

ولاء المصارة عصمة الكبرة

- ي مسم الدس يده ﴿ فِي عَبْدًا الْحَرِنَّعِي تَمْرُفُّ مُنْشِرِهُمُ وَالْمُنَافِعِ ﴾ تم قال لاي سالم شرب هذا لدورواساله ثم اتمن الى ـ ووو له دوالاه ديي لايسام فشرب والشمو حد د د د د د د د د د د د د د د فغوه م مست الماءن في راز من فعي تكبو كف شاوي ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م فلا الساقي تقدح واعظام فتنال لان عام عَنْ ليصوت ل. استادنا بي حساس من عاج فاندفع يغني كل مرمج ترجي سلامة الأفياد دفعة سيدها تال حدي 🥕 عن 🕟 مل وطر ترقة ثدياها فشرعوائم ملاءو لاقداح فهزجه

تأوهي من حرّ در اهوى فتات حتى لم يجد مة الا تأهي من حسدي كابر قصل مي معصلاً معصالاً رى المدى يعذلُ المشى ياوساذا العادلُ ما ينتلي هشر يت الحاءة ثم اوماً في وقال يحتاج الجر تحيي ل كون عابة بالمشريح ومنافع لاعضآه ومواصعها ليجدب في فتع المواد قتلع الأعصاب واطراف المغلل وكاوبار والاارف ثم قال كرب معروتات والشرائح قالت على غاية الكمال قال كم هي اا ف المدة قال "نة در وما هي قلت واحد موضوع طولاً به عدب المد، وحر بمضي عرص به تمسك النذآء وآخر وراباً به تدنم عد ، ، دن من قال فأل لا لى لدفع بالموسرع عرص و مدمه بالموضوع صولاً والجذب بالماضي ورابأ بماذا نحبه أبرى همد عما يطرم لك عليه برحمان أو تصهر ال صحية من المقل و أأ، يرفت لا فقال صاحب الدار الما والله بطلمه . من أكل داك لاكل لا بجب عن هذه السائل. ثمَّ قل و سام أحب عن اعتقدت اي اسألك عن الحراجات المدورة في المقاصل المتحركة لم لاتتجم بسرعة وعن علة الضرمي النابت في سن الشيخوخة وعن الفرق في البدية بين الانات و الدكور ماهذه

ð -ð---,

-1 -

. فر ا

1 ...

که ده

لاست

34.3

مسائل يديق افاضل العلماء عن حو يا نم تفت ي حصر ال وقال قد حصلنا من هذه الد معه الى أماو المهامة وبحوير شاورة ١١١ وسمة لدرأ لمة ولمضو الحام و عشر لاند لدمة د باب العمالاً ووقول للنوفة بالعلال ما ترى د من إن مثل هد ومن معمد له وهكد لاعلى حد لكتب ياد ووي شاريه و مال وسه و وه بده عامد و به ش خو جري و مه و کي و او رمی ومن در د و طه و رشهیدس و حربه و درس مي هندسته و د دانحه منم و حدثه عاره مما چه سعارها نخل به و حول پ ودول في مسئة عايه افهو كما قال الشاعر ود سحية في عليه الله على الله الله فيكر سرجاد ولخم يحم ي عط

۱۹۵ ما پر ساو تا اس من ساجار و هی کورتافی بالد فا م یست بها اساس و هوا و سارفیق حداً او مارپر عمی صیف

ود فل م د حث خرم حية والعط واد حبرعل شي ازى د تى فك وسه قد حيط لابها واحدمهم داشه الصدوفصدوه مع الملوكن و عر لي القرورة وحرك رأسه هد وي الصاعة حقيا وعرف علمها وعمار وقال الد احكمتها و صوب الدلا عل منم غيرها ويسي وقول مراط المدر فصير والصناعة طوالة، هذا والساعات طارة والحركات دائمة والقرص وق تأتلق والاوطار في الايام أعسم أعرق والنفوس مي قوادي بدوب وتحترق دل الفق لهذا الجاهل أل محدر مع مرب قد رم ليلة وكدُّ تقلمة فا به ما به في . مربه م حصال منه على الكه من نه. . ودطيرة ولاعتداد عيديده والدده والداعة الى المراص وفاع الأصدق ، أن أن يصرف ديك الداب a = to a grant a margin par work and to رووس عد دده و دار کر معاری کرم

نم لا بران معه في طبه ما صبأ عن سده في ال بات الرعى على ولته هاد سئل عنه بعد موثه قال ما كان يمكن ن المين لان المرض كان مهدكاً و اثوة ساعة شده كان مريض الصب الا لاجب دويس في فوة المساعة شده كان مريض ولو كان كان مريض د استطب بر الما مات الحدوكان الإجال مقدومة الما خالة ولا حراة في الموت ولا قدره الأجال مقدومة الما خالة ولا حراة في الموت ولا قدره الأجال ولعمري اله كان حراً ويعز علي والله فقدة وكان الابياء مانو وما يبقى الحد وبحرج لهم في فقدة وكان الابياء مانو وما يبقى الحد وبحرج لهم في فقاوي احمد بن حنبل ويستطرد بمحالمة المريض وعلم فالولي الحد بن حنبل ويستطرد بمحالمة المريض وعلم الطبيب الاول فان سئل عما تجدد له تنهد والشد أحى على أشد (١)

Ja .

10.0

أراد

24 19

1554

3 4

أحتى عليه الذي الحتى على المتدر الما المن الله وال أقدر الله بتأتي له ابروا قال لقدخاسته من أنه الاسد ورددنه من شغير القبر ويرى انه حلّ الدساء

⁽۱) لد آخر سور لقمال والشعر لاسة وصدر اليت إنفت خلاء وانحى اعلها احتماوا

من حيثه وبرع يد ماسل من يده وحدَّت عصر مامن منكر وتكبير وقد بدأعمائه تمافل ولي رك مصرفا ملياً قلت لاني لـــت جرائحياً فاغتاظ من تنفي في الد : أم وقال ،

_(

. 11 Th

, "

÷ ,=

nie j

يئة م

رز اليم

طنَّت من مية قوم موسى فهم لايصبرون على مه م قات باسيدي عادني اعتذي شت دمات في اليوم عَالَ دع هذا علك فما هذا اردت هات عرفي اي شيء أنت قات فاصد

- ي القدم المانع لله-

﴿ فِي امتحان الفاصد في ما يحتاجالي معرفته من الماقع ﴾ عَالَ هَذَا شَيْءٍ يَتَمَاقَ بِفَتَامًا إِنَّ جَارِفَالنَّوْبِةُ مَمَّا فَقَالَ الوجار لصاحب الدار ياستاذ اسألك ان تنوب عني في مسائلته وانا اعومنك عن ذلك بائب اغي لك شعر يل الم شاجى لما اهدت جاريتها فلمتوكل يوم فصاده قال افعل قائدتم الفلام وغني .

مصدتُ عرف الحي صحة السلتُ اللهُ به العافية وريد بهد أكان يسدي مستمد من هذه الحارية وحدر من العد حسَّا ، وقد عُمِن ما في الله التارية فصاح وطرف وشرف تم ملااوا الاقداح فهرحها ولا العالم من حيث من كال عارة في ماعمد و ل ما ذَيْهُ كَانت ماضعةً وقد نجاكَ جامن رقبون - إلى و ودرج وص وشرب وملا وا لاقدح فا شروا الكر . كال عدود ي شيم كال مله شرو ما عدده و دار إ كل مه .. لا يسمون صائمةً لاثمان الا يمد تأمل مولده لان الر. و العدم و کی اصرر هو الدی چکول دیال دیگ انوا ا ذر أ بي مولده والذين لا مولد لهم يدخبوج. ان با اله سر ويه صور د الم در المركت به صورورات عروا عوسيم وغرات إلم ويومهم الحدوج المامه عويا الامن ه و کل امس اید و این ما خوانس او ما بدو س ایستدل می اهمین همه على أن أميه مع قرابه في النصب وهل بوائر ال

500 رال وا

6 5

Hi gas

الأروار

į

2

a la

. . .

ر وهل ا

يكون ملكاً عليهم او خدماً لهم على الشخص تسمو لفسه في دلك الوقت بحب المالب عليه في طباسه اذ كانت الروية (١ ، منمورة بالطباع لحيواي ومافسد هذا النظام صار كل عصار بتصدى النظر القوارير (٢) والكلام على الطبائع وتنفيق ما كسد عنده من الحوائع ولاسيا ادا اضاف الى طبه فرطاساً فيه نذا در وحساب وغسول الكايكان (٣) وحب المروس (٤) وال شعئاً وتحلف الكينة بالمصحف ان ليس في المالم احسن من طبه وهو مع هذا ربما طبح ماً . الشمير وانكب على نفخ وهو مع هذا ربما طبح ماً . الشمير وانكب على نفخ الدحان ولا يعلم المسكين ان القاصد بجناج ال يمنى بعينيه بمداومة الاكال الجالية وشرب الحبوب المنقية .

(١) الروية النسر في الأسور سد برؤية وقبل اسرعه

(٣) حم قارووة ويراد به الوعاء المنتمل اللحص الول قال
 بلصهم يمدح أبن قرة الطيب

مثلت له مارورتی فرآی به مااکش بین حوامی وشعافی (۴) من انواع انکراث (۶) هو انکیاه نیان عصری

الله أي ما عم من لمرحوم عاصد المداوع الى ما اليس من عمله أم المفصود المفرور الذي يوقم يلاما البده ويتعكم في سرقه وعصده ثم فأل في الماك فآت سل عمد مدان فالروال الله على الما الله عن الما الله عن الله حهات مص دروق عسد طولاً و مسها عرصاً ومصم وريا فديث معروف ولا الديث يسأنغ صر وتتمة فصد دامير في معش الأمر ص كبتر من المسابق ... وهو صرفة وشعة المثلا ولأعل اشروب لى ترم أم صد وقت فصاده وقابة و مدما والا عن مروق ای حصاب ممرفتها باقیاس و امروق ی عرفت بانحربة واتي أدوكت على حهة الوحى في أم ودك تما مرفه دار الهارستان ولا اسألك من عرق لحمة ين يطاب في الصيان وعرق الرافوح ابن

300

,

 ⁽۱) ورده بان احتصر وا بصر
 (۲) ورده بان الرفق پستمن التصدفية عادة

بوحد في الرحل ولا الم يك عن الله لاحر الدي اذا طرح عليه المآء اسود والاسود احمر لي سأت عن ملة التي من جام بكره الاستفرع منصد في اميلاً و الله من المؤلالة على عد ه في الدال الحيوال اعراء منه في ومال محقه أنهم الان قلت لا قال أفتعرف القوائد الثاث في شدّ العسد قبل الفصاد فلت لا قال . لاسرف ول من مه على عصاد واحياره لمدوة لامراص قت لا في قاب من عمرك منهك عرص المويد ونحب مدس الاكل ومكل وينام وتاوی فی المه ال کابك عرق روال ۱۱ انحت منطقه مصدًّ وقد حدا، من هذا النصد ممكم على شق العروق والحد اعسة وشهادة العامة ان علاءً يقصه جيداً وبده خفيمة والواحد منكم لا يعلم انه إن ضرب شريانًا نرف الدم الذي يتبعه الموت وأن صرب عصباً

(١) الدي بتحول

1 81

230

14.1 At

454

30

ى --

39

29

-16-

الطل الحركة ولحس وشنح البد ون صرب عسلةً جنَّب لمواد الخبيئة الى العضو ، بطلت والله هذه الصناعة ومارالحذق في الفصد ملك المضد وغوص الشدوعمر ا مروق حتى بهراق الدم وعص (١١ المصابة وتربيم الرهادة وتراك المبضم تحت المهامة فحا بمرهون غير اهمراق الدماء واحدُ الكرآ؛ فلو أنَّ اللَّا صاعت عمارتُهُ أو وقعت ادراءته (٣) لما اشرتم عليه الا بقصده واهراق دمه ثم قال لي اربي ماصمك فاخرجت اليه دست المباصم فناملة وقال ابن المدورات والشفرات والمرويات (٣) ولحربات وين فأس الحهة وسنارة الصدغ والدرآ. القاطع الدم قت ما معي من هذا كله شيء قال فارني لطف الاملك فالم اخرجت بدي قال ما هذه الأمل تصلح

لمرب و

لمنه وا

⁽۱) ای شدها

⁽٧) الدراعة جه من صوف

⁽٣) المزربات ای ذوات الزاویه

بلس المروق ولا هذا ربد بقدح جواب هذه المسائل قان لست فاصداً قال فات منذا قات صيدلاتي

-

43

4-44

1 50 4

14 45

303

مت ،

لمر ود

1 10%

- مرانسم الامن مرا

و ي اعتبار الصيادلة عمرفة المقافير والادوية كم قال هذا بلزم شيحنا الله موسى فقال لاي موسى اشرب هذا القدح واسأله فحلا والاقداح ورفع الوموسى قدحه وقال ما احسن ما قال فيها ابن الممثر

ورح من اشمس محمدة عدت لك في قدح من مه در هوالا و كله أم كداً و الآلا و الكمه ما عيرُ جاد . ثم التفت الى الملام وقال باقة عن صورت استاديا احمد بن قرامة فالدفع ينهي

ا شمت باصحاب وقد هموا حست حتى رحال القوم عماً وا عقت من ذا بنحيا وانشيت له فانو، الحبيب الذي كنبوالم قدرانوا علت الرابوا شمت دار غربكم العلا وسيلاً بكم من راار رارا فلما شربوا قال ابو موسى است اسألك عن لادوية اي تستمل وقتم و ي محدل شوره واى والا من سنة واه و ل لا دم ديده لأل هد معروف ولا الد من الدولة الله لذي د طرح على خل حلا ، ولا عن الدولة الدي د اطرح على الدولة الدي د اطرح على الدولة ولا عن الدولة الدي اذا التي عليه الربوب اماعها ولا عن الشيء اليابس الدي اذا التي عليه الربوب اماعها مروف ال سأنه الدي د طرح عده أن هد فد ت مروف ال سأنه عن الحجر الدي د دي لي موره الدراح يسمحل وعن الده عمره وعن المنافج (١) الصيتي والدراء المنافج والدين والدين المنافج المنافع والدين الدين الدين المنافع والدين الدين المنافع والدين المنافع وال

. .

(0 4

أراري

19 34

 ⁽۱) حجر کا محمح من رمن حش مقدم فی حر ثر خی
 ااندین

ولای د تا شاه بایاروس

والاه الله بالنسبة الى الحشو وهو التحالة أو أحرامت حجري

أفتعرف الأنثى من الدكر فنت لا . قال فتعرف ما ممه دو ، بافير فتأحدهٔ وما مه سيرق ل فيارحه ١١٠٠ لا في أفيعرف لاسفيح ايس الحرى ولكن لباني فيت لا قال فتمم مي يؤخد والي الدلب والمن الصب قات لا ٠ فال الهمرف اشيء المتي مير الصامة صمله ويتي عليه لوية والثني. الدي تمير لوله وأثمى طعمهُ و شيء ألمُني تغير طعمة ولوية وبالصد ، فلت لا قال أفتمرف لحجر الدي يراه اد طر يمن فادا ادام الطر رام حر فاذا ادامهٔ جد گرام بعسجیاً فان راد اعمل رام اسود عصیا قلت لا قال أفتمرف الدوآء البسيط الدي بجد للسال منها حلاوة ومرارة وجموضة وملوحة مما قلت لا. قال أشبح يابيروح صنبي ١ ما هذه من مقاماتك هده من مفأمات ديسقوريدس لدي قد بدلنا منه بقصاعي الشوك وباعة

۱۱ء الجوح صل الله عدم ی و نفرف عدهم البروح المسمى
 لاته یشیه صورة الاتسان

L. 16

10 , 5

1)100

= 5

-

الفودنج الما الم الما الم المبوق بمهم الناس. تعزّ علي هذه الصناعة قلّ الواصف لها وعدم المارف بها فتعامى التجار جلب المقار وبقينا من صناعة الصيدلة على البراني المصغمة والصواني المروقة ولدكاكين المزخرفة والالواح المرندجة (٢) والموارين والمكاييل والمعاني والطباشير وصادت المنابة كلها بالحنآء الجيد وما، الورد الطبب والحضاب الحلك والنسول الاحمر والقلي والنوشادر والحارود (٣)ودختة مريم وان تقول شمئاً ؛ الماتكة ما ي الدنيا مثل دختة ابي الحسين المطار وتقول عليا القالة ومن ابن مثل قشونه (٤) وتقول سكينة الماشطة ان

داء - بات هو البلاية سحمية الانداس وعامه مصر تسمية قليه واهل الشام يسمونه الصفر مص أن اليطاد

ه ۱۷ المدهونه بالأسودس البرندجوا لارتدج و هو السواداوالراح ه ۱۳۶ هو اسم الحيوان الدي حصام الجنديدستر ه ۱۵ قفه خوص لنظر المراة

عنده دهن المافية شي ما في الديا مثلة وتحاف ان ما في المالم مثل حو أنجه لا سيما اذا فالت له كم تمل خس دراهم فشار فمصبها وبريدها ويحنف بة لا يأحد ثمنيه منها وبرسايها وقد جعايها شكانة من شباك المعيشة علا ينقى حمام ولا بجس فاض ولا حوق عرثي ولا دكان قهان الا و لحديث كالهُ صابة في الحدين المطار ، قايا استوفى كلامه ُ عجزت عن احوال ورأب راميد به من الصوب فقات بإسيدي الحكم بمولون لزاكن فصال ركاء وكاة المال الصدقة على المغير لله - و كاه الفوق ل دمة عن الضميف المظاوم وزكان ١٠عة القياء بجحة من محم عن حجته وزكاة الجاه ال يين به من لا عاد له و كاه المع أتعليم لن قصر صمه و ينا وحب على بال ركاة وهو مقصة لاندق فهي اوجب على المم مدى زيده لانداق وقد وبن المام كاشعر كل حاقه كان قوي الديَّة فال لم تحمه فال له مقد را محدوداً لل أفض عاد البه

نوا ي

الح الم

پ والد

العامك. العامك.

٠ بد

, 18.

1.

Va ye

e ci

وال ترك لم يرد عيم فهل لك ل تمرفتي جواب هذه المد أن فال الشيح من بنع الحكمة طلاب كالذي يمنع الحكمة طلاب كالذي يمنع الحكمة المالة المالة المالة المالة ومن عرض الحكمة على عير طلابه كالدي يعرص على الردن المال لح والمالة والمالة كالدي يعرص على الردن المال لح المالح والمالة اعرفت حوب هدء المسائل بعد ال تعرفي اي شيء تشخل من الصائع فيامة التي دورد عيك كلاماً كالوشي الحوك و لدهب المسبوك قت المارجل أجنت بكتب المحالة والمحائل المنافقة قال الت من طب الرقاع والرحائل و يتقت الى اهل هذه البادة قال الت من طب الرقاع والرحائل و يتقت الى القوم وقال هذا مثل فتاما قات ومن هو

- مركز القسم الناسع كلاه-

﴿ فِي غيرة الاطباء وتقايرهم على المرضى ﴾
قال فتى حدث نشأ عندنا يعرف بحاروف إبيالوفا المسى
قي سمض الليالي معافى واصبح يدعى انه حكيم ،
قالت له العس كن طبياً تقمي على الناس بالدهاب

زحد مال العليل . . ، و ١٠ ا د -اعادْنَا الله والإكم من سوء ما نحرى له مقدير على يديه قهو لآن يدس الديتمي السميم و نقصب المذهب والحويم ألبتك والهيرورج ومع هذا فوامة الي ارحمه وحست من حادث مرم " الرحسدية به الحر لأن هذا الآباس سِفسه لي الدس وعملهم على غيثه حتى يتكامع ديه عا ما معامد الله لا تحاسر عليه ولا عد بدلاً به وكمه لايرضي لنصه ل كون مندانحن لاطبآ . تدبن رضينا من التياب ما ناب مناب الريش فلطائر ومن الشهاشك رح إما أباب للحيوان مثاب الحافر هذا انعم وذاك طيب ولكن اللعب الى آخره ياسيدي هذه هادة القدماً ، وزهاد الاطباء وكل ما لا يشبه أرباعة

وزه السرلة

2 .5

وجه والنبه الى ديق بالد عصر

وبها حج شمشك وهو من ملايس الرعاة

 مروق ونحن عرك الله التحاب ثروة وعافية ما عبا من غيره ولكن لذ رأى الدئس لفصر صيباً كأمه ورار فكرمت سحاسر عايه او غاله يدها اأيه و تحسر برمه اللثاه وبولة وبرازها ولكن هو بمدأ أحدث ما تحسن بداري عاشة ومي المعاوم أن د المقل لا تطره مترية أصابها ون عصر امره كالحق الذي لا يترال وال شادت به رغ و سجيم اطره ادي مبرله كاحتين سي يحرك دي ۽ من لادب بدهي عن مال اڪروريد لاحل کا کامر زید کل دی بعد صر ، ویزند الحدش عمر بالله اي عب د دوا د وال ود صار صية وكنت عهده يها فأترم ع، شيك، وعويرا) وشهد به مخدمه و لركوب و عروسية لي ان مصي عي دائ وهة الماحسات على: حلى أدادر عيامة وصال

. A. B

1.

ده. صمه صم کنامه علی قراص سبه معایاله کم وعواد وی عراحا

فلا يتمدى وصف المزور واستكلماين وآخر يرهو نجهها على غير عم كالوارم الذي يتطاهر بالشخم وهو لشدة ما يقاسيه في حهد وانشد

وفد يسي المؤجر ان ب ومي دوم، حية أمصيه كا كذى حدة همرة الرما و أسياع بزاءة ولهذ قال حاليوس الحهل بإخهل جهل مصاعف وهب سامنا أيا بدم ماد إنممه الاعمل دنه يقال اليس ثني اهلك للمرو بضمن طبيب محسن أغول ولا بحسن الامر فسيبين فضاء عند الحبرة وعاقبة الامر وساحب القولى وان اعجب ببديرته وحسن صنعته لا بحمدعت امره ، و رالط يب الذي يمول في مداوة الامراض و لمرضى على تنميق الكالام والذمة المعاذير يريد هلاك المريض من دون الله ير السديد كالدي يشرب اسم تكالاً علىما عده من الغربيق ، فقد بأن ان حسن العلم لا يتمُّ الا بالعمل واذ

ا دان ام

42 a

-3-

4 2 3

. .

- ,

.

-

....

5,3

عرف ريض دو . مرصه عند ما كال صحيحاً ولم يدو له لم يمه سمه به في صحه و محمه راحة ولاحماً وكره هات قدمي فلا و لافداح و فترح على لمعي قال لم در والله فا لا ي تحف لم على الم فل لم در والله فا لا ي تحف لم على الم فل مرافعه فل مرافع فل مرافعه فل مرافعه فل مرافع فل مرافع

يا اي معيه ومدي رقبه ياء مي معدوده حدده وصيه د لاعدد دسي اسرف في تعديه عاد المال داده الاعدادة

فصاح ساحب لدار ومان هددا وملحم الحرور

⁽١) ای لایرال پلاه مکروه

ومجرسيت الدم في المروق لو كتاب بالأء على إبصر لروعي احسن منصر فمست لجمعة وثاريت ترماً سأ (١) لصاحب لدعوه وفعدمت به منهر المرابة وفدهرته لارتحية وطال هن الله ساسي بالسقالي قدما دوم على به ضربه مصيره وشركي و عمة في هده الدرة فعال ركنت مستحد أبرهب وترد كور مستحقاً له قال بازخ ي عقبت اي حركني عس تشربه أعقبت حركة لاعساد ام عقیب حرکه لاء ص دد شربه ی حرکة بنجرك قاب مدها صدم وماء عده معالم، وده تاميث على لا عر ما هو الجُوابِ وقال لي ما اشبه هذا منك الا بمنا حكاه ابن قت به في ادب الكائب عن الذين لما مثاوا عن عدد الاستان جِمَاوِا الدَّيْمِ فِي فَوَاهُهُمْ بِمَدُّوهِا ثُمَّ فَانَ هَمَّةٍ (١) السائر الله ح والمديه المن من من حد عب لاده . ليسموهاي المراعم يكون في ولائم و ما ما مداشرت وقد السمال معديم لعمة البحد قتان سراب خبه و عامه عول شراب ماره 3 2

راجي.

3-1 .

_ ·

_

any

1

(

وما سألنك متى يكون نبض الحبين مو فقاً انبض الحامل ومتى لم يكن مو قتأً ولا عن الانقياض أهو اقدم من الانوساط؛ ولاعن علة التي من اجابها اذ قتح الاسان شنشيه وتفنه نفحا حارآ فسخن لاشياء أأردة واذا ضمهما وتعية معجة بدرد فيرد لاشياء احارة ، ولا عن المنة في ال المح البارد ياب الر الكثيرة ويطميه البار القليله او لم مارت مركة اشرابين والتمب والعدةوجركتهما وحركة السمس محتمة • ثم مال لي أتملم شيطًا من ذلك قال لا قال أفتمم ان منعمة لابساط بالداث ادعال لهو أ ابارد وبالمرض مصُ الاشباء المامة كالماء واشراب والمرق و مقاعة (١) و انتخم وشم لروانح "عليبة " قات لا ١٥ أفيميم ان منفعة الانقباض بالمات احواج لهو . لحار و عداد هوآء الترويح وبالمرض تصويت الحيوان والكلاء والسمال والزمر والمفح للبار والحشآء والبصاق والعواق

⁽١) النقاعه من كل شيء الماء الدي مغير به

ودمع لروائح نكريهة والاستدار (۱) وبجيمها بنم الناآونب والضحت والبكآء والنهدد وتنفس الصدر، والنفف والمطاس؛ قات لا قال دشرب قدماً واحداً على جهد الرحمة لك فالانت قدماً الل رأسه وقال جودت هذا كامة خط الملآء إلا هامش قات باسيدي هذا الى الحداسية بم فاعتاظ وقال باغبي المستدير لا يكون عايم خط مستقيم لكن اما دائرة او قوس واحذ المدح من يدي قشربه وقال مجالسة احدهل حمى لروح و للد

لا سُ الا في عمال تسمي محكمها لاشكال والسوآه ال الجهول تصرُّفِ احلاقه أن صر و السمال لمن مو استسمآه ومثل ذلك قول المثنى

واحتمال الاذى و وزية حديه م عداً تصوى به الاحدام وما احس ما قال مكيم لفرس مقاطمة الحاهل تواري صلة الدقل. وبدأ وقد هرته الارتجية وقال أترى من لهذا البص س

أهراق

از دولا

ودقولان

89

النارات

هركنياوه

دُلِكُ فَلَنْ

الع الله

Jul (1)

n . 1

.

الامن مدي ذهبت ولمة اصالمة القراطية والعلوم الصلة ونقبصت اطرافها وتقفعت هدابها فشحصها مأووف وطرقها معروف وصار الطبيب ادا دخل على المريض فهو من ل غاد لدة ال عد عهده وغامة عصد ال قرب عهدها به وسيلان وقب طمه وعسه باسهل ويعرده ل سجن و الحالم ل رد و شاه د ار د فاقباً و إيشر صعه ادا . فاساك هام كرهد لاره لمكيلاس ل كاميرًا ما يكول قبل العلج من المكول و لاحتلاط نصيه من شيفند وسواد لأصراف احود من بياضها وال كثير ما يستعمل الطاب الدواء المهال فيمن طليمة مممكنة ليميهما وال كثيراً ما يم لح الحار والمارد بالبارد ويستعمل مع المرضي ما بضمف الأحساس والنون مي منر كادي عشر كاد-

حجير عسم احادي عسر كيرية ﴿ في استهامه مامة بالصرعة الصبية ﴾ ولولا عجر لاصباً.عن هذه الامور لما استهال الجهور مصاعه نصية و متدلوا على تقصها من ار حبر الشمرآ. وقول لدمة فصربو لها الأمثال وسحو عام ديل مقال فو حديثول

ما ناها ب عوب دیراً د بیایی در کان شمی با در هی میایی هاک مداوی داد در در در در حال با در در عداً دمن سالان و آخر ناشد

والناس يلحون الطبيب والها عدا در حرا دقد و خرائح الطبيب والها عدا كله هذا و دي عم ال المناه المائين الله الإعوال عدا كله هذا و دي عم ال هذه قد ي التي الله المناه الله التيل و حرا عنوال المول الله الله و الله و الله و الطبيب القلوب وهذا كلة جواب الله فال الاعليب عليب عليب للقلوب وهذا كلة جواب الله فال الاعليب عامن درك الخيرة والا الطبيب يشمي الله الاعراض وآخر يقول على اعدب علي المحيد علي المحية الاعليب المعيم والان الطبيب ما يزداد باحمية الاصغرة (١) ومرض ولا يعم

15

د. ا

. ,2

يامي د

64

مرجان ۲

⁽¹⁾ see (1)

1 (-4

3 14

Iu . 1

100

اله لو م محتم مات وواحد يقول الأأكل و شرب واترك النداوي والكيل على الله وفائل دلك اذا مرض له حمار قبل فيه بمشورة ابيطار وكالريحب بعسب رايه ال يتركه ويكل على لله . على ن طبيب لا يامر بالتداوي وينهي عن حوكل على الله وآخر يقول كم مرضت ويرت إلا دوآ، ولا علم انه لو استطالًا لكان اسرع في يرام واله سيأني عليه وقت لانتني وبه القوة لدفع المرض ولابحد من الطبيب مماونه فيهلك . وآخر يقول كم قد تداريت واحتميت فالمحاطت ترأت ولا يملم أن التعليط صادف بالآندق فنآء مادة المرض فبرأ وال المامأ كثيرين حلطو قبل فيآ، هذه المادة فهكوا واشد عاب الطبيب الدس الاعتول لم وماعليه ادا عابوه من صرة ماصرشين أصحي وشمس طالعة أأبالا يرى صؤهام ليسردا بعبر وهذم الطوائف الجاحدة لمضل صناعة الطباذا سمعت

الطبيب ففول هذا الفدآء يضرق كدا يقولون كم قد اكاناهٔ وما ضرنا وما يعلمون ان الطبيعة أنحامي ما امكسها عن لمسها وتعجز عن المحاماة فعطب ويقولون ما دام الانسان حبر عند الخبار فما يضره شيء قادا جا ، الوضائط ما ينفعها شيء ويسمون الخبر الحياة وممطى الحياة الح. ز ويكانون الموت ابا ضاط واذا قبل لهم ن الترياق ينفع سمرم قاوا ها اتریاق و ها لاقمی من ادعی قلیدهن وادا ذكر النبيش لهم قالوا هارق امرآنان احداهما حامل والأخرى عاقر عرفونا احداهما من الأحري من نبضهما يريدون من الطايمب ان يعلم من كان شخص ما هو معلوم الله منه على الحد الذي لا مزيد قيه ولا القص منه ولا يقتمون بما لاح امينه ونجلي ليصيرته لاسهم لا يفهمون ان هده الصناعة نجيء بالمكن وادا عضدت بألنوفيق كاثت كالصروري فليس لان حكامها ليست مدركة ومحاصأ بها في كل شخص بجب ان تكون مرذولة ومطروحة بل

نمرب

. 4:

ا ژرم د د

رص د

e agai

17

دوه مي دوه مي

.

كون متوسطة إلى درك بده وعدمها وايس لان مص المرضى هلك لا خبعي أن يبطر في طب ولا حدث ن مدن المرضى بريء بالطب وجب الله مول الع في الره بركو حكمة توجب توسط هذا لأمري على شكر بقامن عد و ساير هنده من اللهائ ولحد استصمال هر ط ه. و ب ت واول اليه اصالرضي .وال رأواصما عر في که الفواله دستم نوايه افي هند دو دندوت ور فال لا فأو ما هذه لكتب لا حرفت صدرت من غ را حرفات وما بريد في حل له يرعمه ولا ينقص في الم خامل حهاية وما لأمر لا كا دن يوعسان طايب حكم كأس المدن ل إنساوي في حساه الدي ولايعي ويحلُّ الدِّيدُ تَحَتَّ ثرى الأرام ص كما حل تحمها الودعى أصحب ومناء ترابل علها فصابه الجوهري والعرميي وتلاشي ڪاپ لحمايي ويواري تربيب سطني وهدا أكدلام من الانجار على عاية الأصمحلال و عــ د

ہ ۔ اپ

. . .

1 4

ۇ خى

. .

. .

...

فيس تساوي الناس في لموت والفناء حجة في عدم ابقاً ، و مرتب في للدر الاخرى و لناس قد يند وون في المدر الدينة و يتر بون دا وصلوا الى المحتقر بجسب المراة على المدينة و يتر بون دا وصلوا الى المحتقر بجسب الاحتمار وصد كه ية ، و هدمون المسرة على الطب الانسهم الهائم وهم كه ية ، و هدمون المسرة على الطب الانسهم الهائم وصرفة (٢) لمرفة واد رأو طبيباً مكباً على العلم قالوا وعرفة (٢) لمرفة واد رأو طبيباً مكباً على العلم قالوا مقرون بالحقق سيس الرفق (٣) و دا كام ودفق في السألة قالوا مؤون بالحقق سيس الرفق (٣) و دا كام ودفق في السألة قالوا مؤون بالحقق سيس الرفق (٣) و دا كام ودفق في السألة قالوا مقرون بالحقق سيس الرفق (٣) و دا كام ودفق في السألة قالوا مؤون بالحقق سيس الرفق (٣) و دا كام ودفق في المألة قالوا سوداوي الله هذه وبدقة هان نظرة فريق منهم الشد القريق الآخو

ومالتمراً لأدبُ والمبرأو لحجي ﴿ وَصَاحِبُهَا لِعَلَمُ الْهُالِ عَوِبُ ۗ

وارد

بدوت در

grade.

الاطبر

. J.Y.

⁽١) الدواة

⁽٢) الة الكب

⁽۳) ای الا عدع یقال ارتدف به ای انتخت به

-

31

, ,,

A 16

, أحد مو

- 16 1

1 19/2

1 57 6

ولا يقولون في لاعذية حارة وباردة لكن هد غذا ميال بريدون مستحيلاً كالبطيخ وهذا بطبع الموت اي الله بارد يابس ويسمون الرطب ايناً ويقولون الن المشمش بطبع الحي و الموط قوانيح وهذا كله قريبواغ المصية المطبى اعتقادهم في الكافور والثلج الهما حارات وي لراربان (١) واحدا الهما بردان وان ماه الشمير بعلم الصمر كل هذا من عجر الاطباء وقفة خبرتهم بكت المدما و فقر من الصاعة ووهي نظام سلكها و خال جديدها و نفرق ايدي سبا عديدها فهانت في النفوس ودرن (٢) عند اناس وخات من الفصلاً ه فعار الآل ودرن (٢) عند اناس وخات من الفصلاً و فعار الآل

⁽١) - نقم رفيل هو الايسون وقيل اشمر

⁽۲) مالت

⁽٣) جم قيم

 ⁽ع) اعتاد أنشى ائتابه اى صبره عادة لعمه يقول ابهم أتحدوا عادة لاعمم ما يصفه الأطب بلمرسى

صفات الاطباء فذهب روتفها وأخلقت بهجنها وصارت كالفضل الذي لا يحتاج الله وبطل الطب البقر طي وطهر طب لم يأمر الله سبحامه على السنة اصفياً له شيء منها . فبيها هم في آلكالام د طرف الباب مربص ددن له في الدخول فالما حضر سلم وجلس و سنادن في وصف ما بجدهُ فاف لهُ عقال ياسيدي الي احد نشماً في فمي ورياحاً في أحشآ ميواعنة لا وطمي و صرفا و الاعم في ممدئي ورطونات تسيل على مخدثي واذا شرات أأارد أرداد لهباً و ذا شربت الحار حكن في الحال كثر أما أحد ومم هذا بنها تراني ضاحكاً حتى عامت باكبًا - آمان قصيرة و فراحي يسيرة هضمي فنبل وعد أي كثير حشاي بحترق وبولي أبيض يتتى . وادا شكوت ما بي لى لاطأً - تسبى بعضهم الى الكذب ولم يزدني آخرون على تحريك ارأس والعجب. قال الشبح هذا مماك فيه فد صدفت مي جميع مأ ذكرتُ وهذا مرض ينفع فيه أعلاج الأشبآء (43 14 AB

i DH

, 46 .

ي دور سا

47,50

رن -

, and

J

المواد

الحارة وكال ما دكريت سوب و صحة يحاح شرحها و رمان ممتدو تدرج قلب وعقل جرد فعول على احمية وسا الي دفعه أربية فودعا و صرف فاوماً لى تعيذهوقال على صور فالدفع هي

. . 8

9 4

14 4

مله مکری ودعم حال حددت به سوور مطرکی قد دعم الدو و عجم ا کال قد دعد روسهٔ مها لو ما لا مصول الدو و عجم ا درمت البه مفصداً وقال می تدهب یک آهد م

افتراحات لاصر و دو ت الحكم من أما علمت الله فسيا بالمنفي ال ينني في تموز

آمي الله الميل المار والمجني فيماراً

وقاح ال مي با مشي

صد وحه حياطلم السعر

وقبيح مه بني في المرس

احس م كان تمرقنا محالد دهروم حيّاً وقبيح ان يفي اشتريب

ت بيد الدات المداقة ود الباد ثم قال عن أحمد أحو في في فترحها في ممدا مكري ف وم وعلى شعر العالس من لأحلب 1 1 2 2 mg 2 1 1 1 1 mg فقرع وبالرو لافتاح الهرجة في شعره أيسا العبيث و ويدن الماسرة م ف کان کی منای ۱۹۹۰ میں استان سیب ۱۹ ا ي ألح أن ما عن المن المن العمم هـ ما ودالة فدرب بوانوب اكحان ومان سمعوا بالخوان الصفاء وعام المنداء فوحق مشيء العائم ومهديء اليد ثم لو كتب هد بالمراضع في أسامع وقع احل أو فع فشرب القوم وطربوا وراد الشيح الي حد الالمشآء فلما دبت فيه "هميا كأس وانشرت منه في لمعاصل و أأس

ا ا ا ا

ر الله

٠.

. . .

ابي

41,

ا دوو

3.7

2 1

1 1

فوي ما تمة ، كانت و دكر سبب القطاع فرمارة والاجتناب ا و نقي الو جابر تلميده فالنفت الى غلامه وها استمي قدماً وقال غني بقول الشاعر المات رعي الصار في حله ميتة جابيوس سيم عا

عوت رعي الصار في حله الهيئة جوينوس سيام على ساء ورعما ردَا على عمسرم الوراد في الأمر على ساء ثم مال على جلمه ِ نَاعًا اللهَ فَهُمَّتُ على دحلي اللهِ

على همت الانصراف قال لي العلام أعلى بالبيدي وتنزكي وهذ مسكين لدي وَد كَدُ يُومِهُ وعي حتى نح حنقة حائمين مفتت وما ساب حوعكما وفي الدارطمام فقال متى الصرفت لم تحدر عي سقه وم قدر على التمرض به وال افت احتججت بلك ودخلت أبا وهدا العتى نِ غارك (١) فصمت مدى الى اطعامهما وسقيهما عيصاً (٢) من شمه ومكادأه على تحه فاعد الحل وقدم الطبق فيم أبق وم بدر، وعد " بي المالوذج و شيا على بقبته ومدا محو أشرب قشرنا فضائه وسي دبث أنمني أسك أن الدو أعدك أصراعت أوالمات عدالة أكليب للملق وتحد أوا في مركل عطيمة له كسب هدهم بها لم يعشوا وطاب وقت و تصل اشرب. بيدا فسما بحل على

(١) عاد حساق م، الناس ى ق حابه وآد تهم والدي
 من النمر وهو الدير والتحقية

(۲) مصدر خاص بناء ای نقص دان و علب

قدید دا نافن با مراک

رما و. رما

ران کچ د

ا ميد ا

*)

Agi,

وري -لاس م

ئى ."

هذه حال درفع شبح رأسه مبعثناً فيها رأى وقد تقرع المؤم من الحلوم وابيضت عضم الشوآء قال ما هدا المدعد في معلمي ومشرني. قات تدكرت قولك قال وما هو فات

أم حال و عي قال الله وحد الإعلام المدي على حديد الم حال و الم المرار بالمول من وي الناس كا بتاج المال المواسع عاسدة من بدر فات السيدي ما الرواد منه الا القابل وكا فادر من على كثير الفن صدق والاصوب في قوله الا تداخوا الاشرار فاجم عيون عليكم بالدلامة عليم الما تعم ال كل صفهات بأني على الحمل ويشى بالاميال قلب ياسيدي ت دعوتي لي متراك وعمرضت علي صعامك وشرابك فما روات مثعلاً ولا حصرت عنداء متطاعلاً قال قد فعلت ما هو اقتح من التطفيل واصعب من التطفيل لاحث حرزتي (١) من نفسك واصعب من التنفيل لاحث حرزتي (١) من نفسك

,

(۱) ای حمانی احترر

ورعمت الله لا تقدر على شرب اشراب و رائه لكرع منه الارصال والاقداح ولدب لى في الاعترار بك والاعداع لك ثم استوفى على همه الرين الله لا يصيف على مآ بفية عمره ولا يأدن لاحد في دحول منزله فهضت من عنده وغب عنه عدة يام وعاوست درة فد يه مراعباً للطرق من شباك فيا علي صاح ياعلام حدط الباب والممرق فقد ورد افرار الماق (١) واحدف ان ياح الدار ويتساق و فلا رأيته مدأته بالمالام وتحرته بالاعظام والاكرام فاعرض ولم يرد السلام فلم ما ما شهر مكه سام فقل الشيخ

بَلَى نَحَى كَنا الهابِها فأولاً السروف للبالِي والطبيع للسافو ثم قاطمي واغلق باب الشباك فكان آخر عهدي به (۲) من الملق اى افتقر والسراد صبعة سامه من عرم عروداً وغرة خدعه واطمعه بالباطل , ,

20

544

50

d o

dye

المعدد)

٠,٠

قد وويا عاصمنا شدر ما حادث به العربحة وساعدت عبيه لمبارة وحمد للمرل طرعاً لي الحدُّ إذا كان الانسال مترددً بين الحس و سقل. وقد ذكرنا اله ما عير دالة ع اشحاص، وقين ايسل مهم الى القاري، مهم على وجه المجاورة ووسمنا لكالام لأن للسان ادا وجد مسرحا لم يقي الحاطر واد أصاب سحاً لم يكف على الما لو ارد، فرش الكالام معرضا لحدوث لملال والدُّم ،وتُرجِو ن يكونها تبانه مدركاً رصيمن حث على نضم منتثره وجم منشاء ما والله سأل ريخرجا من همدا الهاآء المحشو بالماء مد المنا ١١٠ لي حصرة المدس ومقر الأسس م مراد النمس في ملكوت المهاءحيث لا يتعدر مطلوب ولا يفقد محبوب اله سميم مجرب

تمت لرسانه تحدد سة ومنه وحسانا سة وانعم الوكين

ر ۱ اعدد میدن عدیضو واعده سب

المقلامة

ائری کہا تھا ڈن ٹامیت کی ہے۔ کہ یہ وقعہ مڈن دے ہی صوفر من حسن الصور ناح بها النصر وتحين تصحح عبارته وتهديب معص عاطه على طرحه لايتنها بدون ولأسو عمهما النصر حري مان تحبُّه عن سبل والأسقال والسع ما من يدير ال النَّذَادَةُ مُحَالَ بَرْمَاكِي وَالْأَمْ لِي وَبَدَّرِمْ أَتَّالِمُ مَنْ وعلم الرصعة وأتنجل عدائمه الرفية وأسعيد من أديم الرائمة ، واذا شئت ان تعذي من سمق 💉 م وصويره ، في مدحه وعريمه ، تحشُّ من ترديد أبيم أو حد أعمله على استم. وسكَّ عن حلية اتحدي لام صارب دفرة على المام اللستُّ اعقیات من آن ترجع معی المهمری تسعه من معرف وقسد عاص مل الدولة أمرية عربي مدد در أعبره والنموب ارے کی کت الصف المن دلات العصر رویه كا يؤر الرَّهر موَّه م الحدُّ مكت الدُّلية وسُمِّها من الحكم العلمية ولوعديا الصحبة والمد الرالطبية اليستعيديه كالُّ الحال • فكأنها تبطق بكل لسان الوكأنه من الوق هذا الزمان، وقد آغت حواليه المتحرِّقون ، وهو يحدول لتموتم المآر 15 2

, , , . _

an t

41 1

ر دور اسا د

--- 3 ,

ل الله

ر مر. ولا به

ا شيدا

و سااح __(وں واد کنت

لاترى لاه أن حراً وترى الأوسر المسلم. و المهما أن تكر

.

وال ال محايات شكال تماني الطهور حربي في فيهن عميه . لكن إلت فالحال بجاراً الواقب تمصاً الحق الحال

الفصل الاول

﴿ فِي مدر مر الطب }

احم لا مراحة المالية المراحة المالية المراحة المراحة

فساه عليه لكول ما الطب ماجاء أنام حتى الأمال الالله صروائي في ساحمه فو من شوافل عصره السامة دايل كوله لي فيور -

عربريا في لحيوال على مائنت ممشاهدات الكثيرة فتري السامير والحصل د ١٠٠ في عبري فست يت مي الصام وكد وكل اعشب في + به و س هو من ما يمها و د كله عدات والثملب أذًا ولد وخاف على أولاده من أبدأت حمل حول وحابه من نصا ١٠٠٠ في بدأت د مشي على بصل المبصل عثا و ما مأت و ر . ي ال حال كنه المدر المستنك باحد من ه المعلم مساوه ونجمل به عليه و احتسل الله التواج مله التمال ومها على بدائل لحمله أن ومن المترا إن الانسان عوَّل في بده امره على الخربه للم و قاصمه وعلاج الما ؟ حسه الأمام دلك حتى ما محموء النـــا عُصَّلة مر من هذا القبيل على يوالي لأده وتدف مصدر "لا وسم امحل بعيد عدل ما أصم اليه من خرَّات، ما السديط فيهر من طرق الاستفرَّ والاستدلال؟ و، كثرال من وتتشروا على وجه السبطة وتفرقو فالر وشعو دعت الصره ذالي تحصيص فنة من كل قوم للسيطرة واعمة محافظة على النباء وطرير الاصول السياسة فلشأت منادي

 ⁽۱) مهدمه کشت احوهر النعیس فی شرح ارجوزه اشیخ
 الرئیس الشیرازی

⁽٢) الصيب في الطب والأطباء اللمومات

لأاسة أ ولاسان والمعلم في الأسفال الأبعد في عبره الا مكرة مدوع محكر الصرورة الى مه له الطواري؛ الطيعية ومد عه ما لهم إله على له العام معطور المسلى حسر السعمة لما يمهد لهُ من وما ألط فا الدين المعتبث هذه عبة المارة بالد رائماتم و منعت لمنها ب الأمامان المكان المنصلي والخوت من حم في الطاعة سادًا تحت سور السمأ المام د ها و بسيم لاحكامها م شي ورب في حراب لعمول وعرز الصابر ال لحق ولحيق من صب المد مله دهر الأول وسعه بین الله و رسی آ ف حسن الصف د کم ب من قد م برمان و که م پسترونهٔ وحدًا على راههم فايتحده به دريمه لاندټ دعهاي العم ب ورسسول ١١٥ من ١١ أ صنعة ولانت أعامه أعصوبه لما تحَدُّو من كر م شهر ومندو بهم التي علق طور معمول و غادو البهم صاعرين ثم الاوهميم وأخوها للد مبانيم وعلدماها وافعوا لهم اهياكل والانصاب يقرمان فلهب الفرانان والمراجح ويجرامان اعور ومن حالم اخبهور في سقاده سنود شرمًا ، كافر فلكوا X.C. 4

1.

⁽١) الص مقدمة الي حلدون

me enemed iges (t)

وُلات هُوَ كُل مِنْ قُدُ مِنْ تُورِهِ الْمُحْمِولُ اللهِ للشَّدُ * ٥٠ سد ب المنطق على علمان والأحساد لا أبه رضون في ما التمديل لأمهم تحذُّوا وهي واللهم لا أنا هم فكالوا يع لحول مع فير بي سيئل محر له كي يران هير و عبدون م المدود وحريمه على حد ل هياكل به عيد له احق مل دولة م لا خول و و هر ولا مساور مراه و هد و مرد حر موم المأت

و المحصر ما في الله المحاور ما والمحاور ما والمحاور المحاور ال المان و د في آل د دي رأسه سوامل الماءها باله قسص حرفه ماها من الأطار اللهان ا ما اد من وكماك لارية في أيه عبكل عا. لے سم لکاروں لحملے وجد ہی صحابہ ہے ۔ اُریاکٹ went on - at come & I things on Si. هه و لا ران ران الما ما مسوفي آسا السعري لا وواسدوس مك يصر و وفيضًا لما عرعضي المنت عمر حيث وفي حاله دبكُ فالحية رمز على تجدد الله ب لامرا أ ح في مص اصواً

ASBAHHIOS VAL

أسله أوالصبي او الصوحان زمراس داعلة أوقال سقر طأل للرسي با بن کام یہ وں مله احمة اشد؛ کاوا قدموںله دیکا ولم بيث الري بري لي حالي صور له شار بي صامة السكر لمي حصور اء ﴿ قُولُ اللَّهُ أَنَّ سَعْرِسَ مِي مَدَّهُ لَاهُ رَفِعَ لَى المن " عرف صد عنه بعدال شره في الأرض واودعها في اهل وه إيجراحها منهها فكان ههرأ مل عافرة إله هداؤن للعمرية المصا ل لأمامو خدا ج ح عدمان عف على شيء من بير هده الصدعة ال كان بعنول لأولاهم وكات المدفعة أي عرام الصن الأناء حدها الدرية الموقفة الروس والدى مداسه قوس والألث المدر مامه والشروس وان الاطبة الذين كانوا ي عدد الدن الآن كالد الله من ال المداس ، فليا مقى بلاه قرون الا يم العب من رودس ويعد العبياجة من قيدوس ولم ينو من اعمد في قدس أنام أقدر فكادات هذه الصماعة روار ایم و هی سم ولا ن سه ما سا در فلیدس حفید (١) شرح فصول عراط لأي النف محيد صحم عليه خط الموالف بالكبرية وفي احره علج قراءه عبى مصفه قصح وكتبه المد الفقير يتفوف الصراي الكي الدهب عمله ووافق الفردع من يسح هذا لكناب عشه الجنس الله عشم شهر ومدان 2 7A4 4.

ودكر الناير ، ى نا ج رحورة النبج الرئيس ثرحمه القراطة من المائية المولى . تصاير مصه نقر ط ماسات الارواج والله كان اسمحة الاولى بقر طيس وكان سابع الاطآء المشهورين من اليوان العلم إلما من بيه وحدة وكانت صاعة الصد فالله المعنية الدّحرها من يتماده وكانت في الهل ايت واحد وهو اون من أحدث الديارسان

الدر الدر

و . پان

y I a quest a acest

Fair M Fair M

وسية حشدوكين النم لل بدي حام بعدة مهاد بهرسات الموضع ول حاسمس كان نفرط ماء في علوم كانير مما على محام والعاسعة والطاسات والألم ت ولم يكن له وعلة في الديا ولافي خدمه الله ولا من به ملك الدس ا دشارها الله سدالية ما به فيطاو من الدهب على ل غمر الله فالدام وألى ل به والال

(۱) وی مقد بری استوایی و وقی حوهری فی استخام به اسرسال بد الرحی معرب عنایی اسکیت دو در را داد افرهم بی و در میر ای دول می مدووس این شمول احد و و سامی می در افروس این شمول احد و بر سامی می در افروس این شمول احد و برای و می و ماور بی بی مدید هوای بی مدید می حدید و بی استریه و بی بی مدید می و می اول می استریه و بی این مدید و بی بی مدید و بی استریه اول می داده بی از احد این این مدید و بی این امار می اول می داده بی این امار می اول می داده بی این امار می داده بی و امار می این امار می داده بی داده بی داده بی داده و می استری و امار استان این امار می داده بی داده

- >

لمت أنه الصية ١٠٠ وكان ١٠٠ على الاشفال وكان قبر الاع كبير الصوم يقد راكارلابيش لا عيش لاكل قال بعض القدم ، كان عراط شاول مصنعًا في علم وب مات حال النبن وب أقبل كانت اللهم و طب من حويهما ومی اد به کل مرض معروف است موجود الله آ ولا سة الدوم ووق عي الاحدة ١٧٧ وم سية لاس وور قبر ما تصب م حديد في آب كاب عبله باتدكا للعرط لحس ايه محصد ومنت الله لدين حاوا المده مصعت لم كل له وحكوا عه قصص محدة ولا يعد ل يكل ا ـ - في عبد الدوية المنوسية قد سنوا اليه من الكان من تعاوه طمعا ومح لأن عصاسة كاره يندلون الأموال الطائلة في شرع كتب العيمة وستسحها وترحمتها فكتر عاول حاثر ورحت صابتهم في تروير كتب وساتها تي حهاه لأماسي وقد ُعني يتري احيرًا محمم أو عاله عن الأصل البدال وترجمها الى المه العوب اويه في عشر محددات طبعت مع الأص البدي في د پس سنة ۱۸۳۹ ــ ۲۱ ۲

.

⁽¹⁾ Il paner de arabl la vere e

[&]quot;) Later Fue codity, power (codes, 186-81 19 to) as a sec le texte gree et trad. francaise

المصل شي او ند مراي ا سر اي

وكات ثب بدلك المهد مهم اسرر الحكمة وخامع الملاسعة تدين درو يتديم قصار المالم حتى تُبت مدرسة الطب سيق الاسكندرية وأشات مكتب الشهيرة التحول الله كثار من فلاسمة . .

- 4

ه كان بر سر مان مه سرا طاره في س و واله له وهو من المدر عدرسه قدمان لأ له الحد حطة شدامه لمانصريه وسامه الحربي عص الآنها والاس الشربين لا تحمل الا و ح مان لا عمل قل من عدم عدم عدم علم عطر قل من الاهارة المدر ا

و مدرك أن ساب الامراض ما مقام كما على سى الاعراض الاهمة الكارين و التران مثل أن حال في العد أن فكان أيما ل في العام على مدرات

.

. ,

.

1

F 19

م مكنة لاستدند به فند سرف الطاله لاموال عائمة غار محمد فن الباس بي استشهاده الحوال بالطاله من ه به حوث فكات عمل على مات الاماق من دراج الما الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان

ا رون مو روم و رون الله و لاست الله في حي الله واللاب فين إلكاب أبل على ماميرية عب تحمير وما سارت با الديم م كلي معروف حدد ول عوم م آل أ مي مد د کا چی کال در طریقه شد بدرد کرد یا وه پ y and an are the second السيم أور الأروالي عراق ما محد الأراق ا س ب مقد حرق و بر مر ه د ۱ ، the second was the second ه ن ج در الان وه ر مي الراقي الدياس ا . I fal a war face a make a de البائد وفد د فس عمامان وزمان کا و ۱ ماممبسر و عرا 🗼 To a will ad word of the to the من القراطيس Papyrus . قبل أن علور مسم معور حرام

ولر ي من بلادها د الله هن اعاملي وق يجدونه من حه المائ و در د اکام ما استانها و دایت اسمی داری دعامی

[·] crentifique 1883, tome. t tie, Bibliothegae

لي عرب حيات مجيرة . منه و سنتاره م مكسة فكتب الله ا رکاش هذه کس خدة کست به فلاحاجه دم ور دفت مواتقةً به فعي كدب لله دي عم " ومر نج فيا و به سته سهر ره ول سهد لاول وسه كاب هدد يرو و تحاجم و سير الله على المركة السكند له الي علواني موريوم شو ومهم مکته مريا ملعم مالدين و وه مو م معمله ١٠٠ كنات لك ما معلم ما ما من عرف بامل إلى المعنى كان كأبه من أب المنعه المدلة we is it is a many a comment in the to a se الله سالات و و و الحربي المالية وعن بعد في مدر به الأسك بدو عالم الله فيا المراكمة ومراح المومي الم في مد الره وقد أده الماس حمد يه المال الله الرام سال المراه و أنه و في عام الدب حلى اله مايته منهم وأله في مدينة برعامس (من منسيافي ما الته مول ا سه ۱۲۹ من لايم " مكان موغود م شر صعد المدينة Maragara and Lave Part B Clot-Bey; tome II. p

ILA .

figur 182 T ande Dar (2) La Revue mberg - c. n

⁽٣) حادق موسوعات العنوم المرسونة اله و مدمه ١٣٠١م

-

. 4

وسر والحكيم والموسية والمعلى ماعرة السة حمدة عشر مسلمة في عادسته لأفارض على عليه و عليه في عمود ١٧ س وي في الله عدد موت موجود المانة وو عم الما الم الم ومشر ورحان ورواس فيه اللاشارة أرائمه أسي لاسكاء ويلوي فير له سين كه عدم تم أن الله والله والشمل والمال الما حتى الله على مرفس ده پاهش ه سر ۱۰ وي عني اقتيام نده وس الند ايد و والمسعمة ال يا مثل عدما منة ١٦ فارتحل عال له ما وفد بات الله المرط صديقة في را المالي و ده ان ساها مه خش فی مصل حرفه فی ایران ا ن سعاس وجر المسيخ لحي لا يرد ومه وردن الم المه به معام الاده اكان سندل عن وكثرت بشاها م الأن له كان محل لقاط ويجوره والي على هروويه ال ر سر الشريم وق معرد سمن سه في د د ا

وكان لأصَّا في رمن حيوس مختص في الأرَّ والله هما إليار صريق كان بعوَّ ل على عارب دون النَّباس ٠ و١ رقبُ ١٩١٢م. ينكر التجارب فلا عرف عطب الاحرية العلم . وذع قوم ان المرض اما يحدث في لمادة المؤلف منها بدن الاسان وايس العليمة دخل في صاح خور لحدث أيد ل يعدم عار-بيافق لأن الدهب مصرر م وقال آخدن ب مرض من الا على لحدث في لاحلاط و حده تجرح به عني حد الابتدال والطبيعة أنما تقاعي المدانة الدلال يدوم اصلاح الحلل عساعدة الفسفة والمدره فالوقف وقصيم فوه سأدم عي الاستطه والبراهات فستي معيه العراس ما إسمى المد عدما ال و عَمَدُ مِنْ فَا شَمْ رَبِّ وَ صَوْ وَالْبَهُ مِنْ كَانْتُ صَنَّاعَةُ الطَّبِّ قد سرست و عمت عاسها و حيى أكثرها فاحياها بعد موتها ا طره بعد حديها وجراه بعد بنديد ا صنف في اكثر قروع العلب كناءً كثارة وشرح مصنفات بقراط في ١٥ كتابًا وحكى الرحمة حياته في مقدمه كتاب حله عر أدكمه ١٥ كالرمصاء أه برحمت لى العربية في اعرن الدسم ٠ ومنها ما فقد الصابعُ الدياف وبقبت

 ⁽۱) يراد «التوقف ۱۰ «۱۹٬۵٬۷۲۸» توقف الدى يراف فيسه الصدر قبل العبيمة بدون مردولة لفلاح في اون الأمر ليشين هل الطبيمة حاربة على حطه السلامة أو ماثلة أي حالة فحطر فيتدم عا تقتصيه الاحوال

ترحمتهُ العرسة تماتر حمد لى للعب الاوروبية وأطعت مرار قال ابوالعلام المعري

-

. .

المقرَّ ورع أحديموس من حرير ورهما للمرط عاصو العد أوار دو المنكل أصورا سر مستص به ستدت و أستمر وأعواراً كب اللف عليه حد محمًّا لكمَّ في شدُّ اللهُ أحواداً واشتدت سيقح مدينة الاسكندرية لمشاحب على العاال لدوية عد عبث أرومان وأشئار الديالة أسحمة وتناست لله با المناسبة وكارت مان أن فعليه شأن لمارم واحتلاف المعائد وصطرائن أأبان محريا في مرالعيرف مدرست الصدعة التدبه واحلي الدهر على مكاميا ومدحته فتعرقب إلدي سما وكال الرمم نول متشابيان السياسة والحروب فيم العمر للعلم في ربونيه ملف ولم ذكر الدرع عن صائها الا فرادا التهرم وس الايحيين حريرة بجيا وستى عو ليّ لانه كان منطعاً على ولا مراه وامر ص ل أ فكان النوال فسنشرُّمهُ عش في أخر أعرن إلم عد لمسيح • وترج حين ن أصحق عمل مو د ته لى اللمة العربية - ونبع في دلك القرل الفس هرون لاسكندري وهو ادل طانب وصف الحدوي وطف ويوه بة محمولة أسمر على الاثين كارَّ في العلب ترحمها لي اللمة

ولاحد راسه الالاه على المرافل من المرافل ال

1.

⁽¹⁾ Aristote; Grande Encyclopé o

دعاد مان الموس مسافي مهدمت الله الأستعشامار وكان عره حيس له سنة في الله فالله حتى شرع بالسوحات في أسر ما ١٠٠٤ من الما المنظل بالله السرواليسيف قال الله ي أ مام ١٠ أمار = الموهو ١١ من كلم في في به الله مولا بدية الأولال ص حد ما در با مهم وحصل فال اله كا عَرِضَ حَوْ مَ فِي سَمِهُ مَكُنَّ مِنْ حَلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ د کرد ۱۰ مس ای سه می که وایی سه می هدید میل عدا صد کرد کا مصد در می الاستان الع المراسية والمادون و و " المالة ۱۱ هـ د د است د ده ت ۱ وه په ر داس فال ۱۹ کال طاب وه .. . و و منتي ا و عاد الصب بعد حديموس وكان ماهر آ في حرر ١٠ ١٠ کار على دين ليصر 4 و کار تصديم الك ير ١٠ شم بن لحم كان من بصراب قبل به على حد عه حاث الكلام وكان حسن الفلام والصور. وكالدرُّ مَا رِيسَ عَهِ ﴿ إِنْ مِا وَيَ وَمِنْ كَالْرَمَةُ * عَمِ لَانْدَ مَمُوتُ الاسراوا وقال السه القوب من ودات فام شرودً لا تقبل المُشيخ " وقيل به بالصماشي على لاسارقال" معرفة عسه وكنم مديم "

النصل الثالت

ي عن الدب نبقة اولى

في مدر المال عد العرب

净声

كات المرب و ال معاقد ما شرق في سه خوارة المربية تعقد في مد خوارة المربية تعقد في مد نم على داماه فعلما في اكاف در كل المربية تعقد في المست ما ما المربية وكات كل ودر كل عليدها و فل مدعم أنهم ويقدون و ده على المست عليدها و فل مدعم أنهم ويقدون المشاهم كي مد المربية المربية المربية والمنافرون به ويشارون المصهم المربية والمربية والمربية المربية والمربية المربية المربي

هكداكم مورجون من العرب Pricing ال

وفد في طرع کار ۽ مران في سن سٽيي آ من فرسا كم وهما أسور الصال في سام أمن حية أسيا وقد أستولت في من عصا على ترب المراهبية والأكاسرة ودحت في حور مه لدن الا مد داده را العلق الدورة في طرف الله من شوطيء كا عادت " أي سومي الدو نوس هال دول عوا معمالي عوها ورثيا وكا عام فتعم رامو قدم فيها مدال هباها كالأبايمه لالراالأ ه ال السام في وه فعي الحرية على منا و مأشرت الله في العام لى طرف المحادد وساسا إلى العات سيني مواطنها الاصلية خرب در المدُّ على المرر ، الفيطية واليونائية والمبرانية والمرارية والبرع أن وكان النب عال ثلك الألام والبين على ، حت في العداد الديسة من عبين المرحكات في لله م السياسية مله كان في عواص مان فالكها الاماش الداحية والران الأهلية وقد تجد معد الروء قاعدة ساستهم وأق أمال " فيناد على ورفع الحيف ومامد القريب بالقبيب وأسات عيم والخسي وأفأ بكاث منها المناب العداوج

⁽¹⁾ Charles Martel (2) Portice (2) At a total of V. In (1) (2) to 2 (1) to 2 (1) (2)

وكان ووقر فويد منهت من الأحرى و كانت باللا ودنات المطر كل من حرى في عدمة دم الشرف والحر على با يفادو موطه وي حر الل حيث إلى مأمنا وم تحد فكان المدة محدوا والحكية ول من المحد عد الله الماكات فلاسة فلصدوا الاكاترة و الله من الأمر في السامة هر من طم مصحيديهم وهرب أنهر من الدة الالكاترة الناسة المن المدرة الله مدرة الماكدرة الناسة عرف من المحدودة وغيرها من عدن سدا الم

وكان أ عدد عن وقو ذا الآل من برمد الذي وسدّة فيحاوا لى طل لاكاسرا في عوجت سوافي مدينة المصا عدد مد غم أشم سف مدينة حد مدرسة ومارستاماً واسما السدايا ، حمة كتب النوس لى لم ية اتهد العرب مدال مدل سب العلم

ولم تحمل نده به لامويه سياح الشرق علم الطب و خكمة التناسية العدمة و عطيد فو سد النبث و ول اطبأة العرب الحارث بن كبرة احد الطب عن الدائدة مسرسة حداد الروس وصل محصرة النبي و تدبي في بداية حالاتماش و دكر الشراري الاحمد من فيس من مده في حصن السدي المبيى المصري

¹ Laboulbéne; la médecme chez o A. . e.s. Sédillot.; histoire générale 1 · A. e

وفي سنة تسع وستين من المنحرة ٠ ودكر عضهما عبد الملك ب بهر كمان وكان طبأ عربي عبرياً من حكم مدرسة لاسكندرية المدير في ياه علم العود الي مروال حاكم مصر سنة ٧ من هجر (١٨٩ م ويوجد ويحيي بمروف عدم السريان ميموي (عراعة وص) كان يعنوب من حكم ، لاسكند به وقد على غره أن القاص وقد عرف مكانة من العلم فاكرمهُ وقرَّبهُ ، وكأنَّ خد بدو، العربية في احرَّ مو ت المل و شر صاعه الصب عي مرج في با بنوا مو المدس عرش حامه وحمر عدد ماتنة المكه لامامية أو كال عدويه المناسلة أث شيعت برده الأمة لي دروة الحد الم تحدمرةة للاعصل سامم شد عنط الحبيه سعبور مدية يقداد سنة ٧٦٧ م رئ حرجس ل جدرس من الم الايشوع مدرسة حديثا وروفر في بعداد وكان علب خيلة وتوفي في ايامه وكال له حدر جصوير لعلل والمالا- فعط وهو لدي مهد الصوبق لذوبه ، لحطوى لدى حسة ورحال الدوية وجيهرون الرشيد المدارس ويبوت المرضي والصيدرت والاح الانتهاع مها للمموم وكان طبية حبريل بن عبدالله بن يختشوع وكان مكرمًا لديه حطيًا عده وفي ايامه أثرجت كالب الحكية

والعلم من السرياة وابه بة والدوية في العربية وعهد البه الخامة تحص الأما في الدياء الدوميع من لم يعكس كنوأ الراءية هدد والصاعة علما العاكماتي الصادر للصاحب الله عاد و حدول الما دراء الولك أنامال سوا عليه جمع الها المامال المامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال المامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال المامال والمامال والمامال المامال والمامال والمامال والمامال والمامال والمامال المامال والمامال والمامال والمامال والمامال والمامال والمامال المامال والمامال والمام

ور مده مده و مر ال كانت للي يلا بالترجة الى المرسه أن وسه و مرم و حد حد الدر لحدول والداء حدوق والداء حدوق والدرية والمراه التربية التربية التربية الرام في عدد عدم وكان من عاد هرول رب لا المنتفي در من عام الطلب في مدرسة والما كن كاره و وفي سنة ١٩٣٣ هـ وكان تعاد واحد في المرب الناسع أنم صارف في المرب الناسع أنم صارف المرب الناسع أنم صارف المناس منه عن وقد والراعمة الله من مدول وقد والراعمة الله المناس منه عن وقد والراعمة الله المناس منه الله المناس المن

پیمٹ ڈکر اصمہ فاجابہ ؑ حیل معوبی میں مو میں ہ سی لم سم غير الأدورة المامة وأ يجر دي له يصب مي حامها ولَمْ لَمْ يَعْدُ مِنْهُ عَلَيْلُ حَافِهُ وَمِدْدَهُ ثَمَّ سَيَّا فِي عَلَى فِي بعض الحبورك مدة ومدادات حسرة والداملية عشب قصراعلى مساله ومرافيه حساراته وللموقال نالك ان ۽ معل فدن جدن ۾ يي جد کوڻ ۽ في اُوفي الرهاب المديد الموكر وقال لأطب و المساحد الما ويقه بال في حرن لارس وي مد ل فد ويه رئي لاينة ، يي مين و لا تا ما الا تا م صدق لام ما في حرب ١٠٠٠ as in willy ه سن د به رم د مد الدود حي د د الد و ما الصاعة مي موسوعة سعا - الحس ١٠٠١ من مالحييم ومع هذا فقد حَمَل في رقاب الأ. ﴿ لَا مَا كُرُ ﴿ مِلْمُنَّا الأحموا حددواً قال وعصر الها لا المسراب عانيال دائم عبه عمل عده وجراء معواجس المس حالا وأتجعم بالأنأ وستطرحان برجماه جراشانه طامح للنوس (١) حدب المودل الفاد في حام سه ١٨٨٩ بعدرسة كماية السودية را دواق يسرحوم امين شميل

1,0

و فالرطان و تشخوس و ما سن لانجال ۱۵۰ . . عنو و اود ع عمل ايط د د د ري سحق دم د كر حد د و ل عاد ا عي ان حال محل محل ما دام الحال حد ي سعال بی این ماسورد و دل س و امریه و در سه , at in the interest وحيوس مقي سيه ١٠٠٨ هي الا ما ال الرياح على الله الرجم ولما والمن والمرابة جما and the second s ا من المسامل في من عمر معد لأن الأرس في ال معلى منه ت الله الما الله الله الله الله الله و دیده اعمادی عدم عدم سات از داس الى يىد مەرىي كى سىزىي كېۋىد كا ئى دى دى ي الصدي الدوري والمن ي لو من و لم و من يعني ب ه سویه وابو ژید خایل نا سخی ن ۱۰ ن بل بر ام دی اشبر لترجة ولدسته ۹۰ هـ (سه ۲۸ م) و سار قرم الصحة مرحران الشمال معاصف النا وف إلرجه كال حاليماس وعيرهامل كشب الطب والربات شاو تحروقه يعدر المداي

راء حد سعرة سيف الدولة من حد ن

ومدره يوحا ب مراسي به دف درج الدمسي با سنة بي ده من الدمسي با سنة بي ده من و عدد مو له لعربة تم الدمسي با عدد تم الدمسي الدينة مو الدمسي الدينة مو الدارات المن الدينة ال

٠.

(١) شمه الدهر الثمالي

(٣) دك صاحب عيون الاماه في صناب الاصاء وغيره اسماء كي صناب الاصاء وغيره اسماء كي من بوطن المسام و من المسلم و ساطرة و يود و هنود ف فنصره على دكر مصهم من اشاد الهم علماه الاقرتم اثنات ما حل في صدره

هي نفده سفح ي بعده ولا سي عير الطب لاح بوره في مدرسه حديدا عير من بلاد العير ثم تبري في مدرسه حديدا عير من بلاد العير ثم تبري في مدرسة بن العة اليو بيعه المقالم بيه كانت تعه سريابية في ما لامر و يسيملوم للكمة والطب كا وا من المد طرة واليعافية ما والدوم والد قالم الحالة والحالة والدوم الد قالم المن وصعت بالعمالم قدى الدين السع مدة العلوم وتشرها يرجع عدم آلماسيس ولاسي شد والدوم في الدراك الدول الدراك من المناسيس ولاسي شد والدوم في الدراك من المناسيس ولاسي شد والدوم في الدراك من المن في الدراك كانت والمناسية في المناسيس في المناسية في الاسكام في المناسيس في المناسية في الاسكام في المناسية في المناسية في الاسكام في المناسية ف

نبذه تالية

في حَكِمَ البرب في اشرق

و بعد النول الرسم طورت فلاسعة المرب الدى أعما سيفي الطب الكانب النفسة وهي الكتب التي تحدث «ستورًا حرى عايم المديرًا عمومًا في مرود صدعه الطب مدد أي عشر قرأ ولا يسعا غذم ال عدكره كلهم فتحري، الكرثواج الدان الما وا ١, .

يبهد ولاسي مس حد عهم الاروبيون وترجموا مصعاتهم لي لعنهم فيهم لاماء أبوبكر محمد بين كرية أواري لمانب بحاليوس العصر أ أوبد و سا في ريَّ وبرا في علم الأدبوالعبول مبدكان صعیراً وکانے کثیر الوح «اوسیعی والمطرنمج» تعداد ور د بهارستام. فرعب في المسفة وأطب فارع فيهم حتى به الديه وصرواشهر سالمه مدرسة مداد وكالداركة حافظة أرا ماسي رؤوفاً بالمرضى كثيرالمنابة الفقر • صعب كنَّ كشرة مه كسب الأفتان في تلائيل محمد، والحاس في حمية عشر محمد، وقد حكى فيه عن حالب سيف مه عنه أندل على برعته وتُترج هذا المصنف الى المن الوروعة وطأه على اثر احتراب يَّة الطاعه في مديه السدقة في ١٧ محيرًا و يكوف في ١٠ إن هد اكاب شهر على الدروس التي ملاه الرريب على تلامدته في مداسة عداد وقد أصاف الد يعتديه فصولاً مدموته ١٠٠ و كال رئيس على مهرمتان بعد د ولري وحدساه ر معاً ٠ وأنف سيام كياً التي عشركما و عب كنَّ كَ مَ فِي النَّشر يج وما فع الأعصاء وعير داك ومن مصاعاته المصوري في عشوه محدات ذكر في أحره لصدت التي

ollection P. 647

230

يحت على الطبيب ال يكول حاصلاً عيها و أو بين التي يحت عليم السيول بوحها وبدد بالمحرقين بصاعة الطب كا قبل يقراط وجايتوس من قبل وهذا الكناب سه من الشرة في اوروا في القروب الوسطى ما لا يعمد كله كالم حتى الدين بوس عادي عشر امر بال لا يعمد الأعلم في تدريس بالم لطب في مدرسة دوس أومين المنصور بن بوح السادي ومين المنصور بن بوح السادي المار حراس حوال الحيمة المنصم ومن مديم المسادي المار حراس حوال الحيمة المنصم ومن بالم المسادي المنافق المنافقة ا

ومن ألم كالديم " الحكم برأيه شف " ومنه " بحث على

XXXIV de la collection -150, l' -

⁽۱) وقيل ان الملك لوس الحادي عشر طف الكناب المدكور من مدرسة بارس الكلية نصمانة باهطه لياخد عه سنجه

⁽۲) علا عن شرح ارجورة الشيخ ارأيس

الصيب به هم الدي هجه و لكن عير واثق مه الله وقال الاطآ لاحداث الدي لا تجربة هم قانون السوقان المحل على المراس والمعنى المراس المحل على صاب يشى به هداد في حب صواله يسه لا يمن السمال حال ما كثارين وقع سيف حصل لحليم المحل الديمان السمال على ما كثارين وقع سيف حصل لحليم المحل الديمان السمال على المحل الديمان الديمان الديمان المحل الديمان الديمان الديمان الديمان الديمان الديمان الديمان المحل المحل الديمان ال

وجآه بعد الزازي من راحاس لا مي لاهم ري المروف بالماكن تلهيد بي اهر وكل مد ري حو ٥٠ ما قا وهو مثيا الديلي قي ٢٠ عبلد المحدّي به جا وسوكان اه أمم و مين قال بعضهم علم القانون وعلاج السكي لم يسق الها و ممل يعده عن س سيد أثر م مسعه ألى الانسة فاطم سة يعده عن س سيد أثر م مسعه ألى الانسة فاطم سة ال أل أو حي لائد الاحد ت ألى أو مين الائد الاحد ت ألى ألى المراب المحد المح

.

سه ۲۷ هـ ۹۹ وي دريان ي حمد رسه ۲۷ م ١٣٦ م كال فيلسوف رما الرم في علما و داعة وأطلعنات وللمدلق واردعوات وألمقه والعن أأبيدس الملخلطي وواق في مر عديد الفل ره له شم عدن عدمه ، ج س منصور الدمن ومالم ب مكنة من باحال في حربة کنه ودن په وای در - آ من کنت ده ان م کن في ارتدى الدس فحصل مهم على فوائد كروه وفي رورة به احتال في حرق مكنة مجارا ليتفرد عصمه وهده لوبه لم نات وتفدر الرارد شمس بدمه ومؤلم بأكار دفي حميم الموه والدون مم كذب اشدة وكانت موحق وكانت الحصل وعصول نحو من ٢٠ تعدا وكان ارد لاء مادان و ب الامان حم فيه كين رمطو في ٢ محد وكتاب أسال الداب في العدَّ فال يعتديها لم يوامل في اللعة منه وكناب المدار و معدوك ب الاشرات وكدب التسبهات وكناب الحدود وكناب عنون حكمة والموحر في المنطق وكباب أغاسيم العنوه والحكمة ولهأ المدحل الى علم لموسيغي ومقالة في الأحوام الدوية ومقه في ارصد رك تدرر المس وشرح كناب الممل لارسطو وكناب أنع في عو ورسة سيف

مدر

٠,

, ,

الزهد وفصيلته على الله لم يكى واهدا كا يعلم من تريخ حياته ويمكى ال صحبالة الامه على اسرافه على علمه وحالة التي احب الدم قصيرة عريضة ولا احبا طويلة صينة ، وله كان تمير الروال وله رسالة في الكبيرة ورسة سيئ النصرة والقدر ورسة في محارج الحروف وله كلب التوسيج وكلب الاوية الفلية ورسه في حط الاستوة ومقاة في حد الحدم وعبر دلك في الصول والعروب والمروع وفي علم لحديث وله المراء والعروم وفي علم الحديث ولا المراء والمراء والمراء والمراء والمراء والمراء والمراء والمراء والمراء وله المراء والمراء والمراء وله المراء والمراء والمراء وله المراء والمراء وله المراء والمراء وله والمراء وله المراء والمراء وله والمراء وله والمراء والمراء وله والمراء وله والمراء والمراء والمراء والمراء وله والمراء والمراء والمراء وله والمراء والمراء والمراء والمراء وله والمراء والمراء والمراء والمراء وله والمراء والمراء والمراء والمراء والمراء والمراء والمراء وله والمراء والمراء والمراء وله والمراء والمراء وله والمراء والمراء والمراء وله والمراء وله والمراء وله والمراء وله والمراء وله والمراء والمراء وله والمراء والم

هنطت النت من لحل الارقع و في دت النير ومع في الأرجم و بشهرة في علم العلب و منه فيل فيها الأمام مروب الن هراي محيطة محمم كلانت الصب و سا العصل من كان كثيرة وقد شرحها كثير من الماء منهم الميسوف الن وشد والملامة الشيراري ماحس كان عالم أد ول وهي مشهود التي سنة قول معولاً عنيه في علم الصب وعمل حتى عد الاروس مدين ترجموه الى لما تهم وكانوا يتعمونه في مد رسهم وطعوم الاروس مدين ترجموه الى لما تهم وكانوا يتعمونه في مد رسهم وطعوم

سة ۱۹۷۱ ودلائ عد احتراع آية الصاعة بحو ۳۰ سنة واد عرفت ما تقدم لم تستعرب قولم ۴۰ كال لطب معدوماً وحده عرف عرف معرف شمعه وكال متعرف شمعه الرازي وكان ناقصاً فكمله أن سند ۱۰

ومن والأسعة المرب بدلك المهد الداب وهو عند ين محمد إلى وربه أن طرحال من قارات مدينة من مدن الترك صحب الصابِف في لماض وجمدتني الحَدْعَنَهُ الرَّئِسِ أَبِين سينا .طاف البلاد وقال اني لاعرف اكثر من سمين لساتًا و مان فی دمشی سبه ۴۳۹ هـ او د چال پاسادی عمل الحمل ن على الناء على على العلم الحكم، وكان من الأمدة الرئيس ل سريا دفي سنه ١٥٩ هـ ١٠٠٠ لام الأسياد مومق الدين ابو محمد عبد اللطيف بني رسب ل محمد أن على المددي عرف بن اللياد وكان جيمس ومن ومراط الوقت برء في الله المرية والثلاثة ، صوب عب موه عبه وكال كاير الصاية بكتب ارسطو صف مايه ودادل مصله وردُ عي ان سب رہ ا سبه حيث صف في عبر کيپّ، توفي سنة ١٩٣٠ هـ - ١٩٣٠ م. ومنيه الل عاس على الل ا خره انمرشي شبح لاطآ في عصره و . . . برع في

العب وكان من ويدرس ويصلف سيئے عمل الوحد احمام مصم م حمله صنف كتاب الشامل وييس منه نحو ٠ ١٠ الحد وصف الهدب في صديه كحل (مراص العبو) وه سان ي د ير دي مئة ١٣٨٧ ومنهم ابو النوج إيعوب ن محق الله من اللها ي ا کرا کال حکی و لد ا الرام کے الطب أستهر حرجه وحدم في قلمة عجمي بم في دمة دمسمي ومن مصله می سداد فی فی اصب وکایت سرسے کی ب قامل ال سام في ١ محمد ما وك ماشوخ فصول بمرط محمد ل وهو كافر الدلاء على أنبه ودقه عنه وسمة طأعه وأعمه نقدم وم مصده کار محدة سيځ صاعه حرم ۲۰ درية د کر ده جم م يا - اه احر - ولا موادب حري توي ١٢١٤ و٠٠٠ ب ابي اصعة صاحب عيرن الانباء في راء لاسا بهد في دمشن سنة ١٣٠٣ وتوفي ايها سنه ١٣٦٩ م. وشنري راك القرن دي س عمر وكان كح د منذه مصر فكات مراض اله ون قلها كارة كما هي الآن وس مشاهير عما المهود وي وكان ميالًا لي المسلمه كار من اطب حدَّ من سدياً لي مصر وتوفي سنة ٤ ١٢ م. والف كتبة باللمة المرمة

وفي تدك غروب حات مصاح حدة بي مديد عدا الى سائر مدى لادلاميه وراف مدية من مدرسة عط وم با به ایا با بای مکانه و مکاب شمل یو ایوف لامال من كال حال في عميم والدول مم باله الداعمة العاد كرواً الموارحون عن المأم الله السال بو يوت الله ال و کاب دل کا دریسر ی کی می داند الدلالة في م كان به مع الاناهمين لديد لانه و بيتر في مصافها مد یا ده ی به دهدان می د محدد اور المدسة بعثار من أثل الم وهواشهان فعد كرمان ورادی بی انهد به دس من داور معاصد آید صدی علمة الأراج الحلية والمواوجينية الميا فالمراز الأي الأراز لأبي كها لي ع مرسام في ديد في وحد ب يات شعو لل توجه وهم عدر بي عراد المعافي البحالين هي ليارس لـ ١٥٦ مهـ طالة للمشق قولة المصار لهاجة لاصاً الأدوية احداث من مرستان ورا دلاین شهید و آ و کب حتی شاهد تا سدن و ځي له ولد ال ټو افه دالت الله الله الله الله تسطل بي مارسته اكار سروف المصوري عظ س المتعرين من الفاهر: فود كن والمة من المرضى موضعًا

فيه شمل ووين المارسان الاربعة اللمرضي الحميات ومحوهسا وفرد قالمة للرمدى وقاعة للحرحي وقاعة لمن له السهال وقاعة للسرة ومك المعرودين يقسم الى فيمان قسم الرحان وقسم للسه وحمل 🙃 يحري في حمم هده لاماكن وافرد مكا لطام الصدم والاشرابة والادوية ومكائأ البركب المعاجين ولأخل و ـــباهاب = ومكادّ يجنس فيه رأس الأفد ً • لاله درس ص وحمهٔ سولاً بدل من رد علم من على معار الدارية لي العدق فقد بناه أصلاح الدين بيرسف س بوت ، ستعده به اطاع ودا له بي وجا حين وجا ما ووحد الدس م الله واليم مساره حمَّ واكداك على المراح الم مرا به اعدی دادل درسال یی فی مصر امد ادام ساه حمد بن طیامی میں علی باہ ستین ایب برز را و د کال كان لاحد بي سي مديد أبي عاهرة فابي عابي يا الأبي مركز الوك كراد ما شات الاراج تنبي في ديا هم ولامحرمان وأشتهوا إلى م كم و أمثهم أن الشبه للكراء فلاجأ

() رجع احره اللهي من أحصد والأثر للمقريري صفحه، \$

لبذة ثالثة

في الطب المربي في المغرب

ولم يكن الشرق وحدة مطلع شموس الممارف والحكمة والتعلى بوا فالاستة المرب فعد كان للعرب من ذلك لحط الاوفر على عبد الحدة الامويين وقد أثُّ لحكم بن هشام سنة قرطه ورولاً عديَّة كال الدماء يتعطرون الدر من حميم الامصار كا كا و يه عرول في العدوة العلية التي تأهم الأمون في مدد وارس الوفود الى هيم خيات نشايي كشب و سحم علمه کانت في النون بدشر ﴿ على معرف العرب وسعت ستهاله الف تحالا وكان أرافعه في ١٤ محالاً ا وقال معدم أ به كات شمل على ١٠٠ ٢٨٤ وهو مقدار يرى السمل فيه الشيء الدالة العربية في الاندلس وشدة عباش وهم منار العبر اذ لم تكي الطباعة معروفةً وطريقية الحميال كب لم تكل سهةً كا في هذه لاياء وم التارث به قرصه بط مدرستم لحمعة التي كان يأمَّه صاف الحكمة من حماء الأمينار وقد بعار فيها منص عطياً الأفريب في رمن

to g

Our XXII

حاهيم، وله د دوا بدء الملم وتُسُو م العهُ "دفعها الى الاقتداّ بالمرب و سأ فيها محمد س عني حدية عا الاحل دوس عم اسات وہ قی فی وصف قرطبة

ه مه فاقت الاقتبار فرصه الرهال أديرة حدى وحاميا هاران المارير و هراً الله العامية فلمان شيء وهو عا

وتما مدلٌّ على روح عناعة أمر عند العرب في الاندلس كبرء المداس العلمة فيم فقد أشبيء في الله ية مدرسة كبرى م قم كثير من مشاهر الحكي وكان في أساءًا. مدرسة أحرى للطب وها ورا ورا لحكة وفي مدينة مرسة مدرسة "الله لا عن سد؟ عن عرها من قلك المدارس الزاهرة وقد الهذار الالد للدين بالت أن في حصر له والمدنية كا التال عَمْ وَهُ فَالتَّذَقِيقِ فِي السَّحَتُ الفلسنيةُ وَ سَبَّدَ ظَ كَثَيْرٍ مَنْ لَدَى ﴿ لِيهِ ا بي سُيت عليها المكشفات العصة التي هي من مفاحر هد 📉 🚅 العصر ولا الم دا قب ال مد مدهب درول سف التحويل وكالمأحمأ حودعل العرب الدني مصلف محمد ساحمد بوأق المعروف ". كاني" في علم الطبالم في قالهُ في اكاء على طبالم القرد ''هذا الحيوان عند المنكامين في الطائم مركبُ من سان ومهيمة وهو من تدريج الطبعة من البيعيَّة الى الاسان

,

(كيا) وهو يحاكي الانال مصورته واصله عوده وغل رى درون يدعي بان حدة حرسماس ول م قال عامداً الحول في الحروانات ملكرا على مراء الفراحول فصل لاسقية أ وبد لعص الكبي الدي اوضح هذم احتميت عمرته أمارة قني أن يوحد أرشاو حراسيوس ودرون شرون رمی . س فی کام عدیه بکری صاحب کتاب مدین لاصر في عمل الانصار عجب كيف حوم مصيرته على الأر السامة الأربعد الكنف العلامة ستور نحارم المدمة صدي النساد وتتمنن وأواح حقيقة توبد حواثم الوبية ومعمة سدم الله ميك اكدب الماني عشر من مواهم المث نه ای کام علی لهوم و عشرات م صهٔ ۱۰ د أواهدت الرًا في وسط غيضةٍ لترى ما يعني عار مر العشرات وت الله صور عمة وشكالُ عربسة على ال لحق يدي يعشى أبار محتف باحتلاف الموضة من العرض وحمال والسول والليا ي قال أسطح كل لتعقر من هده بعام اشكلاً من محبولات محامله لما في النعمة الأحرى

por Charles Darwin

3

+ 5

5

ر ء

مد برو

٠.

وقد حُلِقت هذه الحشرت من المواد العاسدة والعمونات لكاللة ليصمو الجوُّ منه ولا يعرض لهُ الفساد الذي هو سب الوَّ • وهالاً لحيول والمنات وأبدي يحقق ذلك ما برى الدناب ولديدان في دكان التصاب والدسن ولأبراها في دكان الرار والحداد فعی عنص العنوات و تعذی ب فيصنو طوع ممها ويسلم من الو ﴿ (كند) وحمل صفارها مأكولاً كدوها والأ مآلات وحه لا ص مهم " الى ان قال " و عجب مے في هدا النوع أن كلُّ حُمِّل سنَّ الصرر حنو بر أحمل لحمة دفعًا لذلك الصرر فال الأطأء لاقدمان وحدو في لحم لحيه ثوة الثاوم السموء ودحم لحمها في التراقي وغولة دات على ال من لدعتهُ العمرت يعتم وعلى موجه الله ع برطو ة بدم، فان الأم يسكن في لحل " و كان المدكور شمل على كثير من صور الساب «قوم الطبعية فيو من الآكار القدعة الدقية الى الآن الدلالة على فصل لعرب والعليم أن مواعه أ متأخر على الل البيطار العشاب لاتهُ يسجد عنه كذرًا في النقل اما عدرُ احرَّ الكتاب فلم اهتد حتى لأن اليها

ومن فلاسعة المرب في الانداس و القاسم حلف من عباس الزهراوي لمانوفي سنة ١٠٠ وهو اول طبيب ُطمت موَّ عاتهُ مترجمة لى اللاتينية في مدينة السدقية - أنف كناب التسريف في ٣ عدرًا وقد مدح العلامة همر موالعة الذكور ولاسي العشائب لاول مه في المددة عليبه لانه لم عدّ عيره اللفل مل متحد على السبوفي تحرّي الحفائق وله كناب البيس و تجربة وحدا الكناب من الدع كنب العاب القديم أثمال العلم الدي يحث فه عن حرحة على صور الكور و لحمو لآلات الحراجية

ومنهم من وافد و لمفرف عبد الرحم بي محمد من عبد الكار ب يحمد من وقد عمي من أطبطته مرع في الطب والمستعة وكان موساً عدرمن مصدلات ارسطو وحر ومن وكان يعوا ل في الملاح مني الادوية السبطة وله أموالدت كارة صمد مدلات دسته والمرادس وحرارس أفي سنة الالال

وكان في الاندس ابراً أهر شه الآه مخيشاع وحدي ومسويه في مداد والنهرهم او مرول عند المبت ال محد س مرول أن وهر الا أي الانسلي صاحب كتب الماسر حد الهاب عن ابيه وحده اكان يحدثى حالموس الا مه كثيراً مع مثل عده ورد على ما تركى لها من مطال الشهات به كان حادث محقد مدفقاً و حراه ودمة ويظهر به لم أيطاب كما أيطاب كما أيه به ولكمة كان أيدنشار في الامود المهمة ومن حكاياته،

عالاً ما الهدي ما الحد الدورة ما الله والله والمحمد والمحمد والله على المهدي ما الحد الدورة ما الله على اللها كرمة فحلل عالم وحلى المنها فاكل منها عشر حاله المحمد الما المحمد المنها فاكل منها عشر حاله المحمد الما المحمد المحمد المحمد وعمله والمحمد وحمد الله المحمد وحمد المحمد وحمد الله المحمد وحمد المحمد وحمد المحمد وحمد المحمد وحمد المحمد وحمد المحمد وحمد الم

وكان ابن رشد يواتر الدسمة على العب وهو الأمام ابو وبد مجد من مجد القرطي كان اوه ومي قصة الإندلس ورده على حب المصلية والمه فارع في الله وفي الحديث وسيط الحدل وفي ممرفة مداهب سمدمين ود سن تربعت والها ويله والملك تم صا مدرية للنامة والمعلم والملك في مدرسة والعلم وكان أبيا المعلم عام قاللها قاعوص مرأة المحلمة الحرمة من محافظة الدس الان ود ورمى را قه الحجرت الماكمة وها ما الشعب علم فيرب في فس وكلمة صاط فيها و كوم على وها ما الشعب علم فيرب في فس وكلمة صاط فيها و كوم على

له قوف ف عواً سال الحامع فيصق الما من عبهم ثم عد الى قومة بحراً ديول الشفاء ومد مالك درم بعدت المنصور سلطان مركش فحست حالماً وسنرا ما نقده أو توقي سنة ١٩٩٩ عالم كان كيال سية ١٩٩٩ عالم عدد شرح بهر فلسفة الرسطو وله شرح حدة من ساء

وآد حردة العلب في الاندلس الامام المدقق و محد عد ته الله و حد عد ته الله و حد عد ته الله و حد عد الله الله و حد عد حد الله الله و حد الله الله و حد الله الله و حد الله الله و حد الله و

هوالا هم شهر حَجَا العرب الدين ها د لاور بوب مدهم و دعو آرهم يام كان الحيل ضارباً اطنانه د به وكامر

tome XXXII de la collection P 653

٠.,

1 1

. 2

على حلة من لهمجية قال ما فيا فيها الهم لم يكونو يعرفون للقابض على حي استماروا «اللهُ من العربية كما استمرنا ملهم الآن اكثر اسمأ ملايستا كالنطس واسطو فأعلت لآبه وكداك الدهر مس فأب ولاشك ال الله هد الالهااب عالم خيل وأرث تعلم على ما شهد المان وتناب لآثار افلم يكل يهجد منهمان يعرف الفرآءة وكاتانة لانعص وهان وكان عشاء الدي تمرُّ هم كل مُزَّق وكانت الحرَّاهات والاضاليل والمهامة عمي هماهم وكان الصاب عدهم سحرا دخالأ بِطَرُا وَالصَّا فِي حَلَّكُمْ عَدَرُ وَلَمْ - حَلَاقًا عَهِدَرًا • وَلَ شماع من به المه حات به آوقهم به عكس باليهم مرم المرب تحورتهم في الأندلس وتحصيم في حامه معهم ولأسم الحروب الصابية فتعلم فاسفة رسطو من مواله ما ال رشد وهندسه قابدس من ترحمت الجيدات من مطر واسحق ل حال وأنت بن قرة والعلب المقرطيّ من إداول الن سيما ومصندات بربي و کنيم من حابر برخيان والدات من ال اليونار والياحيات والميعيات وأتحيم من ترحه الحاطي ومصنفات العرب الكثيرة ١ التي لا سعام م الآل وكالمت مدارس

A V lasten sa del des a Sa.

الاندس ولا سيا قرطة محط رحاه في طلب العير واول من ما في مدارسهم اسائدة تلقوا العجم عن العرب كما يعلم من تاريج مدرسة سلوًا في الطايا وهي قدم مدرسة في أروه ولم يكن المتوح اللساء عداه ال يعلم حتى اشراء السيطة والكنامة وكال التعليم بوحه الممموم موكولاً الى حدمة الدين وغي كدلك في فرسا الى مدَّاة القرن المُاسي فيم ينفرر فيها نط- الممارف سموميه الأسد الثورة التي أن بها عرش الاستنداد وتحررت الهقول من رعة لاستعاد وهذه منهم تسهد سنهم كما يشهد الرمح وعدالاً ولا م يقرأ ول ما بالعرب كانو ساعدتهم فدعة الجير العرب كانو ساعدتهم فدعة الجير العرب درأعلي مهامدواهدا المرعل العرب والكمية الماللة الماسل صاعلي سهم المدوا على المواعات العربة في هذا الهي عد ال المر الأماة صور فردورت أشي بارحمة ١٠٠٠ عربية بمد حروب لصية والصعر ١١١١١ ادلي على الهما لكولا سرفون لارقام وهم حتى الآل بحدثها بالارقاء العربية وأصورُه الاتربحية هي عن الصهر التي متعيدا المرب قديًّا وكثر الأمام * سے عام المناعرية كالمكون Hame shuth واحرال aldeh ir m ولهار Althais والمول althais والحل riqcl والسمت अमी र के تصرفوا عصليا मतारी والبطير Hallit وعا

• • رغر (1/10/H) • ماهسي ١ (١) والما "Sehi" ولمد ١١٠ إلى ١٠ كبر ١١ " ١١ ١٠ د سول Rink elited Trial of the state سه ولا عدة في دلك في ما معوا في مد سي الهاب معو ك لعرب في المائيم عظمه ه أن ب من ف تناها من كالب لاتنها الخدو الناب في والعدر ولا يحلى ب به يأ عه جاعب يبحد موسير سنة ١٤٥ م وور كتاب طم م مرح ال المد المرية هاكاب العرب المراي الم أهراي المدارك وداك an the same of a six and some a a s سة "١٤٧ م ومدولك طعت،والدي من منه ٤ م ترک ب ن وشد سه ۱۹۸۳ یا ۱۹۸۱ و اثم اُصع تصرف على إن عاس الأهواري بدوف كي سنة ١٤٩٣ م مع ، اصب الشيوس الما أطبع سنة ١٤٧٨ م . ومصنفات

ر) بریه قد کرت مصرالالداند معوله عن العرامه الی الفراسویه معلی با علی علی کومه عیرایه لاسل و معر م و در مداد لاسل مدو الاعاط فی بدار بداند لاس بعد عارضوی کش شیرها بینا

حايبوس أطاعب سنة ١٤٨٠م وهي السنة التي طاعت فيها مؤالمات(اراسيك التأمل

المصل الرابع و ماهية الطب القديم

ول عدم (صحمه ۱۱۳) ن مرط حرى في تحرير اصول الطب على له من والتحرية فهو أدًا على وطل فسيه فهال اس سيئا في مقدمة أرجوزته الشهورة

الطبّ حداً صحة را درص في تدري سير عدة عرص في المائة قد كالم في المائة قد كالم في المائة قد كالم من طبعات من الأدو وسنة وكتب فيروي عدروي ثم اللاث اسطرت في كس مرض وترص وتست وراع سده يكون عنه الدلت عدم متوقفا على معرفة الامرض العسمية السمة والامور الصرورية السنة وعلى معرفة الامرض واعرضها واسمه والامور الصرورية السنة وعلى معرفة الامرض العسمية السمة وها وما عدا ويراد به مرولة صالة العلائم واعرضها واسمه وما عدا ويراد به مرولة صالة العلائم المدائم في الدوا وتدين العدائم وعيد قول الشيم المدائم وعيد قول الشيم

ارئيس في ارجورته المدكوع

وعن لطتُ على قسيمين ﴿ وَوَحَدُّ أَيْمُمُلُ مُنْهِدِينَ وعيرة أيسل سالدوآ وما يعدُّهُ من العد ﴿ أمَّ الامور الطبعة السمة فعي لا كان و أرح والأخلاط والاعتمار والموى والاراح والاقه رواكل مها حكام وحصائص يطول الكلام عليها فالواال لاحدام باصرها مركة مو اهيولي والصورة أوال اهبولي والماعمر والمادة والأسطقس ولاصل وكل والموضوح المحدم بالدات محمدة بالاعدو لان الشيء بدي يكون منه عني أحر لامةً ون يكون قالاً الصورته وعبار كونه قابلا للتمورة مطالمًا "سي هيون وناعسار كونه فانا" الصورة معينة أيسمى مادة وباعدار كوث الصواة حاصله کیه بالفعل یسمی موضوع و با ساز کو به حرا ممرک سمى ركاً. وباعتبار كوبه ينتدي مدهُ التركيب -بي عمصرًا ونظار كونه يسمي اله العبيل فيكون صعر حرم في المركب '-می اسطقہ' واعتدر کوں دلک مرکب م'حود' صه 'سی اصلاً دوکل اصط شیء ہے المرکب وہ ں علی الاحر والاوا قليدن الاسال وهي مكو ومن الماصر الاربعة على ما رؤحد الاستقر ، وهي لذر والمُرَّة والهُوَّة والنَّرَب وقو ل الدل مؤلف من الاعصَّاء الألَّية وهذه الاعصاء الكوُّن من الدم

وهو من المداء وهو مالت واحوال وهو إلم من سات والباث ما يعوم بالمأة والهوآء أوا راب وحرابة أشمس تترجع التكوين الى المدامر المذكورة أوامار الصع حارة ياسه و ما طب ارد و لارس بِطَمَّ إِلَــة مَا هُوَآهُ رَطَبِ حَارَ ﴿ وَامَا الْالرَّجَةُ فَعَيْ كيميات معشهة تحدث من تعاعل الأكان عواه استعاده وهي عني، في مالات كان ما لن إيانسهم من أن إلى الما فالحارطة س الأمان المعي المه وستون الممدن حاغي لدي لا وجود له و حد فاحمه اللائة وسعول الخبر في مال الله كالام طوال لا تعل مدكره و - الاحلاط فقي حدم طه ساله الوند من المرآم وهي الدم والصارَ ؛ والبلغم والسوداَّه وداك ر المدَّ مني مهتم في معدد سنول الى الكيلومي وعس الصائي مه مي نكد فيطيم فيه المحدل فيه شيءُ كَالْرَغُوةَ وشيُّ كَالْرُسُوبِ وَسَيٌّ لَحْ قَاءَ مُوهُ هِي لَصَعْرٍ ا وارسات هي السود؟ وأشيُّ الله هو الدير و ما المصعيُّ من هدير لحين تعليم فيو لدم ه داء الأعصا فهي الأحسام سوءة من ول مرح الاحلاط والقمم الى رئيسة معي القلب وفيهِ مبدأ قوة الحياة وبروع ودره مد فوة احس والحركة والكد وفيه مبدأ التمدية - واما الموى فهي اما

. 11 0

100

,

صبيبة عديد لكد و حوية عدي عدى و سايه محمها الدماع وكل سه في ماس من موصاريم لآن ه وما الا و حام الا و المحام المحام الحام و حام الحام و حام الحام و حام الحام و الحام ال

واد الدة السرد به فعي (١) طوة و(٢ لده و (٣) الده و (٣) الده و دور (١) الده و الده و (٩) لاسم ح و (١) الده و الده و الده و (٩) لاسم ح و (١) الأحدث النصد به و وكل الله بسرم ممرقة مدفعة الدول معرفة عرف عرفة عرف عرفة عرف عرف الدول حارجة على عرف علاجه الدول الافعال العرب المارد الا واسطة ول الاعراض علامت الدول المارد الا واسطة ول الاعراض علامت الدول المارد وسلها علامت الدول المارد وسلها الحداث الافعال المحلة الدول الماد وسلها المعلى المعرف عبد الحل المحدد المال واسطة المسعى الله العلم الدول المارد ال

R Jak

النظامي ادا اله "هو حادم الطبعة" التي تحدو لاه فالصنة مرص حدوه فيجب عبر ال يقويه متى وحدها باهصة شفاء مرص او يتركها على حالها وان يقويها ويقابل مقاومها ما يعادة متى وحده مقصرة وال وحدها عادمة كني و مسلال هب دلك لله مثل رد حلع وتسوية كسر وفتح عرق كل دلك محسب الامكال ووضعوا للمفاحة بالدوا فوابين هي اولا احسار كبية الدوا من حراته وبرودته ورطوته ويسبو وذلك مد معرفة بوع المرص هن هو حاز او بارد و عبر داك ليسل العد و العدو المحدة المن و أبياً حبار وربه هل يؤخذ مد أبياً حبار وربه هل يؤخذ مد أبياً حبار وربه هل يؤخذ من أبياً حبار وربه هل يؤخذ مد أبياً ولوفت الحاص من اوقات المصول ووقات المرص وهي الرحة لائدة والتريد وبوقوف والانحفاظ ومطيه ما يناسه في قلك الاوفات

هدم هي حلاصة ما دهب الله الحكراً في الطب القديم الحديث على عدة من كتبهم المعترة ولم اتصداً بيرن ما موا عليها من الشرح والمصبل وما تحروا من المدحث والمطالب والما قصدت الاشرة الى الاصول التي اتحدوها المات مدوهم لتسهل المقالد ينها وبين الاصول التحدة الآل فتُدع مراع الدين بيرفون الا يعرفون

.

. . .

٠.

ويكتون عبهم هم لا طرأون و دا قرأوا لا يهمون و ممران الطب ، وصل لى حانه الحاصرة من الأتفان و ساع لدى وضحه المدار عد الى تدرج في مرتب لا إنقاء من داور الى طور حتى وصل اليه في هد الطور وقد كاد بهلم ذروة الكال

وقد مراً به بالقدماء بوا مدهم في تركب لك لا ب من لاوكان لاربعة على نصير فقر مد مستدلاً على الله بالمعاصر وبعة وهي ، أو وهوا وابار و درب و ب هد مدهب في سافاً مقبلاً سبه حتى بي اعد قريب ودلك لا به موهوا ال الد مد لا مة به هي اسيطة الم يكن لد به من الوسائط عا جتلون به الى معرفة حقيمه الا حدس و على ولا ب معضوع على حب القدد و عدي في مكن الد ما عدم المدهب بلامر لها من ما يشت عيصه مرها الموه والمشاهدة على ال كياويين من المرب قد مهدوا المورد الموقة تركيب المعاصر به الحروا من المرب قد دمهدوا المدرد الى قصه وذهب ما فيمي أثاره بدلك بعضارهان المدرد الى قصه وذهب ما فيمي أثاره بدلك بعضارهان الرابي والمراب في كيافي المرابي والمن المراب في المراب في المراب في المراب في المراب في المراب في المرابي المدرد الى قول الما الهندوا الله تحويل الرابي وسيني الما المدرد الى الرابي وسيني الموسي المسوسي الماريت ثم كشف برستني الانكاري وشيني المسوسي المسوسي الماريت ثم كشف برستني الانكاري وشيني المسوسي الماريت ثم كشف برستني الانكاري وشين المارين الماريت ثم كشف برستني الانكارين وشين المارين المارين

11 44

بالاه مي عرب هي وي م لاكسم سنة ١٩٧٤ وسنة ١٧٣٥ مرك بكشف كاهدش لانكادي ما فدره حل سنة ١٧٣٦ ومياه أوكات بكون المآه مرك المورج عن المآه المرك المورج عن المراجع والمرك المورج عن المراجع والمرك المرك المراك المرك المر

الاستنارة وأعما كالله التي هدان بي كلا الدرب وعمع کي د خه د نه رسو رمې د ده وسمي احد ُيطيني الثلب الى الآحر ٠ سته صان ال ت سها ده ير وربه حدامُ الى هذا الزعر من هذه في أحم عبدات سهده في أحم وهد الله إلى بعد ولاده وقال والشراس على ١٠١١ مرد على ١٠٠ من يامل سے موالات ط العرب يان من مهم به شريم مكي فاست في الحد 10 0, 4 0 \$ 5 4 0 0 mm 184 0 ی ہے یہ سے وا دیم ہے سے ادب جسے محروفی كالله والمراجعة والمساعدة أأمه والحال المها وعه حرر مور كل يوه فاعده ها الصداءهم المديد در سه و الله ما من الله الله و ما ما ما ر ماه دو ب المناب بكون به أصاف الحركات وقول لافع عظم منه خررا له به فه بسب حده الأي وهر اتبعاد طاء کند و روح قلبل وله مجاري بيجري فيها من عب في الله ومن المداع ومن براته في عباب الهواه و ای لا سار وهو شوه اروح کشر و بده عمل وهو مناث

اشريال مومل دلك يعلى الشاء المرسلم معدوا كثير، على معرفة حقمه دورة أبدم فو الدعالم احراً تجارب على الحبرات حه كم صر هرفي في الترن الله دس عشر لما قصرو عن مداه ومع ذلك فقد عرقوا ال معمة برأس للرويج وهو عنده بعص اعدر الدحالي (الحامص كرمونيات)وحس ا سام ليه(وهو الديُّ النبي الشير على لأكسس) ومن ديب أبعد الهجيَّة على الحقيقة بالحدس هدأب وقول لده اصل في تكويل الحديم الحواف وان تعدية حمد الأنهاء بـ أتموه به محث شايل كلُّ حراه منا م بانها ويعد لا يديُّه به فيحصل المركب و الم وجواريب الأبآ وطرا المصول وعرفو الأعصاب وعدوها ومدرا من الدمام والام المعري وم الورد عس مالمند الحركة وقال الرحماس عرف الله اعرة حرا قطه في مهامع من النجاع المعري طولاً وعرفٌ كا قبل شال ، في اسر لاحير فتحدق مصدر لحمل والحركه في العدب الواحد وفي نقدم كدية عسد مرع الدين يقولون أن علمآة العرب كابر سيدس عن الحذبي الصمة عرجن وانهم لم يشدعوا ،أمَّ ولم يستنطو ام

ولوعرفوا على فرَّوا مصما ﴿ وَقَارَا لِنَّ فِي النَّاوُ مُعْمِيرًا

العصل العامس

فی انظب الحدیث تُبِدُهٔ اولی

في مدرسة ساؤنا

لامر أو السول الطلب الحديث مبية على الماس الحديث المبية على الماس الحيق لال العبر طار حراً بعد عتق الافكار من العبودية لتدية في يؤخذ الآل بحود الادعال وللسلبج المول من قال وكل من حياسة العن بل تحقيق كل قصية منه من درهان الحرية والمبر المبيال فيولا باحة علم الشريج والمر المحاول على الطلب المهاد الحياس فيولا باحة علم الشريج والمر المحاول عبم الطلب من الاسرر لحقية التي أصرب عديد حجال لحين ولولا التدقيق في احم أعدر عديد على أعرف طرق تحيين العدس الحياس المحلول المحديدة الى المادل المعلية لم عرف طرق تحيين العداس المبية على لحدس العادل المعلية عارفان الحياس على من سبيل لمنض الرا الاقدادين المبية على لحدس القويل على المادل المعلية عارفان الحياس على من سبيل لمنض الرا الاقدادين المبية على لحدس القوية والاحتيال المعلية عارفان الحياس على من الميان المعلية عارفان الحيال على مبلاً ولا سبا في رمن

الاستنداد وهمجة بل كالب تحول دوء شات المروق عن الدين في حامل داك كان مخطر عسه أحكى عن روحر دکی وکل رہے۔ ہم ہی ا۔ ل شاک شہر بہ کل يراول الح ي كروية و حد أحدد ع دود ير وعادوه من ديام في اللي الله الله في كالرابه ما يعود أيط بالتحر الأجنود واسته الدية المداه الما الدين التي الأرارة ومات وقبل ن حد خما سني يي د دا من خان اي ووته للدة قصريا من أخر سالم في جالد حاّد باكس مرّفه حدث المد فار له م على حد ١ و م له وي ياده على ما حست على من الله الحالي ما ومه عی مله مدید. فی که از در اور کل جای بده حياته ياحت د ممد له حراء لهمه لنامي المهال محالتين محمالتين تت الدني مداك عي م الطب م الدني للم الآران في عدم في سان عام الحنقي لأدفي إلى المعالمة إلى المعالم أعمل الأه > من أقد المدرة وقد على ودي المع

+

¹⁾ Worthies of J S V Revi

湖上 ,

وقدم حميه المدين السيه اتي شأه الاره و عي مد مه سنره ا التي قنست الور حكة شاء قه من عرب ولد حدم الرحش في ومن ﴿ لا وفي الدين مـ وهــا لانة لايوجد في ١٦ نج ص صرح مان ه. ١ ص مال ما مراقبه أن من هذا المايل وأحود عن قبود مداله الله الله الله المايل سامية الأوليم ال عامل أو هاه المدينة وعاً بأن لادال لايمة لمشهر تا لعمر في مرس وبرأي وه مرب المد والمدن والذين وعرمصهم لي مدرا الداران س هذه لدرسه سبة ۷۵ سی ب لاکشار کامی ا ويُرْدُون وجود المدرسة في سُدَارًا قبل من قد أقبل كورويدعون أن المداسين المها كان أعاق مامهم اللب وقسطنطين ، كور ، يه ف جد القب قلم يكن من ما ما رحم كتب العرب في اللائيسة في حل كالماء ال د و دلاها المله وه ل حول ل الديا ما لديالية ل عدد عدرسه في القرل الاسه و قديد وسب عاهم

تأسيسها لي امر م لمرديا وكان الاستدة فيها من الرهان والمعادين وداكر في قبود مدينة على الله أعدة اطبا مقو في مدرسة سلوه مدر سنة ٨٤٦ منهم امر أة اسمها ترويا أعشت منة ٥٠ ، والمتق امراص السكو لولادة وسرعوم الطب وكال زوجها واشها طمين

. .

. .

. .

....

ام قبطيمين الاومن فولد في قرسجه في اغرب الحدي عشر وسافر الاسبه في الرد المرب و محم والحشة ومصروعاد لي وطه د يموه يا حر وهمو عله فح لي عا يا وسين كاما عمد روبرت مو سكرد أم عمرل احدمه أراهب في دير موشو كاسيبو محص ريفيه الباديكية فعرم الرحمة كشب أطب المهرانو مر المرية في اللابسة و دعي مه موعها وكانت مصنفت الراء جالبيوس قد أرهمت من المرابة الى المتينية فالمشر مدهاها وعميت سلر، بالدينة أند فية أوفي متصف القول أ بي عشر المشرت التصدة سرومة سرسه مارات scola sateraitana وم يعرف ما عها ولا عداً ل كول كارها مترحماً عن ارجود أيم الراس دى القرن لذت عاشر بنه في مدرسة لمدكودة خرج مهار روحر ۽ شتهر موانمه في لحرحة بدي شکرك في تأسم ۱۲۸ م لو

¹ Trotula, Trotta ou Trocta

حرون وتمن شنهروا في دلك الدون مترجمة الكشب المرية الى اللائمية حيرار الكريموني أمن تلامة مدوسة طُبيطانة ترجمس العة العربية الى اللائمية الى اللائمية الى اللائمية سعين مصمة في العليم والطب وكان صارمتها بصده لمرسى من حميع الافطار الاستشفاء من امرامهم

ومن النابت ال مدرسة سلونا ارتفت لى شة المخاج في ايام ويدر باشال الله ماك صفية سفة ١١٤ وامع طور لمال سنة ١٣١١ لى ١٣٥ وامع طور لمال سنة ١٣٥ لى ١٣٥ مو الدي صم اللها لمدارس التنويه وحعلها مدرسة كليه ما فيها العوم الأدية والمسقية قبل العب وعبى مدة دس العبم العلبية حمل سيل ير دعمها سنة لممارسة العباعة حيث البرستال وسنه الحوى لدرس علم التشريح الشري الا كان عبد راعة في مروية لحراحة، واحج، حق عصاء اشهادت للهوية التحقيل وحمل لمالا الله الله تحرموا في هده مدرسة وحصوا على شهادتها وحمل لمالا الله المسلمة لا بحور لم ما مدلي ضامل لم يتعاطاه والله الالاوة ولا ل يحتصوا للها مدرسة حصوصية وكل عريد يمث المشار ايو عما المدرسة والمدرسة متحم الكساء والمدرسة متحم المدرسة والمدرسة متحم الكساء والمدرسة متحم المدرسة والمدرسة وا

² V. la grande Encyclopédie

. .

4-

وترجمت بي لمة قومة وكان الملاء يقدون الله من كل صوب وحيه فاختم في ماحاء الأدباء والمماآء والحكمة والاطبأء من عرب ويداروسيان ووغه وكالمخطب فلهم بمانهم والمخهم في برياسات و مان و هوم النبيعية والناب لانه كان مرعاً في هدد العباء فعد " عن يراعبه في المثر والنصم بالمثن صرية و اپید کے اسعرا لا مرقوں تحسه وهو الدی می الرحمة مصنفات السطواء أن وسد والكيم وأبطب الى اللمه الراسة وستدي بالأواء بالص لالدلس ومن الويعيا عشر مده في الاده مور ايه رادي رماود من د امالي وف ، او حكوب وي وأر سه فويه في مصر ه سه المراه كره الاشمى، يمع لانتدور ممير المرادن فراناه لاعكمل عمركم السلامةولله مه - - مثلك ماهـ - وبيهُ من الأحد لاساب أتى تؤاول كى ال ما وكالراء ل لات الريال ساول مساول و معاد الله الله راقاسا بدين فالهمود الحراوا ويدقه والمدر وها والعداد الحد سفيه فيد الدخريع يومن الصفع شوداً جيه ولا شوع إداً في حي صرف وه دي مسام پهره انجموس الدي و حيوق ووايد هر يا من مه ودم شرعة وعسادن فاسكال بهم الأفها بدي الأثم مسوم الصيه في الي محمد حدق والمد ب م كر أم رق من قبل

فكات سداً لا محطاط مدوسة بيرانا عن مدائم الأه لى لا مح و صده عنها ثم حدث سبه مساحلات افضت لى تصعصه الكاب ودلك في القرل السادس عشر ثم قصبي عن الاست عهده حده مكم صدر في ۲۹ يعلل سنة ۱۸۱۱ و دلك مقصى عند عده التي يعدمها التي يح وثر ثبها الاعصار بعد الله كات كأنها شعنة عار توقدت عامارف العراسة في صدت الحدة الا الا منة الى ال دوت عابها عوضف الى حد الما أسمات بوره وحدت سعيرها مقد حد تا الله عد الله عد التي أشات على الأثر فاصاد عدم عرفي تبث الافط مد ترا و هرة تهدي الحدي الله عدال على الله الماثر والدور الاصاد

تبذه ثابية

في طرق نشتار علم الطب في او ربا و مدينة عض ار * القدماً *

قد تقدم أن علم العلب وصل كغيره من عام الحكمة مُشرقة على المعرب مأخوداً عن العرب مارحاً عن اللغة العرابة أن اللمة اللاتينية حتى مؤامات حكماً النوبال فقد تُرحت عن العربة إلى اللاتينية والس عن اليولاية الاالقبيل مها أوال 4

100

٠.

-

._

. ...

العبلة بين المشرق والمنزب في بشر العلوم وعود شعتها في طعات الحاهبة الاروية تا كاست مدرسة سكرا لكالت مدرشة حديسالور واسعة مشر الص البقر علي وحكه اليونان بين العرب. وأن نقلة هذه العوم لى اللمة اللاتبية "ملّم أكثر هم في مدارس العرب وسافروا في البلادالمربية اي التي ينكلم اهمها باللعة العربيسة مهم فسطعاين الافراقي وحدارد الكرببوب وروحر الكسير مولف كتاب الحراحة مم ثلاثه حرين من اساتدة مدرسة سلوا! و بظهر ال الأطُنَّةُ كَانُوا في دلك لرس بد سون اللمة المربة كما بدرس عن الآرامةُ أَرْوِمَةً لأَمَّالَ عَلَمُ الصِّبِ وَأَمْرُ قَ يُصِمَّا وَمَعْهُمُ الد تسرس اللدت الاحية عمار اروبين ي لمكر اصفاوفصله وهم به كانوا يدرسون اللمة العرب المستفيدوا معالمتها ويقيدوا وطهيم تنصيم مطالب العلم وشرد وتحقيق مسائم وايصاح ما عمين من مشاكله وحل هذ اعرق حادث من منادي، ورتر به لاما مضطر ول للمم في مد رسم حيث لا مدا س سا وهم عامناروا مشأ مدارس الكثيرة في الطار أوره مهد سطع ور اسم في أن لادنس فكثرث أندرس في عَمَا ﴿ أَيْطَالِيا تُمْ أَهِ مِنْ في فرنب و مكاتراوسائر حهات روه وساعد على المتدادها استعمال حَدِّرُو حَدَّمَرٌ فِي حَمِيهَا هِي قَلْمَةُ اللَّاتِينِيةِ لَمَةُ الكُنْيِسَةِ الرومَانِيةُ •

وكال لحدمة الدين اليد الطوئى في به شاه عدم مدارس وادار شها والسيطرد علمها حتى ال مدرسة موسلدي وهي قدم مدرسة روية حوالت حق عطاء لرتس المدرسية مدسمة ١١٢ لم تكوسج لقب الاستاد الله للاكامروس وتلثها مدرسة الاربس مسة ١٢٧٢ وقد قدم المدرسة مدرسة مد

40

1

ولا تباعد المقام ال مدكوهده المدارس والدين أشأوها ولكسا الدين المعود فيه عمل امتارو بالاوا الصائمة المؤيدة عربة و لمكتشفات التي تدريح بها علم الطب في حراتب الكال الحصية هذه المكتشفات في على الشرع والمحملة وهما ساس جمع المطوم الطبية وذريعة العمرال ومعمل الله د: وكالاهم حيث بالكاره لان التشريح كال محراماً و كما أسكن من فنيل المحرة الا مدرسة المحدورية ولم يحر في حلته الماسانين سوط بعيدا الا بعد المحدورية ولم يحر في حلته الماسانين سوط بعيدا الا بعد المحدورية ولم يحرف عقل الوهم وعد المارسة القاسم رهراوي في مواحد المارسة الماساني ممارضاً على في مواحد مهارضاً على مواحد اللابن حالو دون تحقيق المسائل العلية في على المؤردين حالو دون تحقيق المسائل العلية في على المؤردين حالو دون تحقيق المسائل العلية في المشريح معراضاً على الدين حالو دون تحقيق المسائل العلية في على المؤردات وعدا الكاب هو الماسائل العلية والمناز هوا الكاب هو المناز هو المناز هوا الكاب هو المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز الكاب هو المناز الكاب هو المناز الكاب هو المناز المن

اول کے ب آب فیہ صور لآفت لحرجیة واشکال لالاب الى سُعُوت شاختها أفيى لنا ربد عالم في البيعة عام وكان لاضاً؟ رسون النشر مح حقيةً عن أعين حرا الل من رحال بدين نح أن عمر شريه حث محرس وسقت مدرسه ولوب ومدرسة بالسرامة شااي مرض هيكا بصاء الأسارق قامه التد اللي ويديران صاء على تحوُّ وفيل للبرهم على تمارسه القشر يحتم أدو عدرين لتنس مدهب غراط وحسيوس والدس حاو عدهما من الميآوالعرب واول من قام بهذه مرصة وير ل مم وف اللي حراجه وُلد سنة ١١٥ وكال حالمَةُ الل حالاي تجمعار ١١٥ وكال حالمَةُ حرحً مشرحٌ و أنت وجوداء صاريين علمي ماروال مام لا يُعارفهم كالريم خاسيمس ومكمه ساء مواخية اليسرى من القلب ويعود في الحية أيمي . وهم من من اسعمان ربط سرايين لقطع النرف الدموي أوفي مسة ١٥٩ وطامت موالد ته سنة ١٥٧٥ وهي مريمه بالرسوم الشريحية والحراجة تمعرف سرافت الدورة الرثوية ولكنه على للى مدهب العرائب إندم الوريدي الدي يرد من الكند

~

J. La Revue Scientifique. Tome xxx II 2 Vesale = 3 Michel Serv (

أعلى المدية والمدم سراب يصدر عدال وحالج مراه فو عالمه المواوة بعريرته وقد تهدريوان محمش الديبي ويرال مدوق عن بدس وحكم عيره لحرق حالا ويساك وتوسطق محرير ورحي و الدهاب لي الأرض المعدسية كمارة اللي حرامة وعرف قرب حراراه كوب و مروب و مرق حدًا بام كفيس سنة ١٥٢٥ وم عدهما كولموس وريدوكو وستحيوس معو ييوس وأرثهو وكل مبهم مدكور في كدب شرعه اكتشف عليه من لحد أن أي م يوفق في كسام السف ودم سـة ١٩٨٨ الراس لاكوارديني فاكتسف على سيامات الاوردة وكار مدرسة التشريح في مدرسه دد الكانية وتحرج عبه هرفي الأرير . سبر سبى ٧ هل ما ذكره من جية دورة الدم أن الامرده تللي دم اد رط اد عنف مكان الريد لافيقه ويس بدلك عن رجوع برم بي تمسيه وألد مسينة ١٥١٦ وكان مدرساً النشريح في مدرسه روءة ومنء * هير دلك العصرعوي من شوباك ^ درس في مدرسه

1 Calonson 2 Realds 3 En tail 4 Ed po 5 A atra 6 Estres 6 Acq a penderte 7 C april 8 Guy de Chauliague. 1 43

1 79

طوبور وتحرح في مدرسه مودلياي ثم حا لى يو لوب فاحد النشريج عن يغولا برتروشي وطالع مولدات اطآ المرب وكال طيب الده ايموسان السادس الف في الحراجة كناباً صحماً سمة الشمات طبع في المدفية سمة الشما وتُرجم الى جمع اللمات الاروبية

ه د ق

,1

. .

وفي القرن الحمين عشر احدث عبوء المناوة و لحيل تنقشع على أوق الهارة لادوية فيهج من خلالها اشعة المعرف وقدو تنشير فيح الأصلاح ودفت أن المرب صطعوا ورق الكانة من لحريرتم من تقطل فاحد الاسان و عبيان عبهم هذه الصباعة فكات ولا الكان وكشعوا على ما فع الحث في الملاحة وكان الملاحون من قبل يندون على ما فع الحث في الملاحة وكان الملاحون من قبل يندون الوقع المحوم فيهيئ الحرابية والمحدود الرودواستهموه الشاق لاي المهدودة في حروبه مع الاسان لاي القدائي فيعمة هها لا منهم واتفاوا في حروبه مع الاسان لاي القدائي فيعمة هها لا منهم واتفاوا الحرابية واستناط لالات الحومية واحتاج الساعل محدالما العنون الخرابية واستناط لالات الحومية واحتاج الساعل محدالما العلول الخسطيطية واستناط لالات الحومية واحتاج الساعل محدالما العلول الخسطيطية واستناره عليها في كثير من عدايه الى العالما

¹ V 1H ter as V thespir Sell t

وتمثَّى الدُّ الرهري في مدينة بابلي وحبو بي اروبا فاعور الخال الىالاطأ والجراحين وكأنَّ هذه الاساب قد تبيأت لتعبل على حم دير العبودية والاستداد فهي المصلحون سي طاب الحرية وتحرأ اهل القرل السادس عشر على مث آركهم و فكارهم وطهو حبد هرفي الانكليري فابدع مكشف دورة الدم وكال داك م اقوى الاساب التي تداعي بها بنيان الطب القديم مُكَدُومِ هُرِقِي أَسِنَةً ١٥٧٨ ودرس عنوم الطف في مدوسة كارد م العاممة ثم تحرم في مدرسة ادو مدة ربع سيان وكانت هذه لمدرسة معدودة حيند في اول درجات المدارس عليا ثم عال صياً في بهارستان الهديس لا أنه وس وكان اللحي حصاً ہے الشرب والحواج تم عيمهُ خلف جانا الاول طياً له وشهر معارسه استريح على الحيوانات لحه وشر مواعدة في حركات الله والدم في الحيه ت صة ١٦١٠ قال، أدا تُنقُّ الصدر عن النب ورُعمِ الله ف حالاً بری اتمب متحرکا حرکاب مولیات بین کل حرکین فترة حكون فلهُ ١٥ ، وقت للمعلى وقب الراحة "وكانو يطمون ان علة مضاب العلب مصادمة طرفه لحدار الباطن للصدر عدالانساط

¹ W. Harvey

فأثبت إلى الحقيقة على حالف ما إمو لأن القلب النايصدم حدر اصدر الاطل عبد لا عدمي بدي بيدفع به بده مي النصيين فيد مندفع من الص الايسريم ي في لا طي (الامير) ولمدفع من النطان لامن يجرى في أن يان أثوي ولامرطى يحس لدم أعني مشرس لتي ثث معالى حبع الحكم الماء لتم الامال لحيونة تم يعود الله .ه لتي تندئ مال كم دقيَّةُ فتعطُّ عَا يُتصل مِن من الفروع لو ١٠ مفسها الي مصرحتي تنتهي من حية لرس والمنق الأحياف الله ومن حمة الاطراف والصدر والاحداء بالاحوف التاعد وكاهم الصبال في لأدانة الى مرم وربدي تقتم المروهي مراحة في البطين الابن حيث يت لمر أن راوي فيحاله لي باثين وهد الذم ره ته فهما يعاد لى دعة القلب البسري محولاً الاوردة الرثوية فتمراعه في النصل الايسر حيث ابتدأت الدورة ولا بوال د نرًا على هذا المنوال مادام الحيور حياً

هذه هي دورة لدم التي أندع به، هرف محمولاً الى اكتشاعه ما تحرّاهُم الحديد الحية والتأمل سيف كية لدم العريرة النارفة من الشريان لدى قدمها وفي النسبة عين كيثه وبين تجاويف القل والاوعية وفي عمل

عليه من وسرعة حركه المم لى سير دس مه اواحه في موالفه المرابه التي طرحه الحقيقة التي عرصة بها معاصره و مكروها سه لا أن حال من الأده ب كرمة حال مرا فريا على به الله حربة المالية التي عرف أنه من كربا من الحقائق الله حربة المراب الحقائق المن أو عصافة ب كرباء من أو عصافة ب كرباء من المحد الله عبة به موية من وربي الاوسة المعرية الدين وصحبهم مسهم المنه المناه على المناه المناه المناه المناه على المناه المناه المناه المناه المناه المناه على المناه المنا

سدة تائة

في غيل در عب المدعة من حيث أحياً الأمراً في غيل المعارد لامراً في أمصر سامل في الحصادة المدية الحم لامصار على أمم من الالما مكشف عالم وأدانت الها سامل عارها الى حرار مناوم مددم الحمل المالي الماديم مروف

I Malpight ' v

I territ

t ...

١.

4920

21 /

-

بالهيروعليف ليبقى اثراً حالدًا يدلُّ في جمع الاحقاب والعصور على تطيمتها ومدنيتها ويدمث فيالحلف روح الميرة والاشاط تدكار ما كان علمه السلف ومن الثالث ان مشاهير فلاسفة البولان جَاوَّا مصرواً حدوا عن لمصريين منهم فيُّ عوار س وهيرودونوس وافلاطون وارسطو ولماحنا مصاح المنومتي مدارس اديربال رهو في مدرسة الاسكندرية فشع فيها الرخيمدس بالهندسة وبصيموس في عام الهيئة وحميكس أو لوتس " في الفسفة وهرروفيمس واير . - تر يوس و حاليموس في النشريج وسائر المتومانطية الم علم الكيمية فقد كان كهة لمصريون بد محدثه وكان يُعلُّوهُ مراجهم في لحن لارف واليمان دماً من باح سدة مداك لم يدة وه الاسرمور والاتمار والاشكال العرامة الي عمره اليوس عنهم وتحدُّ وهم بها من دلك سعة بُعدن السلمة المصرقة لمن الكوك السبعة البيرة ووصفهم حكل ما عاهمه خصوصية تدل عدرا بالحد ود دكاو برصاص قا أحل وكسمة سميه و دار دو الرأني شارواني بر محودم وا الي برعب عاد تمس و ي ه س در هرة و لي النصد عاد " اي و لي المصة النمو . و طهر من كتب الخط البونانية القدية الموجودة في مكاتب مموجة

I Jim ye to the

ي عمالك اوره ومقاسها بادراج البردي المصرية ب البونان الم يريدوا شبئة في هذا العلم علي ما حدوه على المصريين و حمو على الله السيدة كيمية العطام لدين موه عملي المسكونة حدوا عن المصريين وهم هرمس وديمريطس وذوسيم المهراس فلمتوة المشت العطمة أ الالهم رسوا اله آله يقد الالعلى في الأفنين بهوت وتوت وقال حرون الله من معوكم المصاء المنسط الموه و ودع المراوه المكت ارمرية و يه يدس على المجاه الصالة وحول علم المراوه المكت المراوة والمداه المول الدريس و حدول طرمسة والصالة وهو علم المراد الدريس و حدول وعليه قول من هاي في سدور الدهب

دعین ساصلع لنحاس ہے وسی مدعوں لوصص ہو کے اللہ ان قال

ومن وس رمار بدين تخالفو على كبير ها سرامن -بد حموح واله ديمريطس ههو من منا هار فلاسفه البديان كان في عبد افلاطون وحاء مصر وغني حمل سبن إشهى العلوم الها وسافر في حمل المدن وكان المحكمة والما دوسير فكان في افون الثالث في من كيمينيدس لاسكندري وتراه بالوس وهو بدي نقل يومور الكيمياوية المي الله الموادي قالم والما في قدم ما

6 . .

There . V Here's Queens bee

أ من في هذ المن وذكرهُ الن هاني الانسلني قال مشارًا لي اكبريَّه

كَكُولَ مَا كُنَّ مِنْ عَمَا وَلا ذَاجَلُكِ و مثال مول فيها دوسم الرهو قد دو تها في عجب واحد عم فها خلا محل ال حر المعد وقال تنوت كروي هد العصر الربرة المن كب الحط ا الله موجودة في مكانه وطبقًا ﴿ ﴿ إِلَّا كُنْتُ فَاصِيعَةُ من وه ل الأن المن" وهله أ مسلمة الجريطي من حكامًا لا ما بن مد حار . قال ابن خلدون كُتُب صلحة كنامةً . درم أراة لحكم في الكيم باوجيل أو كنه الأحرق الحو ١٠ صـ التالذي مياهُ غاية الحكم وزير عنه صديه عمال تعلمه وأكال للمدن ومن أينت ما ما فايا فاقد ثود الدرا والحكمة جه معجمة في ولك الكناب وكاشم عه في أن مه هي الماو ور وريا دام و هدي ودرك و حدك ب المياست اله ه مه م حام عن حيال المتومي . به من طوس مدينة

Berthelot—Revue scientific to NA

في حرس كان في الربي شمل ووم في الكرف ولديم يه له اکوي وقال حوه آنه و ند يې حرب وکال من د اد د ي وه داويني د در رده دري لد ي ت ۷ ر په عني ٠ د کر او حد اي وي کاب مرم.ت سيت . وله د ه م م اره دورت د ول يد و الله وروس الله وروس الله وروس ب د على طر به عدي وجه سيد في كان عمر بال من أمر في كالد حالة العبلات الكيام لا عبد ما where we see the see the see the ل دروه شده دی و ده ده در در حر in a see of the great of the و أن خمر المدور ١٠٠٠ م ك أمد حد he also as and free of the fire وه مص بد هي و لائه يو م ان جو من يو مد يي مه و يُهُ س مرور بن علک وین مینید . ان جاید می خريد پايره (د و په خو تند عي ه د و ايه ثير

f D ler a L. 1 (1 , 2, V 1)
Suntifque; tome xxxl

المديد الكليب بأر عداسة عرامه المحي الدايم عالى معرفة طلب ته كالته والرحم وكسيا المطرين فيادلك والطبعات والعال لاً الحرامات على أن كول عال يا بداح من هن بدارك الله به الله ما منكي وقد مأ في لا ت السلوم الى ے عال ال الحال مراسي و دوستر وق الصابي الله الا

جه راها جا اس د مرتباهی مه ا می in which is a common of ه در در ده او ده د ایکی فی سه ده، د المائن و در الشكر و و و و الموالي المو و الما و المال المالك و المالمود الوا في مريد و بي د الاندلسي وعنو م مده . هن الله عرف على قصيدة ، أن س المصائر كاره من العالق في خيسان بديير سالمه م الى por happy per house of was for the same

یا میں لا سوم اللہ و هی اس مساورہ مدردہ عی ما حو يا

مع ماهم می تعدید الدصد الاستورة و امور الولا اس با بواد مهر فصادة بستال مواطی سائرها تحدید به سوآ الهد المعار ورد این الکشه بلاد آم اوم کنیر علی با بی الا استانی فد حدّ تنا فی احیار عصد دارتی مهر الای ها العداد است. مهرمهای معدار و حارالاید کا با الرا ها حتی های علمی

ي وده بال عا فويد

, ,

. . .

J. 4

.

-

1 ...

4 .

المدن و الله الله الله الله فدت العال مح والي Les - 4 , 5 2 2 ه سالم المرة ٠٠ ي 1 1 2 13 3 مي مشرع مي الله و کی میں اور میر ہ 1 -- 2761 - 1 سطيع مدر ده ۱ way Sagaras ر ب س از می خود الده و عجد لحي الحجلم J. . - 6 , 18 's ونحال م و کل ده الدي edy to work Int. ه رخی سی که رمصامد معول أكدره الحدس مرعد کل بشاوی تر هی کا باومیر

ا سال عرمه ۴ الدي ۴ حم بول وهو ابر دي السال ع دول تصرب الى الدوادة الحروب

عاللهُ من ومعها المتبدو م الصيغ لم يعلق بها اثرُّ اليام ودرحدوا يسفى باسعى الدوقر ومن شرها الدود اورك وو ه في در ي ده جد على به في رد هو د اعتمد اور في السراء کي دي عها حل فالدهل عمار عمد والما والمعارض الماما سير أو فيأ و عن و و AL 4 4 5 5 10 1 2 3 search for frame has a * 1 2 × 3 200 (*) satisface of a to be والمدأ والتحاسد المدر والمهل

فيور و ۱۰ الق ۱۰ الصه و بد على هدر كل خية الرابة أرجرك والمي ووالخرار كالمجاورات Carried Carrier ور کے جوری دریا فدا هو به سال کات رحمال the and a second April 6 and 1 and 1 and 2 and and the contract of the معد ع د ال لا د مده P - 24 -1 -1-19 مكيم ما المداسي الله وم في مم في عرفي المد و

۱ مدامه می جاسا ۲ محتریب می عفر ایجم ای حفظه عی ام باقی شخس

ولأتسان في ومرور الله في من وال عليه في الم العد ولا تصمال فيه عن مرالا و فلال في فيا له المحمد الارسال وحراصل يدغ علی و ن میش قدر باید فاريدات راعطي عكمه هومدر ادور هد ادر لایدی لدر بالرهو المعالم المعلم هوامد منوما في كا زرد هو ارتبل مدیدات ال کا المساط هما الماء والنار اللزاناذا اقعي في مها أو عامه الما در أجماعوداً وبدعا وميضا we will be a separate فهذا هو الاکسير والحجرُ الذي آجر عن مهر بي لحال و محد وهد هو کار بدی و رغو به ي مده فليصب ب كت هام ومل عنه لاعل د دب بده في سر مشديلك لايام مكت حاهلاً وياب بالأحار من مروك والله هو حريٌّ بالاعبار الي كهة بنصرين تحدو عام كر"، ومايند كان حبر الديامة شواهو ، على السدا - معايل كاقال شبشهرون وأريخانوس أما الناءل فيامو فيطب الحجر الكريم والأكبير الذي سحول به المعادل لحسيسة الى معادل

النبسة و فني الرهم العرب طبعًا في تحصيل المني و سعادة عمَّا

حسُّ الارويون بماه مدية حيد الحروب الصابية وأرحت

الكب عرابة في ماتهم وفدوقف بعظهم على بصنفات حامر واراري واین سبد ولیزه قد آنها الحرص علی تحرام دکر ویا او ول می شمل ماک امرا کار و وجر باکون وکان کارهم آهمان فانكشاب لهم المراوُّ من العار وقد الوضح لأخار ملهما كأثاب من المدن في عو هره و لحن المصرات وكين الناب . وح، ما هم إلى موف أحا ما هاقد عباي اولك في بطاية القرن الثالث عشر وكان طبيب حالم الذي ملك الله عالم وتدم العة المراية في دائمه وهو أول من حكى عن المصار و و ما لخمر علاً عرالموت كات حرة ره - مدواله قي رائحة في حدة له وكامرا ام تحوات ن البدقية أوركر عداء الأو مح عددًا من البياويين في ذلك المصر كان د به طب أخجر الكرمير او خو الملاسمة حي حاً الرشان السويسري سنة ١٤٩٣ وكان أسمي، يُس لأطبأ وهو ول من عارض على مداهب المدماً وبدأة بار ا حاليوس وحرق مصيباته مع مصمص عن سند صار الكبريث والـ " قي في مدرسة إلى الله إلى التدريس فيها فوقعت مشاحة ييه ، إن بماً عصده أو يع بعدهُ حال همو ت أمن بروكس

I Arresti V a rive 2 Jear—B paste via Helmont

مه سنة ۱۹۷۷ ودرس الص ما حي و لر صرت وقد مة وسطو ومريام الايم أولما أصيب بالجرب جرأب الملاحات التي كانوا يُستطيون بها عده أمه في حم ف را ، عدي باسعه ل الكاثرات على ما وصفه السبل فضي الخديد ولايا على ما مأداك أحري ومدامة مذهب الاحلاط وكان ذلك من اتَّمَانَ الأسالِ لحدوثِ الأوااتِ في لا أسب و ما الله على عر کیم کی مد سهم من حیث هم مام عصر بدا عن ح ه استه وت حاد القول بان مدن الحيوان مواات من ع في كيم م فه وال الصو هر الحديثة الله الله عالم ال کيوي لايي پرادي حل فيه ئي ارض ۽ ٿ کهي لاحتر حدثه كروة وراحوت تحث عي جهر العمونات في البدل فالحمل د حادثه كه، و به به تني ه المدهب شَائَةً حتى حَنَّ مُحَلَّةً مَدَهُمَ لَأَسَلَ اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ أَ واله ل لام ل الحبوية ما تصدر عن حمل الاست التي هي عثامة لات حة فكل حال في عمل لاعطة الطهر الأعراص التي هی دلائل المرض وجری علی هد. مدهب الشهار ماوه می مدرس التشريج والباث والك و في مدرسة الدالم التي والد

¹ Borelli 2 Boerhauve

وى و حرامون ال من عامر كار مشتمون في بيم اكالة وساء المعدد والمحدد المعدد والمعدد المعدد الم

1 Haller

٠,

716

تحل و حدةً فو حدم حبى بن عبى أحرها مام هند المير سهى الخفيلة لادر يري الشهور المعلى سه الأندام في النواء مراجعية سة ١٧٩٤ ويد في سه ٧٤٣ و١٠٠ كير مساه في جعبة العاوم منذكان عره ُ خياً وعنه إسه وحصل عجمه ع رِه دُمَانَ وَحَمَّ وَحَرٍّ وَأَنْ مَمْمِيهِ عُمْمَ مَا حَتَّى مُمَّا مِنْ هُمْرٍ المصر من اقطار العالم مثل برياشي جهوب دوط مسبط لأيادال رق والمسوف فو أوفر على أو لافتعادي بم و ما هم و کل بده را حتی عدم قدیم امن ساهق محده ما فعنى عدة الأند مالم الشد به اكالسافية وفلي ومايد وحالمه لأن ين دو عني لا محر الدام مواد عدم تعيوب وكان عرالاقو الى سامة وعشرين منه د ـ ع احراء تحدوله ال كرشف مي ديث خدائه الساصعة وهو ما سأر مها صدقه و ساق ولا به خر ها عل فكالقروه دي و تصير إ أرا فرميم لحصه التي حرى عليه في محامله صلاح علم كني . وقد تمُّ لهُ دَنْتُ حَبِثُ حَدَّ مُ الْتُحَتُّ مِنْ مَمْرِقَةً النَّابِسِ مَعَادِنِ وَتُوكِيبُ الديخ ومقمه ككسح في الاشتدال وتكويل احد مص والنفس

1. " 4

¹ I Watt g Funtana 4 Fred 11

ا ۾ کال هو ۽ احدي مدار احتي ۾ علما التران الا من علم عنظم السيط عا فافل على فأنس الأقوال في ألم عرك عربة نزاها الآن بسيطة وهي تلاس عدد بر مم هو آ ی خفتکر اسده رای ب و یا لاده م سال ماید م د مأر ميد الحامة علم من قال به اراما مي مود الدار ور على المصدير خول في وه كسيه قد ا و د م م في خامة لايه حد من هو الشهن باله الايرا وفيات له ال بعض هو ۱ كال معادلاتر دو المدال فاشي ا الي مصرة عو هو لا کشج دي ترک مه النصد برفکون کديدالفصدير ويدعى الاخار أأضل في أكتشاف الاكسعن لوسويه ر منتل وهو في حدية قد سيق الى استحضارهِ وكن على سير قصد لام من كان يرول بعض لتحاب حد أن داسب اوحمر يفات ماه الله وأفلم في أنَّا ملكاود ووأحيت اليه الشمة التمس محمية يسويق وقد تين أن لحب المصاح يرداد

5

.

به الدر صبا به و را اسمس برد د به مرعة فعدد لی ستند به عزم فی معن لامر ص مغو مصیب بدلك و به و هم فی تمان فی تمان فی تمان برد د لاسه ب و اسمس با دلا به و عصل لاحرى مشید با برد د لاسه ب و اسمس با دلا هم و عصل لاحرى ویان دلک با تو توضع فی سفی مسدود ویان دلک با تو توضع فی سفی مسدود ویکمی فید در مین فید مین با تو ویضع فی سفی مسدود با بر عیر صبح اسمی فید از مین با این و این با این و به این با این این با این این با این با این این با این ب

وقد نجح الأواؤ ، ي تركب هو من رح الاروت مراها الدي امنيه الرابق لدى تكايم الم الم الدي امنيه الرابق لدى تكايم الم الم الدي يتولد عند حما الرابق و محم مما الا هو خامص المحمي ووضح به ال الكاريث والمصمور يحربان على همدا السان فسمى المار لذكور الاكسم اي مولد لحوامض و امد ال عرف حقيقة التأكسد وكيمة توليد لحواموروه هية لهو الموامد ال عرف حقيقة التأكسد وكيمة توليد لحواموروه هية لهو الموامد الله المواموروه هية المواهد المواموروه المية الموامورود المية الموامورود المية الموامورود الموامورود الموامورود الموامورود الموامورود المية الموامورود المية الموامورود الموامورود المية الموامورود الموامورود المية الموامورود الموامورود ا

1 5

نهُمَّالَهُ بطريق النَّيَاسِ ان يعرف حداب من دلك في حر الحيوال وأسر الشمس إثالة عن الأحراق في حاج الن وان حرارة لحيدية النويد من تحاد لاكسحن. لواد حاربيموان لا سي را دُولُو علما سن وينقد من خالايا برثو الداني بدم فسا في مع المواد حرفه وحيسه پادند لحامت الكربوي (المحال الدي يطرح من الزال والمتنس فدنتي الدم أمته ويتطهر وولا ثبات دلك وصه حهاد في أرد عمله أنه أثاس سا درجه لحرا ه وو لا حجل بدي منصه څيه ل و ځامص الک ويت بدي , a of do not were as you is by a n في حده کي نيم آيا شم کشف علي ترکب ٠٠٠ س لأكبال والميدروس فتوص أأأ الدعب القدلة مراسمه وه على عليه مدف الأحصَّ أن شور حديد من المُعْتَقِيقِ بِالدُّوْقِي و مد دلك وصع مادي السمية الحديدة الحسام اكم واله وألم كابه لدي الشر في حميع محاء الماء فصار فالمدة للماليم ومدحاكم إمروه صول هد الس

أبذة رابعة

في علم الطب في القول الناسع عشر يقف الفكر طائرًا في حصارة الارويين لهذا العهد وحريهم

شرطً عيد، في حدة مدالسة فكأنبية على عن عديث عمرت المحصرواللي حجه المحمد أحرافها مدال اللوقدي الصامه واستحدموها في قصاً عرضه فيه شد المدع وسدعوا من الكر و ي تحري سه كالدي لي كل ما يا ما وساو الد على رَ و فكن عر لام هم عليات وطوع الرص عبيب لحديد عات سيم فص ع ر . و در و كل يوه - ، عيد ودره ما ب و مرف الب رال المحب أس of it has a property a second of the first وڅورو ۾ آيا مراجو جي پاک کشيم کي اوال يا علمون ما أوا حس مراته من لا معنى الله على الله و اله سام و لادمال و اس ما سال ماي كر في م سر د د فی می آن می دهد می آنی سه ع و مر در در د و د از و درولاً س ه ب حتی د ست معلم ب عدمه ما شده ۱۱ ماده می هر الصابعي وغير من السم ما حدي وما دكا فصار الماس ي تجمل مداي لا ١٠٤٠ من صدد عمر البدي

Conite Conte

أَرْبَادُ النِّي عَالَى إِنَّ اللَّهُ فِي هَدَ الْمُصَوْعُ وَقَدَ فَهُمَّا لى يه المرن ما منى وهو عال الله و فيع علم الطب النواع المراب المراج عاهوه والحبور والحبود في منه يشاه القلوف ومساء وحوهده عطو وروار والحياد الأسامية ساعدة و الدعاء ما وعال عوم لا احداي حدود الد مه در تو د در د د در د د در د د در محموم والمعمل المعروج معالي كو and to I was a way على را د وه دل الله و ح داد ي د د الله على in a sea to a series of a series of عقد عدر في ما سرى في ما المرافق والت الارتقآء حتى بداية القرن الناسع لـنم العمل . لأ ي ل ال كت من في من المدكر في ١٠٠٠ الله من الماسي ما لل لا ي كيمه سو اء - الحديد من هذا لاصل وم أبرت الله كاه مي من مو د و د اوه ولأحاف في أن المعاهد أم إلك فتي أنو ف المام

اصم عد المبهر. ألا وهو بيشات الشهير - يا ١٠ ٥٠٠. بي حدول الشباب لكثرة ما كدُّ نشهُ واحتهد 😅 🕶 . عرب و الأي من عره وكل مه عد وقعد ما د و ما على و مه شد خد و ما معم في وما مه ال الم تم د ي سيدة ١٠٠٠ ماند at the state of the same as a second of the as a second of the second لاعداد د د د د د د د و دکت چی د د مه ای دینه ۱۰ می در در این در در در and the state of the state of the Last Harmon Commence الكاري الرائد المام الما لأده من حرا - الله مكن شد - ال الدول لارسي عام من المات المدون الم فليد التي الادرام و و كراسه مها الشار الله الله حدر اصلام طاق سالجة الامراض على هذا الميدأ مدم مرايد

¹ Bachat 2 Desault

و د داب الموس كار العالم في مراده الأحداد"

3.0

. 4.5

40

4. 4

ى د

100

اسد وا

N AL

- 44 414

San a

200

. 44 .

هد ها سات بال بدر بدوعا لاست الولامة منها حد لا _ و ر لا حد لتى تنكون منها الاعضاء الواعاً له ركا مها محمد عن مرف . ماهية الممل الذي وأحدث لاحير بادير هم الأسحة ال ما مبدات الماكي اتی عقرم بر طور و ما کوان العدید و ویده فی ه عهه ده الدولة الله من الله في الله الله الله الله وه ف ما ما ها ها على با دره الحيوال ١٠٠٥ أن ال الأول أ with the day of the second of 1 is a constant of the state of the second of عد عن لاعد " دي عدد دي . د هي قاد دار ده دفة مده لا ريده ما المو من الموجه التي تفضي الي ضمحالهما وان لام سى ، غدر على حل في الحصائص الجوية فهي د عد د حد د حد د اقد عا د الله واز داد اصادم هد مو د تحديد لد در را سخة

من تحب بادات من النه مد كه واحد طاعبه في مم مغير (مكوماتون) مر سعير في تحبيق - هو بدية ونحوً من سعماية كلة حفظ من طريق منزيّ عن الحوالديين فصاوو مجمعون في الشو حمل م ت أو ب بذاحتون في العلم ويحاولون حل رمور دينت الكة بين ويشرّحون هص الحيو أت وعلى هذا الوجه تمكن سوحيتا وأكن بعد عالم عام من معرفة شيء من اللمة المولندية ثم صوى المهم عر من مثل عطهم فاشتهر امرام ودع صيتهم وكان كل ممهم قد حد على صنه الاشتمال بعرام من العبوء فنعرُّ ع مدا للادب والعسفة وسوحيًا للطب وألف كناءً في التشريح أصبح فيه حلله سلاقه الا به حاف في أول الأمر من بشره تم علمه رعة في نعم وطلم. فشرع في طلمم عير مالير لما ايكان المده" اكل حدمهُ حسى البحث في الكتاب قبولاً واستحما لى عنون (الشوعن) امرَ ﴿ الْمَمَلَكُةُ وَادْتُوا فِي نَشْرُهُ وَالْآخِدُ مه ومله دلك الحبن تها دحول الطب الاروي الى اليامان الى سنة ١٨٥٧ عرفت مدرسة الطب الهوالمدية اليرب يدى حكومة اليامانية عمرقة رساية وقراسة ١٨٦٨ ـــ ١٨٦٩ حدثت لِ تَلْكُ الْمُمْلَكُةُ تُورِهُ هَالَةُ كَانَ مِنْ نَالُمُوا مَاكُ الْحُكُومَةُ الْبِرَائِيةُ ولذًا فرنساو لَ لاصلاء شواون حدم ورعث في أصلاح علم اله عدر ما تستنزمه الحال العسكرية واد كانت تعتقد ال 50 J.

24

1 L

.

line of

77 19

160 A

pdle

E ...

.

ب الالمان اليد الطوى في هذا الم عهدت الدريه لى طبيان من طبي الطبي وهم الدكور همان والدكتور متر الدان وصما علم المدرسة الكاية المشيدة ممداد الحكومة في توكيو مهي مدرسه حافظ محمل وسائطانيسيم منفسية الى راعة افساء تدرس في احداد المهوم الأدبية وفي الدي العلوم الشرعية وفي الثالث المعوم المستعبة وفي إرام العلب وقد المعت المكاتب العمومية في تبث المملكة سنة ١٨٨٩ شين وعشرين مكتبة يارد د البها في السه كثر من الما من العراج ويُدَّر فيها سنواً اكتران الالله الالله وو الاللب

واد كان ثلاثة من أصابح ألدال شعرو بعصيله العلم الداه على الله الحداه على الله صور كتاب في عام الشريح وهو لا يعرف المنه التي حطر تمعها رؤسة المتم تحت طالة العقاب بالموت طماهم دلك على معادة للحث على ععبقة ولم يُشهم حوف المداب على لاحتماد وتكمهم هنوا مده لاعة من سات المعلم وطاروا بها لى دروة اكبال حتى صارعت الاممالاروبية الراقة في الرمن القصير فا عدر الانة العرابية على هذا السات المعلى وهذه العلم من الامم الاروبية الجم كما مسق بهال دلك ألم وحال العلم من الامم الاروبية الجم كما مسق بهال دلك ألم

لوحد في مف وسوريا ٦٠ س و لحر ثر ورندار وغيرها ثلاثه درسو العلوم الطبية ووقعوا عبى ترفي هدء العلوم ديد المربين هذا المهد ؟ أو لم تترجم بعض الكتب المصية في هذه الموم لي اللغة لعربية وتشر مضاعه السعار الهاالحاص والعام وأ ولم تشأ المرس للعليم هذه المعم و شرها الل 🖟 هذه اللمة الهل شطت هذه الامة من على الوهم متح وت مَنْ رَبَّقَةُ الْعُمُودِيَّةِ وَتَحْتَصَتْ مِنْ فِيوْدَ تُدَيْدُ وَدَّ كَاتُ مَصْرُ فدم بدن مليصرة واستهالي لحصا هو ميران لانعار على سابق عدها من استهانة لاحات والالحم النائم با يتحدون من الم الط التسط عليهم ألام أما مداه على سط هذا التسط وتمويته عيارها اليهم وتوطئته هم كعب ادعة قادا يكون مصبر هده لامة ولم يتى لها من أول للهوص من وهدد الانخطاط لا مهد الفطر ؟ و در كان الدين يهم عاج هذه الأمه يرون ان هالك حلاً يسعى صلاحه أله بحدر بهم ولحالة هذه ان ن يستعصو عن أسباب الجل لعلهم يهتدون الى علاج يتحم ل شعبة ﴿ هَذِهُ الْعَلِيمُ عَلَى الْحَرْيُ عَلَى الْحُوبُ عَالِمَهَا كُمَّهَا مستلفات نظر الدكية التعوس من أيَّ • الوطن الى ما يعمله أ الأروبيون أبد صطوتهم وتقرير استندادهم وتمكين سنطتهم وفي ما ذكره

ىتى . قال يا يا

ا. جوره

ن دود ن

امر ا

. .

y-46 !

J. Y.

2 dd 20 mg

بال ال

. .

J.

.

, =

-

كوت لك في مواده أن يخ مصوعيرة وذكرى قال ماطخصة ، لما أن اورده ان على سطتها قد تقلّص عن و دي البل ويس لها مصح برجوعه عمدت الى بسط طلها لمسوي لكون وساة لرجاح سطانها ومعود كلمبير و دخلت المسيو حواال فشر مكاشفات الندوه و ما ساحت المسية والتريخية التي أبديء بها منذ احتلال الفرنساويان مصر قبلة الى الاسكندرية سبة ١٨١٥ وسعى مع قبصل الدولة العرسوية لدى الحديوي سبة ١٨١٥ وسعى مع قبصل الدولة العرسوية لدى الحديوي مصر وفرسا المبيئة من والله مراه عن قصده الرجاع بين مصر وفرسا المبيئة من والله مراه عن المدين فصده الرجاع بين الهدو والما على طلب العلم ما المناه على طلب العلم العدولة من حوالمصريين على طلب العلم

، وكان محد على اشاحد بهي مصر يرى أن الامة المصرية لا تموم لها دامة سار العلم وأن العلوم التي تعلم في الجامع الارهر وعيره لا تي تحقيق امانه و فارسل الى فرسا وابطاء سده من الشيان للقي العلوم فيهما منهم عثمان افندي تور الدين الذي تحرح في باريس وامنار الحتهاده ومداركه فاسر اليه حيالد موسيو جومار حوال رحاء ال يكون معيد له على تحقيق

¹ Approvagent is sur- Figurate, per A.-B. Clof-Bay, f. II, p. 333

با عاله فيها حراثيم عهرية وهويكمان سر بدَّاو علينا محسب كارتم وافلها ويتوقف لكار والتقام للمالموها أوالهلكم المصاد بالمسالة رأ ما هي مصادات الكاول وقال إن الأمرض أو فدة المدية عاهي مسيه عن هذه الحسيات الدعة حراكها سبق عه ` او المآء فمتي اصابت الجسم 'على وه عب لاحو ل ١٠٠٠ ئوالدت فيه وكثرت الى حدّ دحش فتحد حو ،' وتحل السوحة في فوي الحالم الله عاد اي سخه ول فريه على ويد كالله عرف إصل له جهاد على لكراف واحديم سه فه و درب الحک، که - في مکت ته ۲۰۵۰ من ه عدن لاه هو دی کسف حدی ا ا م ب) الدول في اسل و معلى ١٠ جرمه الدر . لاصبر ١٠ خيمت مر که وجری داد یا حدد ل شرط مرد کے د سهرانکسف در آ جاله به بلخ ق و در سق وه . . . ق

(com

14- 3

10-41

4 4 1

· 1

ا دسته ای معمو ه هو من لاه کن چی په اده د مان بات عمق لرنجه حمده و باکاری بیش م د هو ادر د بینا با الله عقایم حرکه من دی و د هو ه

والمسطول العلاج مصل لهاجًا على طرق الدمه محج العظما ولم إيرال المصل الآخر مدعنوعًا المحليل بختها بين

تبدؤ خامية

في المن الحديث عند الشرقين

و سند مد الدر من اشرقين لا برى في اشرق على ساح شاكه وكارة سكاما مد تفاي طرق ها ما المرب و درمه في حده بعد مل لا برى في د ول اشرق الجم دوه يسح لا د آبر ال يد دو سد هم معدل طاسر بده فيه هد المهد فالمدب وي أبوال مدم الوكسف على حقيقه بعد المراك تم حر المرب وي يعدم يعد الوكسف على حقيقه بعد المراك والانختراع والانختراع وما ذلك الألال اشرف على لحملة من رواساً ومرواسين قد ترقبوا عن الده الهدلاتي و ها في بهافي حال لجملوا الوساء كمة أو عملي لألمه الوطل عهده ملدسة من المديم الاكراء والسحود لهده لا يراول عهده ملدسة من المديم الاكراء والسحود لهده لا يراول عهده ملدسة من المديم الوكراء والسحود لهده لا يدع ال استهال الوقسة عمرة وسهم اليها من اللها الموقوة ترد اليها من الله المراك اللها المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك اللها المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك الله المراك المر

,...

at.

0

د داد

.

) .)

g pro

فاحيها

400

۔۔ دا

31

لاعلى عسرم في تدبير شوقوم مستسمو للمقادير ولم يعوقو سي على اعتدى والقليد و داكال لرئيس يدى ال لا مصل له و معروو على والقليد و داكال لرئيس يدى ال لا مصل له في معروو وطال ولا درئ عليه في سسستار والله لا تعمل شمة معروو وحال هادا بعم به وهو سالهم التراع شهر ته ومعاممه و ماد يدفعه الهار على مصلاه وسنة العس ساله نسه بكف يطلق صاحب السالة ولا سي ادام كل مقدة بي المراس، وقد حلوا لاحم على معملة المس والساحر مراك الا المردة م عليا وكل يدمى لى المحمة المسه والمالسحر مراك المراس كي يوهم المصرم لا عقبال الاروب على المرقس وايس كي يوهم المصرم للمقاد والمعلم كل معلم على الموسيم المالية اكمل على عقوهم و مهم شدة لا علي معملة المل على مقوهم و مهم شدة لا على معملة المل على معملة الكمل على معملة المالة والله المناسة الكمل على معملة الكمل على على على معملة الكملة الكمل على على على الكملة الكملة

وقدوصح ان الارويين لم ينقوا هذا المنع العطم من النرقي وانحاح الانقد ال عنفت الحكارهم من ونقة العودية وشفلت خلامهم من قبود التقليد وهذه هي الله اليانال الشهد ترقيها المجهب في مدارج لمدية والعموان مند مدة قريمة على ان اللحاح الا يُسكّن ان لم يُحِطاً عنه محمات التعليد ويرفع بوقع اللحاح الا يُسكّن ان لم يُحِطاً عنه محمات التعليد ويرفع بوقع

a y

ق اس

3 4

..,

الله إساءً من أ

.

.

A +

. .

. 1

5 70 h

.

1 . .

pt .

أوهم فلا يجهل هذه الامة المقولية مدأ الصبابة اللمه والمنقد كا نت من اشد الام حرصاً على لتاليدها التدبية حتى منعت الاحساس الدخول الى للادها الربيل هارا الى الاحداث وسنت الأحكم الشديده الناصية عس كل من يخالطهم اويكون مسيلة حاطتهم ويدم عاجاء أؤدن لا تمنة من طهاندين مه أو قاسة ١٣٩ أن تقير في طرف من حررة على د ٣٠٠ و عتى إن صاءً أنظيُّ اللهُ سوحينًا فوساي اللَّهُ في سيس لايم عي كان عنم السرام الشمال صور العصام وسكد قط و عطر مند مي ندب دم كي مراد المة في د يه و حدث قال الصواح و يد الحيا وهُ ۾ کان آمية من ۽ ڏن آئير ۾ ساري جد علي الصور شرياً را سي الحث والله المواجع في ومان سه در العال ما در دو دول وساقه در الحديدة ن در که در در ته در خود ای داد ر به در مدا سام سمي مُند ريو كو وكان هد طبأ محدُّ لله، حريصاً على على مراع في المعلى دارات فراقعة اللي . قصال المهما جه أنه لام و المعهد مهد العاصل هو لدور و المعال لعشه بم علم إلى صديق حر كان يعرف حروال الملحة

النَّاءَمثل هذه الدارس أعصر بين على أمل ل يسعم أميرًا كُلُّ يجاول ل يحني من الشولا عماً لأن هذا الملحى لا يلام امةً لم تزل قاصرة ولم تخرج عن وصاية اسم عمه ويم واحد ه هد الورج بهامه لا تدة خداء قال ١٥ بهم م يعتصروا على حديمه المائمده ولم يكتبو بالكدب على محمد على مسايل الهاولوا الى حديثة بازين من عديدة لافريج الدين كان ساهى محد على شر مامهم عربه بعادة ولاسه الشأ الداس فرعب الهم ررة لمدية اشمو له مفصل ومي د كاس الكازدرد إمرضون عدلها ويخصمن العقالمرانة فداحها الأحرلة الى ١٥ ـ ١١٠ هـ هـ و و ل على خه م يك الترم د د د قال، انابراهیم باشا لما کار فی سور سرد می طیسی لامه وطول بدل سه به لاجه عو هوا حرجي د له ما نه جنړه علی د کس ی په ۲ کنی عی بدس رب پي اس عود في عمد والنهال والادب كال مصد النوية المحص من مه تفعير احدال والتي و ود عد وي اواله من شان ورخان مایکی همهم لا حصول علی بر ب دارات واقتياء خوان و سريي و سريي سکني معمور اله بدل ماشاه في النصل عن صفف قاية المصر أن الذي في علوم أو للدالية , 14,

.

ا ا مر ا مر

٥-,

Ţ

, ,

3.5

.14

10,0

1.0

اله م تحدن به هد أند أن المهر بن فط م من تسميه به المعارف الم

فليوافي المستثمات المكرية مالندن لاطأئها لاعيس واغب مهم ماية لاباده سروس في مدرسة على اطا ، و رسن ال عشر الى ١٠ يس الخراج في مد مر العدمو العص المامة المرسونة تحاد محم الموم وحصلوا على شهادة الدكانو له سا ١٨٣٢ "في احيم به حد لا كرون بالدين العرسورة ساهل مم اشرفين لا مرم لا ، رسول في الادهاو بين - أوه ، ولحده أنه على هذه الا مة التي يسب الم هذا الو سلح متم في الوحوه وعدم ووج على المر والسادات من سرف المدا وحرايه الصبير على د ط لي لحمله بي با هذه لمدرسه الساكة . تندرج في سيرانكي مه " في من مرسة على عداها ها مصح الأمة المصرية عمر افتقار البادد المها وعدم وجود مراجع ها في بالهاوقد تولى ادارتها الوطيون مدة ستقم ذ عاسب سم ة لاحاسما وما لموجب لحروجها لأن من يعد أوطان والعال أمة لوطن المه الالك يه

1 14

1 144 T

كأن لم يكن س لحجول في الصفا بيس ولم يسمو بكة سامرًا بلى محل كما هذا فعاداً صروف بهاي الحدود الفوائراً العالم كسب الطبي السفاني في الاسانة شرحم الفصل في شركم الى السلطان محود الثاني و سائدته من الاطراء الأوار بين والا راك ja.

. 4.

i.,

. 6

, a

جي ٿو

ار د او

. .

100

4 3

تشهده هر عرعة والتصل ولمة الندير فيه التركمة أوقد أرحمت الى هذه اللغة مصنفات كثيرة من احس المصدت لحديثة في جه ورده عليه صب وهو مدرسة الوحدة المتارة شرديهاي خيم الملكة المهرة مسوله ف عرف النصات الدولة عند لا حاب و اینٹی برد الکست مدرساں کا ڈیل 🚅 حدیث کی مد به ناروب الأولى المركانة تفهم لارتن لحلة م الموسيان لاعالى عامية فريسو به يبولاها لايا السوعيلي وقد بم في كا به حبور من الاحد المطلبين عمل يعوال على معارفها es a man and a man was the or out the على علم مرية في التعلم عدد ما ويرجر الله . كـ كاليران مستقدا الرامل حسن الوسائل بشراعه إف الين المهوم الاكل ا ۱۰ م ی حدث می تامد مدر از مجمل مکه در ن الله مه م مه نمه لا يك له هرم أمل من فولد مدي ق ال عام ال

دده سادسة

ی کامل لاطا^ت با رق عب وی به به لا و بول تکامل لاحدی وهو ایا یموه والماد الدولة المراورة فتم له دلك وفي سة ١٨٣٦ عبين الحديوي موسيو حوماد رعياً على الوقد الاول بدى من الراله لى فرسا على نفعه الحكومة المصرية وكال مؤلف من ربعه وار سن فتي تعين محمه الديس العمول لحراء والادرة والسياسية و لملاحة واحرس للعلم و طوحة وعير هم الراعة والممادل وال ربح الطبعي و المحية وري وصب لمادل والحمر والممادل والمحرس الحكومة مصرة على هد التحوسة فسنة فكاد طلال الم من المهريان في فرسا وفي أرس القصار استقل هولاً مديل هوست مهم مصريات عوباً الدولة المرسوية على والمادل به على المادل به على المادل المادل المادل المادل في فرسا وفي أرس القصار استقل هولاً مديل الموسوية على الدولة المرسوية على والمادل به على المادل به على ا

ومعلوم ال بوقارت الدائد المطيع لم يحلل المحلفة الرص مصر الا مدة قصيرة مع ما تنظ هر مه هو واتدعة من لا سندائه مروة الدين المحمدي وعدمه لدولة المتابية واصعم داخده بدير المسحي الى عير دلك من المراعم التي توهد ما أبرلف مها من المصريين برسوح قدمه بيمهم فكات كالحط على صفحات 1. من المصريين برسوح قدمه بيمهم فكات كالحط على صفحات 1. من المصريين برسوح قدمه بيمهم فكات كالحط على صفحات 1. كالحد عوماد ها أنه مع مدها أنه ما منعمة بولارت بسعه من شمعي كوت مك مات عادمة الطلب بعد ال تعالى وثيب الاطآء عيش المصري فنم افتتاحه في اليا زعل سنة ١٨٢٧ وارشي،

مجس الصرة على متسمى عدم الدرسوي وعُهد بتد ب خدد على الدول الحرابه لضاط من الدرسويين فانتشرت اللغة عرسوم و متدت سطوة الدرسوايين في وادى أدل الى البوم

j

. .

! 41-*

5) 1

540

، الرائع

ولا أو حدمصنج هذه الامه الصب الذكر محمد عني الاستدمة الروبيان وحد تم عرساوين وقد فتصب عربته الشرق وساسته ألل المهم المجد ولم يجد المجد ولم يجد المان الدان الا باستصاله شأفة الفساد وتقرير فيادي الاصلاح على قويد منده ولم يكن لديه من الرجال المعتكين الخيارين من يعتمد عده في الدريب سكره على البعام خداد لدي أو الراب بيداً به الاصلاح الذي قواله

وقو وحد في الامة المصرية حيد أكفأة لهذا الامر الخطير ، رعب عهم سهاه و على الله مع دلك لم يأمل من الهان الدسالس ه صطرال عمد الكسة التي عاه متدرب على العبون علم ية الحديثة عن الله هرة ولم يحد مكة موافع الاقامتها الامديثة قامل الصعيد وبعد ب عمر له الامر على ما يروم عين كلوت بن رئيسة على اصاباً المهيش وأشأ في الي وسيل المستشعى الاميري ثم دا له الله يلحق بهذا المستشعى مدرسة طبية على المار به كاوت المن فقرر دلك و حرام مع ما كان يجول المستشعى مدرسة طبية على المار به كاوت المن فقرر دلك و حرام مع ما كان يجول

دونهُ من العقبات و لا سيا بالنظر الى تحريم النشريج و حبور لغة التعليم

وبعد ان استنب له الامر وسر سحح قصده عد الى على مدرسة الطب ومستشده لى القاهرة وسي له فسر العبي وحمل الدا في بن وعمل مداسة بدا درية بعايم المهوم والمنول و الله والم في الاسكندوية مدرسة على هذا البحو وشي بعالم العلم وشره ف شاكد رس الأولة في هميع حام الفطر مصري من مدة المارس في المارش المارشة في المهم الدحول المن الحدى مدرستان الأبد داسين المدكورتين أند وقد اقرر من تكول مدد الدرس في كل منهما اربع ساس فلم عدد المله في السنة تسعة الأف تعدد كات الحكومة عصر له تقوم بعقه أهيم ولصرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولصرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولصرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولصرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولك ومع دلك عيت راتنا أهيمهم ولمرف لهم عن الطام ولم المية أمن المين المية أمن المينا المينا

وقد سم في مدرسة الطب مصرية جهورٌ من الاطبّ، والحراحين الدين وضح فصلهد في مصر وسورية وترجموا لى اللعة العربية كت كثارة في حميم فروع علم الطب طلعت عظمة بولا ق التي تذه فقد مصر لشر العلوم وتسيم المدرف ولما كان الاسائلة الدين عُبوا الدريس العوم الطبة في المدرسة

2 8 3

بدكوة لا يترفول اللمة عربه خصَّص لهم مترجمول دغون الى التلامدة الدروس التي تُعطى لهم بعتهم العربية

٠٠٠ ر

ad an

10 1

4

de

. .

1 -10

2 10

1

2 4

p Paris

4.50

·) }

8.

ويرى عرامه من المحد سلي دال المحلال المخصاط وسوته في النترقي المهدس الاعتصاط وسوته في النترقي المهدس الاعتصاط وسوته في من المقالا بناء من المقالا بناء المحدد الاعتصاط وسوته في وادرويس وسياسين او كال عدا المحلى موسراً مه من احد الاحداث كالرعم على ما مهد على أه ماية من احل الحداث كالرعم على الماه من المحل الحل ما يسمى اله الكرام ملك هدده الامه من المحل ما يسمى اله الكرام ملك هدده الامه من المحل على الماه الكرام معلى هدده الامه من المحل عن القوا ساحتم على ما يسمى المالا بالمراح المحل والمحلم على الرحم والسمة فكال من الرهم الهيه المحلول على المحلول على المحلول على المحلول والمحلول على المحلول المحل

وقد بدد بول مورباي المدكور بالدين الثاروا على محمد على بالشاء شقة المدارس العليا في مصر قال ما مخصة ، السلطان المدارس العليا في مصر قال ما مخصة ، السلطان المدارس العليا في مصر قال ما مخصة ، السلطان المدارس العليا في مصر قال ما مخصة ، المدارس العليا في مصر قال ما مخصة ، المدارس العليا في العليا في العليا في العليا في المدارس العليا في الع

كلُّ واحد من اعضاً ﴿ عَنْهُم اللَّابِ مِنْ حِبْثُ هُو صِيلٌ عَنْ عسه بعبل حاص به بشترك فيهمم أحرين علىسب التعاصدوالتعاول للمحافظة علىكيان هدا للحمم والفآته وهويته وبآته ودفع مانظرأ عليه من اسباب الحلل فيكول كلّ وحدر مليد مسقلا إلمائه في عمله رشيد هسه في حالب المنعمة المحصية ومكافئاً الاحرين في عملهم يو الروه على النياء عا تمان على كال و حد منهم عمله فيتكافلون حمية أحرَّ ما تقوم بهر المصلحة العامة التي هي حق مشارك شائم العبيب كل مهم فيه كمصيب عادم على السوآء وندلك ترى اعصاً ﴿ المهمه الوحدة مكافيين فيما يوسهم متكافئين في عمل كل و حد مهم على ط ميكمل احا- وان والم في المصوص والعموم وأبس للحكومة دحل في شواو مهم الا يقدار محوالوها لاحرآ؛ هذا النصم اما الشرقيان فلا تُكافؤا عليهم ولا تُكافل لان الواحد منهم يعدُّ عمله سيدًا لمن دونة وعداً ان فوقه فيتج عن ذلك استداد النوي بالصعيف وقد الاشتلال الداتي والحرية وتبحة داك موت الحاممة الوطنية ولدلك كال عتادهم على وواس أبهم كاعنه دا قصر على اوصباً به على ل القصر يحرحون عن حكم الوصاية في من النفوع والرشد أما الشرقيون علا يراثون كالقصر ولو للعواسن البلوع لابهم لايرشدون ءالم يصيروا احرارا

ير ۽ افو ر

ga in

. .

ر ۱۰۱ ر سام س ال

دار دار

ر برا

4 6 ...

. ...

لمانصيعين هدم حائما لعداوة المياسلة المن فرقيب الختلفة فلا سه ب ساكاه الحرو و الحامل على الحركة والكمال على العمل والخمول على المرصة الحدامان صاعة الطب فترى العلبيب المرسدي مد ل محرم في العبر وحصر من الشهرود الله و ه بأبدأ ما حوال حق تدرسه الصاعة بدينه الدراء أأباطنه الأطملس همهٔ در الکب مکنند عدم ای حد اور در مه و کله رای when I was a see you made on the میں کے ایک میں عبد کے جاتے ہے کا ملک وسديد در ال راه ها ده اي در في ساي فید آ در فی اوائدہ رہا وکار الممهار بعراس بطاعه الله ہ کا ف خ د په في د د د د د د د د د د د د د و د is the course a satisfication of the same جيده يرغره فرائده فالتاكيد في معيماء ے میں آئی کی طور وقصر کی دیا جہ کا فاصلحہ و تف که و سکل فه بر سه در ده صه ه نور کران ۱ ملایختی مای بران من دم سی اشهاد این تحث إ بصاير الأحدود الدملامة ستدراء كن تنا مذكورًا قبل ل رابين المرائد حراك فه حاليم لأحل وشرت المحلات

العلمية ما حاله في الملد من وه كل من ما فته علم به في هذا الموضوع حتى خصوص لحن و الله السابل ما حدد عن هم يل شار فله حيم المان المان حرد و الرائم الدال المان كالت حرالة و المحالات و حيم الله من المان و وقد المان المان في الأو اروه مند عالم وارس وقد المان المان في الأو اروه مند عالم وارس وقد المان المان في الأو اروه مند عالم وارس وقد المان المان في المان المان في المان المان في المان الم

وائت سا مدال آن فرائد فرائد فرائد المان المواد المدال الم

ومن مقنضاهُ ان كلُّ عضو ملزوم ل يقدم خطابًا او تقرير ًا عن حالة العنب وخاجه في كل سه . وما رالت هذه الحُممة تُمُو و يتسم بطاقها حتى عم عصا عُم سنة ١٨٨١ تسمة آلاف وما ثيان والدين وأقسيت الى فروم محرحة والراص السآء وعلم منافع لاعصآه الحُ واشأت المحلة السبواية البهاوهي من اعطم المحلات الطسة اعتبارًا وأكثرها التشارُ أَ ومن أعماها أم ورب في سنة ١٨٦٩ المداحير فيءا يخص دساهم العامةو عدبث المالحكومة لاثحة تطلب م، أصلاح يعش الأمو أفاحات طلبها ومندارات الحال تقوار له حلى المداحية واتماً في احرآه الوسائط الشحمة والتديير الطبية واكال أمه اروية حميات من مثل هذه الحمعية ينضوي الى كلُّ منها حهانده كل فن حتى انهم اختصوا كل فرء من فروع مر محمصية خاصة كما هو مصوم ال انهم احتصوا التعلم مسائل حمات تقتصر على ايصحه لما لها من الاهمية كحيميَّة السلِّ والحمصة التي اللم فر أندها الأساد فورداي أ مواحرً في بار يس لدفع منها ألدَّه لرهوى ولم تعين اعصاً وأها من الاطاآ ﴿ خاصة لِ النَّعَلِمُ فِ سَاكُهُمُ حَمِورَ مِنَ الْعَهِمَ ۚ وَدُوْيِي الْمُناصِبُ الْعَالِيةِ وحدمة الدسوعبرهم بمن هم شأن في حدمة لا ــانية فهل اهتمُّ

Com.

, sheet

74

. .

. ...

.

19.3

4 64

. 40

.

⁽¹⁾ Fournier

احد المصريين بشي من هذا القبيل ؛ هد مضا من حدمات العمومة اني تشرك فيها دوه كلها متحمي معط لها كل مدية يعتمون فيها عنى النعاقب لان كل فريق مسه مثل منه ويسعى لاتوقي العلام و مدمة أعاد تنصر أمه المسرق الى هد الحكوم والنكافل ؟ وفي الاحلاب حاري بين صا مصر عنى ذايف الموثقر العلي عبرة وذكرى

وي طريقة أن الأيوبين هذه الفصور الدهمة التي حيم المساشمات وهذه الدور المستحة المروقة المدحمة أي بوق هيد عابس الكائن وهذه لملاحي عشيوج والايتم وهذه لمدمل الاحراء التي الصيحة والكي وية والعالية وعيره برهال وصح على دو قد المكافل الاحماي لأل حمية هذه المشاش الحديدة . يقوم مها الواد كان المراشه فيشيران إلى كان من أثر عمل الحير وتحمة أو والله أي حميد الامة التي يصحر بالانتهاء اليه كل عمل حد مهم و عاجر ما ميده من لامم الاحمال الواحد الما يعوم مهده المشركات التي تماول في حميد الما يستمال الما المواحد الما يعوم مهده المشركات التي تماول في سعلم تما لمعاول الاحمال الواحد الما يعوم مهده المشركات التي تماول في سعلم تما لمعاول الاحمال الواحد الما يعوم مهده المشركات التي تماول في سعلم تما لمعاول الاحمال الواحد الما يعوم مهده المشركات التي تماول في سعلم تما لمعاول الاحمال الواحد الما يعوم مهده المشركات التي تماول في سعلم تما لمعاول الاحمال الواحد الما يعوم عهده المشركات التي تماول في سعلم تما لما العالم الله يعمو و عموا على الله يعموا و الما يعمود المراهور المن مثل فيك وهم قداجعوا على الله يعمود و عموا على الله يعمود و عمود المراهور المن عمود المراهور المن مثل فيك وهم قداجعوا على الله يعمود و عموا على الله يعمود المراهور المن مثل فيك وهم قداح و المراهور المراهور المن المن المراهور المن مثل فيك وهم قداح و المراهور المن مثل فيكراه المن المناهور المن

3 See 1.

فى عربيمه وألهته كحمد على من أيني، المهرسيل القدم وبمنح الواب النجاح ^{ال}عداً قالك من الحبر رق فلا تلث عماماً الحيدة حتى ترول الهندم اللا يـتى الأمكرها الدوليا الدريح عداد الاسف

.

...

Halle |

نو ب

100

غي ل

. ..

العصل السادس

في فوضى طداً. وه حدث الاطآء ورد شبهات ترد على انعاب **نبسانة اولى**

قي قوسي الطب والصداة في مصر وسه ريا الإيصاح الدس في من الاسراء لهم ولا أمرة الدا حيالهم الدول المعدال المعلوال مصر مسور لم مر تبطال محقوق الحوازو حاممة اللهة وعموال العلم المعراق ودواعي الانحطاط نصيب كل منها كل منها كم منها الدول المتابية و ستنب لها الحكم عليما وعقدت مع الدول الاروالة معاهدات تحارية كالت تتبحثها من الراه من الكار الاروالة مدهدات تحارية كالت تتبحثها من الراه من الكار الاروالة من المدين والواهم على هذه الماد الموالية الموالية الموالية المراج المقالد الدالية ورسوح الرائدليمة الإحلية عليها وعدم الداليمة المحلوي المقالد الدالية ورسوح الرائدليمة الاحلية عليها وعدم الداليمة المحلوي المقالد الدالية ورسوح الرائدليمة الاحلية عليها وعدم الداليمة المحلوي المقالد الدالية ورسوح الرائدليمة المحلومة الم

صد بي تولاه محمد على سد مع عداه حاصة سهدة الدولة الدية الدية الدية الدية الدولية و مدهدات الدولية وقد وسع درم الاروبين فيه وكارت طورايه في مدمه و لمورد العدب كاير الرحاء ولكل حاراته محتم حصوصي مستقل منصم بوالل سامه هيئه لشل الدوله التي تدمي اليه وكال دويه قوا من حصوصه لا يسري معموها على عبر تمته و تنجه دلك مدد حكومات في عدامه الوحدة على مقدار تمدد الدول الختلفة

و مدة مصر وسود وصادلتم كثرها مد وكبير فد نحر مو في مد رس الدي تاعوا دروسهم في مدرسه الفصر لعبي وا كل الوطبول متهدل من الدي تاعوا لاحات ويس لاحر مهم كومه عد من وطه المديم اصطروا الانصوة في الاحر ب المديه كل مدير معي على بلاه فصار عرو الانصوة في اللاحر ب المديه كل مدير معي على بلاه فصار عرو بنتمي الى الا كارر وريد الى الموسويين وحار الى لا يين و مكر الى الامرك بين والاحر في القليل او يوال الو لاسال وهم مرافع وايس احد يشي الى وطه الاستهاكة وهداب لتعصل فيتعد الواحدا من الاسلام حراك والاحر من الداه عداب لتعصل الارثوذ كن والاحر من الماكا و مداكل والاحر من الله والحر من الماكا و مداكل والمتهاما الارتوال والكر الدول اعتباما من الدول اعتباما الدول وين واكثر الدول اعتباما المناهاما الدورة به والمعلول اعتباما المناهاما الدورة به والمناها الدورة به والمناهاما الدورة به والمناهاما المناهاما المناهاما الدورة به والمناهاما المناهاما المناهام المناهاما المناهام المناهاما المناهاما المناهاما المناهاما المناهام المناهاما المناهاما المناهام المنا

land &

1000

أرحاما

4 14

31

ALC: N

مدلك في 2 في لادفي الدولة العرسونة 20 سخ بي حاولت فسط مطوتها وله د كامتها و بوغ 10 بها ته تبديه من التودد للمصر بين والسورين كم يرعب الأكارر لال في التقرب من المصر بين وعبرهم يجاولون مثل دلك و ببحة الامر حافة التحرب السياسي لى التحرب الديني وفقد للله أر الوطبية

ومصيحة الدمه لاست من هم ما يعتصي الاشده اليه والكمها أله كالله على الاطراق العرائية على الاطراق كالله على الاطراق كثيراً والصدد وطوروا مو لل هم در أو جهابم الصحت الاحوال كثيراً وحكى من حد العلمة من من على دكة المرسح حكى من حد العلمة من من على دكة المرسح والعدال حدود عشر ولا تحدماً والعدال حدود عشر ولا تحدماً والعدال حدود عشر ولا تحدماً مهم عدي عدود عدم الابوق منظراً أيموس عدالة الطب لالمحقق الملاح على الاحداث المربس الكل حده الدس لا يعدون أمات المربض من الدراء من حصاله الدراء من حصاله العدم وليس في الدراء من حصاله العدم والمن في الدراء من حدود الدراء واحبه و مو لهم ولا سن المحرقون من هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب من هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب من هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب من هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب من هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب من هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب من هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب المن هوالا الدين تحدود الصالمة أنه الكسب لا المتطلب المناسمة أنه الكسب لا المتطلب المناسمة أنه الكسب لا المتطلب المناسمة أنه أنه المناسمة أنه المناسمة أنه المناسمة أنه المناسمة أنه المناسمة أنه المن

ولقد حاد بن طلال في حديثه س المحرقين مردة الصاحة

فوصههم تنا ينطبق على احوالهم في هـ العصر لولا تبدّ ل حوال المائش و ملانس وطرق اعصيل وعبر دلك تما يسم حوال الممران و تحلف ناحتلاف ارمان

واله لا يحمل السكوت عنه تعالى الصيادية وتر حميد على موادد الكسب الى حد ساريح الوحد منهم الدوع باصف التمته الاصلة وما دلك الا لاية المصل من الكيم المدلة و الدل مادة باحرى ومان هذا العش لا يصدر الاعل حث ة الصياراته على المالك الراك منتوي فيه الحميم وهو معدراتة عارد فكل صيدلي

e e e e e dans

. > . .

: من ادم .

> ر ما دی از خر امار در

ب ر فر زه د ۱۹

محراة ب

در اید ته

ر بن سيئے النوفير بندري الفقائير والمواد انصبة من اي مممل كانت تعريفة اتمانه الحص من سيره اوقلعا يبالي بالنقاوة وحودة الدركيب. واد كان محدث مثل دلك في صار ت المدن العربيمة الحصارة بالمديه وجاهة النداءات بندن الصر باسوريه وافعي علكة بلعيكا تنبن الحڪومة ٤٠٠ محص العسد ب في كل سنه وسد مده قربية قدمت حده اللحنة تقريرها للحكومة عن سه ١٩٠٠ فشرته في جريدة الصحةالممومية ومن حروبه بالهديد عوال باهدروجن هو اللي الحباير عار على مجاوي على مواد كارسة ولا شمع لا عن ١٠٠٤ من خديدالمحول بدلاً من ١٨ وسيال فولر هو على العالب فاسد لا يوافق تركبة العانون مصمه ليدد لا تشميل عامة الأحلى ٣٠ و الله ١٠٠ من اليود سلاً عن ١٠/٧ . لي سير دلك تما كشفت عن المش فيه ه بعث صفحات فالمها كائر من حسين فهل تسطيع الحكومة في مصر وسمر 💢 تحري مثل هـ. الفحص في ١٠٥هـ على صيادلة لاحاب يكون لاطآء على بصيرة تما يصفون فلمرضى ونعلم الصددلة يامهم خط أنون بما يبيعون وعا يشترون وبناجم بارواح المأد يتعرورن

12.1

3 47

14

, '

U Ne

د، لحو دی بد

in v

44 '

(,).

اء ور

-

نبسنة تأنية ومسغان الاطبساء

ويحمل ب أن ظم ها بعض العاءات التي يحب أن يكون عليها لطبيب المداوي وهو محت ادص به العوم قديماً وحديثاً ووصعه به فو بس بحرون عنهافي غير مصد وسور با حبث تعرف قيمه الطمات ولخويين ومجكم الوحدان ويرعى شرف الصاعةعلى الا تصدي فيها بدكره من هذا القبل لا ما يعد به لحمور قال حد اطباء المصر لاه صل ما محصيد أ، يشعر العسب ه عايرات المرضية في بدل الصبل محواسة الخاس فوجب ال تكمل هده لحواس سدية فيه على ان هد اشعو ١٠ يدرك بالعقل الدي يندُّر به عمل الحوس نفسها ويركل لامو التي توصله البه وعير بين صححها وفاحدها فيعطي كلُّ سي منها حقةً ويجلهُ ْ عله ولدلك وحد ال يكول عقل الصدب مدي صعيعا وحمعا لانكار لادور الحقارة ولايصبر الادور لحط مروالاكان حندلاله اقصاً وقاسه أ فاسداً وعلى دلك يتوقف أحدق الطلب ومه أتعرف براعبه ويطهر فصلة وتذكر مهارية فالحدواد حاصة يوحي l. Traité de Diagnestiene et de Seine ger, par C. Bauchut

J. 1

. . .

. . .

j. 4)

ڊ عل ا رياس

ال ا

andre in

اءِ س

. 6.

1 3

A 80- 6

سع و

. Jeh

II Just

1

ما تشجيص السل المص لاطأ فيدركوا لأول م , الدلا على التي تمير سها عنةً عرعية وادا بطرت بي الاس ع وحدتهم يقاوتون في مراثب لحدق فهل هو من حصائص عطرة او شي مكتسب الدرس والدرسة والمسالد لا يصمي حا د، عرفت المين كال ان الناس يحلمون مفوهم كا يحملون بوجههم فأر مدرسة ملها يقاول آلاجر في عبره ومعاسم وترابيته ادا أمد والحدة مده معية ينجح عاهم والسد الاحر ومثو ے بھال الدرس عي الاصاء ولو تدهرو كنهم س مورد واحد على ولمهارسة ينطفان ولامك هدااتهوت

ويجب على علس شداوي ب يكون بريها ما رصيها المحمل وسي ما بر همة بي لا يحمل على الصنة به د الا يحمل بالطبيب ب تدبه الما ترب د ش بي يكون حكمة مد و تحت على الطبيب ال يكون لدن سرير الرحل عبر هياب مصحرب الدن لان الطبيب الحي لا يدن سرير الرحل عبر هياب مصحرب المان لان الطبيب الحيال والمعال كان الصدب المصحرب المحمود من الشك والمعال كان الصدب المصحرب المحمود على المحمود المحمود على المحمود المحمود على المحمود المحمود المحمود على المحمود المحمود المحمود على المحمود المحمود المحمود على المحمود المحمود

و يحد عليه أن يكون صبوراً ورياً صد عن التوهرمناوي اللهجة لاينتمي الكنت الا من أوجه لحلله ، هذه هي حطة الاطلمة لافضل أما لمحرقون عربي يعتمدون على الادعا والتموية لواح صاعبهم وما هم بهثابة الاثنار الحتجة تسقط من الشجرة الركبة وكمن أسرة كريمة لا يتدنس عرضها بشور فردم الما

والعلب علم وعمل صلم الصب براد به معرفة الامراص ما تحدث عنه اي الاساب وما تعرف به اي الاعراض وما تخد به اي تشخيص وما تو ول البه ي تعدمة المرفة او لابذار وكل دلك سنارم المصنق بعرفه جيم فروع علم العلب الان معرفة الحلل لا يكي الحصول علمها بدون معرفة ما هم الاست؟ في حالي العيمة والمرض وعلم ماهم الاعتماء مرتبط من الشريح وهد العار متفر لل علام الكيمياء والدست والحيوار وكنها محدمة لى العلم المعملي وهوم تبط ماهم الرياضي ه وعمل الطب الملاح مواسطة وبعير واسطة فيدحل فيه ما يتماق سم حفظ عنه ولدبير المرضي ورصف الدورة و لجراحة وكل دلك يعتصي ال كور مسياعلى الماس العلم المتبن فوحب ال يكون الطب عالماء والدبين عامل المتبن فوحب ال يكون الطب عالماء والدبن عامل المتبن فوحب ال يكون الطب عالماء والدبن عامل المتبن فوحب ال يكون الطب عالماء المائن فوحب ال يكون الطب عالماء والدبن عامون علم هم دم وب

ولم كان الطبيب مواتمناً على نفس مريضه وحب ال يعامله ُ

: "

JP.

سطعه اشعه و حن آه شد که في سکوه دي شدنه کا ينم الفيام ما ١٠ عادق ١ لاء قال ستعيد ١٠ كيال به على لاستايات لا العال و تحب ما معتجب بالصول معدر ولأند عوب يرب به معموقة تحقة برتصار به بدالمها وسمى له ل د د د حدو سيس في ح به المدور و بيبر ويد عد ما الله معاومة سو ص لاء ص يا قبصهه الله لحر به الدين العديد الأحل عني الراهن سعي ل لکال ۱۰ م لدي شاخل الحرب وقد الد عميم م عيه ه در ۱۰۰۰ عليا ي حصار عمله . ۱ در سالاً ۳ یائیہ و 🔻 🕒 حکمال ادا ب محت 🕟 حیل حی عرص ن کا جه در د مه ا والماقي ه ، د ، د ي م أس د ١٠ سدها عن سنفط * ، ، ﴿ ﴿ مُعَالِمِهِ * ﴿ خَلَمُهُ يَعْرِضُ فِي ﴿ أَمِّي a in the same with the same له و کلمه يس محدود ا دي مربوط اموليد کامه ه كاير الله الذي هو بدول الأسال في و و في حالا عدم من حدد العمر ولحريهوا الاناء أمامي ما والصراء والأسامدان عني والتربية

والعدى لا ع والعديد و لادر والصدب بدورته ومن لاومة وحرير الاحول ثريره في وحرير الاحول ثريره في لامرض وجديد الرس و حديث أول أوس حراويجمل ، و و المعام لاحده مدير الرس و حديث أول أول من من والم هذو لال علم على المواس وجد من المواس والمدولات الماس الماس وجد الماس وماس من علم الماس الماس الماس والماس الماس ال

4 . 01

x1. 5 Dans

مع ما حال الاستهام من وروا ما الله ما الله من الله من

da i

۱ دریس مصافصد آن مله عی به ایدن و می ما دریس مصافصد آن مله عی داخه می درعال می به از دامه ما در داندان بخصر ردی (۱ کال عدم دان می سر به صداده در دار می بدخه طيب حريب عديه ال بمنصر على وصف الادوية اللارمة الماهاة الموارض الحالية ولا يعود مبادة المريض الا ١٥٠ دعي من الطبيب المداوي المشاورة

(١) كال طبيب أبداعي لمساطة مريص في أساء عالا بتعاطى الماحية طبيب احر سوآلا كانت حادة او مرمة يجب عليه ال بذل حهده لاستدعاء العلمات عدوي دن لم يعلج بحب عليه من يحجر بدون تأخير زميك الذي حمه عدم عدمة

(٥) كل طيب يدعى المشاورة ينترم ، يمتنع عن اعطأه افكاره المعربض ولمن حوله و لا يحب ان تحري الشاورة لمعرل سعر والملاح المعق عليه بتعاسمُ الطبيب المداوي

_>

.

(٢) الطبيب المدعو المشاورة من قبل الطبيب لمداوي او من قبل الهل المربض بحب عليه ال الابعود الهبادة لمرابض الا د دُعي المشاورة موة المحوى ورُحص له من الطبيب المداوي (٧) تقنعي واحات الاحواة بين الالله وورثته وحالته الدي تقديمه الهل يص للمث ووة ميما كان سنة ومرثته وحالته على شرط ال الا يكون الملاما في شرفه الشخصي وفي شرف المهنة الما الله يكون الملاما في شرفه الشخصي وفي شرف المهنة (٨) الدوة المشاورة حرة يستطيع الطبيب الا يمعني فيها الراقة ألكل من يسأله اله كال الطبيب الداوي

" a w w " seem end go " go " g ه مرود برها الصحام الأمام حل ا معيد ماييد الأهم الأسلم المراد كالم ا مر ساك ل د ل مه اعل حص هدر سيول مع م يه احياء لا كي م حيا الله له عي بعارفها و فرمن د فرمن د ما من جواي هد دري و د - 4 4 2 . 4 p 4 4 2 1 - 4 6, 2-1 سيداي مي ته عميه و ١ د د د د د د د د سديد د را ي دود عدر حدد ويددو درويد سروا من را به و لا فيه رسدعان ها الحرام الأها لا رها ال و المراجع المراجع من المراجع ا رد سراد ا ولأرمد عالمله وهمومه العدر نام کی فی وسعه ن او حورثی ه نصا خی ر اخر الحري المرسور سياس بدر المرسور المرسور

v:

La es

3000

هل امريس ادا أفصي عليه و سيبود ، حبهبو بالصدة الصيدة كان الطيب صامل درائد لحدة الوكانه سلطع لل شي سار الامراض وما الطبيب الأحادم الطبعة كان بقرط وعليه قول مدرسه مساي Med cus in pres et minister nutura فا عليه لا ل براقل عدم ويسمعها له تحاوله من دام المعرو واصلاح لحل الأاد تحدار دلك حدالاعادال فحيثد يوحة لطر الى موا خدتها وتنطيف حدتها راستطاع لى دلك سيلاً

-

2-

ر ده

44

1

1.

الد غ

200

15 %

أبهدة خامسة

في رد شهات ُيمتر من بها على العلب

ويرد على الطبشب ت لا يرال الدس يلهجون بها مع أمدم الدوم و رقي المدية كما كاموا في العسر الحوالي وقد دكرها ان الفدر الفول في شرح المصل لاول من فصول فراط وهو قوله ، العدر قصير والصاعة طويلة "وفيدها بكلام سقلة عنه بنصه الرائق مهدا

وهو

اولاً ارادة الله تمالي و علمهٔ او قدرته و الاول او الطالع اعدى على ما يقول المجمول اما ان تمنصي حفظ صحة ريد وال لا يمرض الى وقت مجصوص والما ارز تقصي تغيير مزاجه

وحاله فان كان لامال فالا حاجة في علم علما لان عجمية باقيم بدون استعمال مو بينه و بركان الذي م أيقد استعمال الطب و حوال كما ال الله فدار وجود الصحة حمل استعماله على ما يمعى سيَّ لحصوله عاميم ﴿ وه ر أيَّ ويه ل أنَّ ال هذا الشه يلومك ال المربح من تكليمات م كل والسارب ودلك لال الامور المدكورة أما أن تدسي الثاء وأي والانقصي شلماً من دلك على اقتصت فلا حرحة الى استعمال دلك وال كالري الذي فلا حاحة الى استعماد لا به مكور عث وكل داك عال لا با يرم عه ل يكون وحود الاعلمية بدئًا وهو قول با مصيل وه. حطأ محش ثانية _ لوكال الطب عد فاهد في حط شحبه وارالة لمرس أكال الصيب العاصل قاد " على دفع ،وت عن قاسم كمن دلك محال والحواب كالُ علم فه عايةً أكن إس دم مُوت الله عبر ممكن ولا طرَّم من التَّمَا ﴿ هَذِهِ اللَّهِ مَا النَّمَا وَمُعَالِقُ اللَّهِ إِنَّهُ الْهُ لايلرم من معالم الخاص عا العام وعلايرمون الم لا مدر التعالة الحبواريل غول غايته دفع الاسباب المحلة التجميع لا لوحمة له وهو منع المعوثة وحفظ لرطوية الاصلية من التحسل نقدر لامكان المائل _ الاطباء متعلون على ن اكثر قو ان الطب حسمية طبية وهذا امر طاهر دية متى حصر حمةٌ من الاط. المساشرة - 1 a

. . .

، مي عرو نمر وها عا

ار جسا

ا ما به

Ny l

. . .

Service 2

9 400

170

100

4

V 2

18 200

به العصر حمور بد بعدل البهم لا يشدد ومان لاسة دهمال لمرساوس آم و لحده وت كل ديال به بعد عدا أنفه من وقدره وريد حدم عدا العقر الم وليمان المعادل العقر المرابعة وعده كار أهم بالعالاج ما ستر سبه العلم والاحال والحدة و لحال المربي لاسالام العدا العمل والمحال والحدة و لمداد ما من

لأمر على عما ما و د و العرب العرب والحديث الندي والسنة وخل بذكر هد ما يدفه هده التهمه نقاه على بعض بدء أخلفون هم ح م في القرآل قوية " التمو إله كم بي ا " كمه "وعن النبي (۱۱)، سامو سا، شدن بها بعد د لاود، له شد لا طرم " روه و د ود ، ماحة وقوله ال مه - عط شا احبُ الله من الدقية " رواه المرمدي والسامي ، وعل سب ساس جا الراق في رسول لله صلى للهالمة ولياير فقار إدرسول الله ما أمال الله تمالي بعد الصبرات الحمس الراسال العالمافية فأعاد عليه وة ل في الثالثة سل لله الله فيه في الدياء لاحرة و ه البرمدي معال من اصبح معلى في ديه مد في سابه سده فوت يومه فكالما حبرت له بدنيا تحداقبرها رواه الدمدي وعلى هلان بن سياف قال دخل رسول به صلى الله عليه مسلم على مر بص يعودهُ فقالب ارساوا في الطباب صال قائل و ت أمول دلك يارسول الله قال نعم أن الله لم يرسل دَّ؛ لا حمل به دو ؛ رواه ابن السي والاعاديث في هد المبي متواثرة - وقال لاحف بن قيس اللائه لا إلى اللات ل ل يدعهن علم بحثهُ على عمل ينزه دهُ لماده وطب يدت به على نصبه وصعة استعين بها على امر معشه (١) قتلاً عن شراء ارجودة الشيع وأيس للشيرري

وقال أن فعي عامان لا على الدس سهما الاطباء لابدائهم والعماء الادرائهم وحج عامان لا المساء عمان على الابدان وعلم الادران وساقة بعضهم حديثاً عن الدي ، وقال جمض الحكام البلد الدي السراعيم طويات الاركان، واحد من فروض الكايات أو تركه المل بلدر معاوا

تبينه

المسائل التي صبّها الو الحس من تعلال رسالة الوسوءة مدعوة الاطآه شرحها الو الحس على بن هبة الله بن الردسيك الارشيدي في حو سرعى كياب السية البه الشبح الو العلاق محموط لمسبحي الدلي الله وه من سألتي أيدت تله تحس المعونة والثوفيق وا شدلت من اليمين لحلي اوضح طريق ايضاح الحو نة المسائل التي وعها الشبح العالمين الحي الوضح طريق ايضاح الحو نة المسائل التي وعها الشبح العالمين الحين مناها مقاله الموسومة المسائل التي وعها الشبح العالمين الموسومة المال المالية فيسحت عن الحي طريق والمهر معاليها لدوي المقول الالساة فيسحت عن الحي طريق والمهر متحدة الرئيس الي على بن سبد وقوله حبث سأله ورئيس الوانه الشبخ الرئيس الي على بن سبد وقوله حبث سأله بمص الاميدة من المالت على الماليا على المهيا على يقينا فقد بعص الاميدة من الماليا على المهيا على يقينا فقد

مد ادک

egar.

gra.

i_y

٠٨ ګې

21)

با ص مند بد

15 0

كتفت في حوام، مع المرهان عليه والتي لم بكل عدي لها برهان فعد كشت حوجه افتاعاً وما لم اعلمه أ فت لا اعلمه أ فلي فيه على قدوة من وهذا المول بشف س مس زكية وفيه علاق لمدعي العلم في زمانا عمن يتوهمون الهم مجمون على كل مسارة صانوا المالم في نصابو المالم في نصابو المالمة

شَدُّ الناس للمم اديرَ عن منهم لما هو فيه عن

وقد كان في النبية ان انشر جوابه مرمته واستوفي الشرح ما يطبق على المسارف الخصله لى يوم هد بقدر ما يصل اليه معرفتي منصرة ولكسي رأيت ال الكلام في دلك يطور وال بعض هذه المسال الى الماية افرل و بعضها الايترتب عليه كبير امر الا تحويل المعنى لى قصير حر • وكأبه على الحابه مم، يشعي ن رؤم من به الكار الا • فتركت الاشعال به يشصر كل من الطع عبها و يتمرّل على حل مناكبه بقدح وبدد الفكرة وقوق كل ذي علم عليم

- - - BEB. -

. 10 c 25

ً أو النبر سي

J (155

د ساد ال

ه به ملا اسن عود اسخ خود

ري ميرو الحدو

ر دا م

· .

ساعية

کیمکی لاصحب لحجی الههم کانو مصالح الدخی بین توری ایقندسی أشار فیم عصاره مار نقبه لی البحاح میم

د ب

هد حدیث علی رحال المه أعلمه الله المومر الأول وقد رست الی دال اسهم و منفو الله و هم ال المعوا

171

نرمی می عراض بفیل حرم ویدیم اللایت الاستاره می:هده احمال فی هدا الرمی و رأنوا الصدع بجمع شمسی منی حدث کلیات ماه اوردیها موجه المساره حکان سهص ایک توطن و تفصوا عمم عدر امان

وهى فالشتات ذا الحمع ُ بينُ من يتطلم ُ به 'يفر' الارب والجمع كالعقدلة سلك فارن ودات الساك السائل العرب اي ي وطي مدطل سدكم في سنعصب وقد لاحك صما الصرح السيروا في محجة البحاح أفلا تنصرون فهما وأبو دعية الله به في يُعم ما قد في الحيل بقيا وشده وحي لاتحد فاربو عاد الله من أن كرم عادات

حس به جو سا وسده الى الصباب عرائدا و حد . الله و هذا الله الصيال

4. < 0

- Jan 18

, to 10

ديد ي ر ادر

فهرس كناب دعوة الاصا

	فيهيه
Ār ska	٣
ترحمة المسف	2
فاتحة الكتاب	4
القسم الاول في مدح نمد د ودم ميا درقين	+3
العمم الثاني في دكر مح لس الطمسام ودكر الحميم	+7
التي تُقمي عن الأكل	
التُّسم الثَّالث في فت مجلس الشراب واللدة	90.7
العسمُ الربع في اعبيار الله في بيسائل توضح فصلهُ ا	ŧ.
وتعابر حهله	
القسم الحاس في سؤال الكحال عما لا سمه جويد	支下
القممُ السادس في السار الحر ألمي عمرفة التشر ٢	1.3
والثافع	
القدم الدامع والفان اعاصد في اليحال الي مرقه	9.1
المسم الثامري اعتبر الصيادله حرفة العقاقير والادوية	οY
القسمُ الناسع في عارة الاطاآء وتمارهم على المرصى	35

	صيعه
التسير الدشر في عابدار الطاوب المصروف ودم	YY
الصارف له ً	
المسم خادي عشري سنها قالمامه بالمساعة الصرة	7.3
القسم الذي عشر في حاثة الكناب ودكر صاب	4.1
القطاح الريارة والاحداب	

41億 + + 後か

(4) 0

p 45

10

ل م التي

مع فهرات الكماة مجاده

مد بدمة	· r
العصل الأول في منذا عبر الصب	Ł
ومصال الثان في العلب المقرومي	T
العصل الثاث في طنا المرب	1 4 4
المدة وي في منشأ النصب محمد العرب	4.4
المده ثاليه في حكياً ﴿ العرب في الشرق	1.0"
سدة " تم في الطب المربي في المعرب	1.6
العصل الرام في ماهمة العلب العديم	101
الغصل الحامس في الطب الحديث	12
سدة اولى في مدوسة سارنا	15
سدة ثانية في طرق النشار علم الطب في ووما و مد	177
نقص اراء القدماء	
الله أن الله في تقض المداهب اعديمة من حيث الكيم	176
مدة راسة في على الطب في القرن التاسم عشر	1.65
يدة حامية في العلب اعديث عبد السرقين	411

	2
مد درية في تكامل والد " . في عال	4.0
مص دس في مدي ما مديد المس	4-1
و د شهرت تا د علی هار	
الله وي في فرمني أمراء ما الرؤ السايام، ال	* =
المام وصان لارا	4-5
for a section was for the	4 1
سدة معني محر ممه الم	4 . 1
الأخلية والمراك عثرات التي عال	4.7 x
الم الم	7 . 1
4 24 74	Y . 9

2 March

h (b. þ.

. (i) 5

_PJ

وقمت الملاط في الصع لا تجعي عن دوى لالباب وبحرت شهر هما لي ما عاران عدم منها ليصلحه المطالعون وهم الفصل

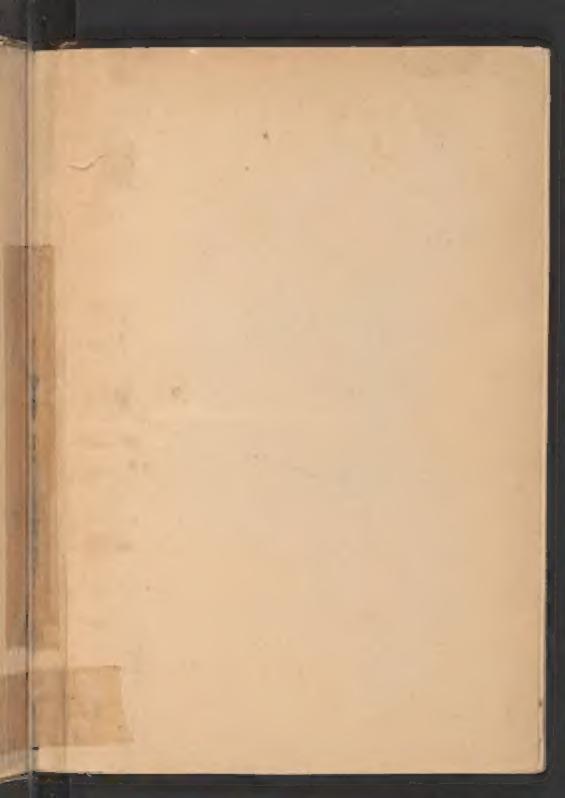
صواب	خلاا	مطو	صينسة
عباس	مساو	1.6	7
اللوق	J.F.	1 ए	7.4
لكار	نان	۲	40
، خپق	حيا	3.0	17
"القارم	القارة	1.7	77
9 4n2m	Andr-	1.1	4-
165W	6561	λ	40
عمی	ৰ্ট্	10	3.5
مقطور	مفعلور"ا	₹	195
Fravaux	Travau	NA_	133
الميري	الحبيري	4	178
دائناً	โล้ว	Α	127
فأدجو	و د حاو	4	154
المقه	and)	14	160

صوب	Lles	ماطر	1-1:50
اسطير	الطير	A	14.4
وكاو	وكان	τ	154
لا اغتبائب د	ثمثيب	1 4"	10
تحرثوا فدل	نح وقال	٦	175
هله	alle.	2	1.8
1381	1544	7 =	15.9
الدي	الدى	10	7.7
مسرح	مرح	٦	4 - 4
هوقعت	فبت	٦	444
24.	tan f	٥	440

, * ' '









Elmer Holmes Bobst Library

> New York University

